

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ।
 ध्यात्वा गीतां स मुनिः



वि-सी उपव्यक्त्या म मित्त द्वीय यत् त जिनरी मनाहर मान
मानन-मानन क म-मात्र म मारगमण कर रहा है ।

हे दिग्विजयी !

तुम्हारे गीतों में गीता है मेरी,
जिसको मैं गाता हूँ अब.....
क्यों कि यही आदेश तुम्हारा था ।

तुम ही हो प्रेरणा मेरी,
भव्य जिसे कहता हूँ मैं और अमर,
गीतों के देव ! चित्रों के सौन्दर्य सनातन !

तुम्हारी दिग्विजय को गाना,
अनन्त की गोद में चिरन्तन नींद सोना है,
और है जीवन का चमत्कार ।

उत्तरापथ के हे ! अमर तपस्वी,
कूटस्थ अचल, अवतार महान् !
तुम्हारी ज्योति जलती रहे; प्रेरणा फलती रहे,
मेरी वूलिका अमर रहे और लेखनी अप्रतिहत—
मैं लिखते रहूँ 'औ' लिखते ही रहूँ ।

—स्वामी सत्यानन्द

निःसन्देह यह पाँचवाँ वेद है, जिसमें
विश्व-निर्गुति का ज्ञान विश्व के लिए
द्वार खोले खड़ा है.....

..... स्वामी ब्रह्मानन्द सरस्वती

श्री युत् नरेन्द्र नाथ सिन्हा

के

परम-पवित्र तथा उदार दान की निधि

में

यह पुस्तक प्रकाशित की गई ।

प्रकाशक की लेखनी से

‘शिवानन्द दिग्विजय’ हमारे विशालतम इतिहास का पवित्र अध्याय है, जिस इतिहास के पन्नों में हम राम और कृष्ण, महात्मा बुद्ध और ईसा मसीह की गाथा को अद्विक्त पाते हैं। यह उसी इतिहास का एक विभाग है, जहाँ अवतारों के विशाल कार्य की, धर्मस्थापन और ज्ञानदान की पुनरावृत्ति का वर्णन सुगविभागानुसार होता रहता है।

६ सितम्बर, सन् १९५० को उत्तराखण्ड के महान् तपस्वी ने दिग्विजय के लिए प्रस्थान किया। ६१ दिनों तक निरन्तर भारत और लंका में अपनी अमर-गीता का शंख प्रतिध्वनित किया। अपनी विजय-वैजयन्ती लहराई और कोटिशः व्यक्तियों को परम-पुनीत आत्मज्ञान में दीक्षित किया। श्री स्वामी शिवानन्द जी महाराज के इस कार्य से समग्र देश में जाग्रति का प्रभात उद्यत् हुआ और ज्ञान के चन्द्र-दिवाकर जागे।

हमारे गुरुस्वी लेखक श्री स्वामी सत्यानन्द जी ने, जिनको इस दिग्विजय के अवसर पर स्वामी जी महाराज के अनुसरण का सौमन्य प्राप्त हो चुका है, अत्यन्त प्रेम से निवरणों की मौलिकता द्वारा यात्रा का वर्णन किया है; जो रोचक है और संक्षिप्त भी। अंग्रेजी में स्वामी वैकटेशानन्द जी के पुण्य-प्रताप से बृहद्-ग्रन्थ प्रकाशित हुआ था और हिन्दी क्षेत्र की आवश्यकता को हमारे लेखक ने पूरा कर दिया। हम श्री स्वामी सत्यानन्द जी की कृपा के आभारी हैं, क्योंकि उन्होंने भविष्य के मानव के लिए धर्मचक्र-स्थापक की ऐतिहासिक सत्यता अक्षुण्ण बना दी है।

—प्रकाशक

शिवानन्द दिग्विजय मण्डल

(८ सितम्बर, सन् १९५०)

महामण्डलेश्वर स्वामी श्री शिवानन्दजी के नेतृत्व मे ८ सितम्बर, सन् १९५० के अरणोदय में, दिव्य जीवन मण्डल द्वारा 'दिग्विजय मण्डल' की स्थापना हुई।

विश्व व्यापिनी-अशान्ति के निवारण का श्रेय युगान्तरों से भारतवर्ष को ही रहा है। अपनी संस्कृति की वैदिक-परम्परा को सजीव रखते हुये, भारतवर्ष ने शताब्दियों से सामन्तशाही साम्राज्य की निरंकुशवादिता से टक्करें ली हैं। परन्तु प्राकृतिक धर्म के बल हमारा सनातन धर्म सदियों की पराधीनता के बाद भी यथावत् ही है। हाँ, यह बात अजस्य है कि हमारे देशवासी समय-समय पर चोट खाये हुये, तथा पाश्चात्य सभ्यता की गहन-रात्रि मे अपने पथ से विचलित हुये, "धर्मसंस्थापनार्थाय सभयामि युगे युगे" की युगान्तर-ध्वनिकी पूर्ति की आशा मे रहते हैं।

भारतीय संस्कृति की परम्परा को बनाए रखने का श्रेय हमारे देश के उन सत-महापुरुषों को है, जिन्होंने समयानुकूल इस स्वर्णभूमि मे जन्म लिया। मर्यादापुरुषोत्तम भगवान राम से हम रामराज्यकी कल्पना करते आरहे है। इसी

रामराव्य के स्वप्नालोकमें योगीश्वर कृष्णका उद्भव हमारे पौराणिक-कालमें हुआ, लिनकी कथाएँ आज भी घर-घर अमृतकी वर्षा कर रही हैं। कालान्तरमें महात्मा बुद्धने विश्व-शान्तिका अलौकिक-नेतृत्व अपने योगाग्नि-पुनोत्-ज्ञानके तत्वावधानमें किया। विश्व के शान्तिप्रिय-राष्ट्रों ने उनके उपदेशों की शरण ली और विश्वशान्तिके योगमें तन, मन, धन और सब कुछ अर्पण कर दिया।

इन्ही विश्वप्रिय महात्माओंने जिस प्रकार भूमण्डलको एक नया तथा सुगम पथ बतलाया, उसी आदर्शकी आधारशिला पर ही हमारे स्वामी शिवानन्द जी के जीवनप्रासाद का निर्माण हुआ। उन्ही महर्षि के पदचिन्होंका अनुगमन कर, हमारे स्वामीजीने भारतीय-संस्कृति और भारतीय योगसम्पत्ति का सुरक्षण किया है और अभ्युदयकी विशाल चेतना भरी है। हमारा असीम गौरव है कि आज भी पदार्थवाद तथा निरंकुशवादिताके विशाल-संग्राम में भारत और भारत का योगी अपने देश की दिग्विजयिनी-पताका को उन्नत-मस्तक बनाये है, जिसके परिणाम स्वरूप हम और हमारा धर्म सार्वभौमिक तथा युगान्तरजीवी रहेगा।

अतः = सितम्बर, सन् १९५० को भारतवर्षकी द्विमासिक यात्राका संकल्प किया गया। प्रत्येक नगर, ग्राम और निवासस्थल इस समाचारसे प्रतिश्वनित हो उठे,—“श्रीस्वामी

शिवानन्द जी धर्मसंस्थापन के लिये प्रयाण कर रहे हैं ।”
 शान्तिप्रिय जनता पुलकित हो उठी । उसी दिन स्वामी जी
 ने कहा—

“हमारा कर्तव्य मानवता को प्रगहन-निद्रासे जागृत करना है ।
 मनुष्यको मनुष्यके कर्तव्यों का ज्ञान कराना है ।
 भगवद्भजन तथा नाम संकीर्तनकी मोक्षप्रदायिनी नामावलि
 जन-जनकी भावुकतामें जगानी है । भारतको जन-कल्याणके
 नेतृत्वके लिये तैयार करना है । दिव्य जीवनका संस्थापन-
 कर, सत्य-सनातन धर्मों को चिरंजीव बनाना है ।”

इस प्रकार “शिवानन्द दिग्विजय मण्डलकी” स्थापना हुई और
 निश्चित हुआ कि ६ सितम्बर सन् १९५० को पुण्यश्लोक
 स्वामीजी अपने योगसिद्ध शिष्यवर्ग के साथ ‘अखिलभारत-
 यात्रा’ के लिये प्रयाण करेंगे ।



शिवानन्द दिग्विजय क्या है ?



सच्चे शब्दों में कहा जाय तो 'शिवानन्द दिग्विजय' महामण्डलेश्वर श्री स्वामी शिवानन्द जी महाराज की 'अखिल भारत यात्रा' का विवरण है, जो यात्रा ६ सितम्बर सन् १९५० से लेकर २ नवम्बर सन् १९५० तक सम्पन्न हुई थी; जिस अवधि में उन्होंने स्थानों-स्थानों पर अपने सन्देश दिए और जनता को धर्म तथा आत्मा की ओर आकृष्ट किया था।

यह भारत की चेतना का उदय काल था। चर्वर शक्तियों से भी उसने लोहा लेना था, साथ-साथ आत्मशक्ति भी जागृत करनी ही थी। श्री स्वामी जी का यह दिग्पर्यटन उस के नवीन-इतिहास का प्रथम अध्याय था; जिसने एवित्र मंगलाचरण से इतिहास का श्री-गणेश किया और रामनाम की आनन्ददायिनी वाणी से उसकी प्रतिष्ठा की। इस चेतना के अपूर्वकाल में उन्होंने भगवान् बुद्ध के धर्मचक्रप्रवर्तन की पुनरावृत्ति की और किया श्री कृष्ण भगवान् के धर्मस्थापन का पुनरभ्युदय।

हम लोग भी उनके साथ थे; अतः हमने अपनी आँखों से वे अभूतपूर्व और अविस्मरणीय युगानुजीवी दृश्य देखे, जिनका स्मरण करते ही हम आज भी मन्त्रमुग्ध हो जाते हैं, आश्चर्य-चकित और निर्वाक हो जाते हैं—लेखनी तटस्थ हो जाती है।

वे हमारे पथप्रदर्शक थे और हम उनके चरणों की छाया को देख-देखकर चलते थे, उनका अनुसरण करते थे ।

कोटिशः व्यक्तियों ने उनके गीत सुने और उनकी गीता भी । वे क्या श्री स्वामीजी को कभी भूल सकेंगे ? श्री स्वामीजी ही स्वयं उनको कभी नहीं भूल सकते, तो निश्चयतः उनकी अमिट छाप अगणित हृदयों में अंकित रहेगी ही । महाराज ने धर्म के सभी अंगों को शक्ति प्रदान की, उसकी कटुता को धोया, उसके प्रति जनता के अज्ञान की निवृत्ति की और ज्ञान का आलोक विकीरित किया—न जाने और क्या-क्या किया, भविष्य ही उसका निर्णय कर सकेगा । मैं तो यही कह पाता हूँ ।

उनके ही चरणों का सेवक,
स्वामी सत्यानन्द सरस्वती

आत्म संगीत

अन्तर पथ से मेरे जागे गीत—

“जागो हे शिव ! जग में सत्वर,

अपने इस खप्पर को भर लो !

अमृत से तुम, पुनः दे दो सबको—

पीने दो सबको—दूंगा मैं थल,

ओज, शक्ति औ' ज्ञान महान् ।”

जाग उठा मैं तिन पथ पर च्युत,

खप्पर सचमुच भरता गया अमृत से—

और मैंने भी तो सबको—

कोटिशः तृपाकुल-मनुजों को

सामन्द पीने दिया ।

—स्वामी शिवानन्द

आनन्द कुटीर, ऋषिकेश
हिमालय

८ नवम्बर, सन् १९५०

परम प्रिय आत्माओ,

ओ३म् नमो नारायणाय ।

‘अखिल भारत यात्रा’ के इस युगस्मरणीय अवसर पर मैं परमपिता परमात्मा की कृपा की याद कर अत्यन्त आनन्दोल्लसित होता हूँ, क्योंकि उन्होंने मुझे विश्वरूप की सेवा का अवसर दिया । भारत तथा लंका के कोटिशः व्यक्तियों की अविस्मरणीय भक्ति मुझे अभी भी याद है । परम पवित्र संन्यासाश्रम के प्रति उनकी अटल श्रद्धा, योग और वेदान्त के ज्ञान के प्रति उनकी पवित्र जिज्ञासा को भला मैं भूल ही कैसे सकता हूँ ?

जहां भी मैं गया, जनता के प्रेम का ही पात्र बनता रहा । प्रत्येक केन्द्र में मुझे जो अतुल हर्ष अनुभूत हुआ, उसको मैं कभी भूल न सकूंगा । कोटिशः व्यक्तियों की प्रभु-भक्ति के पवित्र सागर में मैंने पुनः पुनः स्नान किया और धारम्भार रामनाम-रसामृत का पान भी, जिस अमृत-गंगा का उदय कोटिशः हृदयों की प्रभु-भक्ति के कैलाशचल से हुआ ।

मैं भारत तथा लंका के कोटिशः नागरिकों का कृतज्ञ तो हूँ

ही साथ-साथ 'दिग्विजयमण्डल' के स्थानीय संचालकों (व्यवस्थापकों) की असीम कृपा का श्रेणी भी; जिन्होंने मुझे विराट् नारायण की सेवा का स्वर्ण-सुयोग प्रदान किया। धन्य हो प्रभो ! मैं कृतार्थ हुआ और आप्तकाम हुआ। जय हो ! कोटिशः भक्त जनों की; जो राष्ट्र और विश्व के आत्म-प्राण हैं।

ईश्वर का आशीर्वाद सब पर रहे !

—स्वामी शिवानन्द

दिग्विजयमण्डल की ओर से कृतज्ञता प्रकाशन

परमपिता परमात्मा के आशीर्वाद की सतत भावना कर हम उनके प्रति अपना प्रणाम अर्पित करते हैं। क्योंकि उन्होंने दिग्विजय की सफलता को जन्म दिया।

स्वामी परमानन्द सरस्वती की अथक सेवा के हम ऋणी हैं, जिन्होंने लीलामय की लीला के उपकरण का अभिनय सुन्दर रीति से सम्पन्न किया और दिग्विजय के कर्णधार रह कर अपने गुरुदेव के उपदेशों को दिशि-दिशि प्रचारित किया।

भारत और श्री लंका में निवास करने वाले विभिन्न संस्थाओं के अध्यक्षों के हम कृतज्ञ हैं, जिन्होंने हिमालय के तपस्वी की राजराजेश्वरोचित सम्मान दिया और मानवता की आध्यात्मिकता के जीवन को नवीन-प्राणों का दान। भगीरथ के प्रयत्नों से गंगा धरातल पर आई, शिव की जटाओं में लहरा कर। भारत और लंका के सहयोगियों के कर्म प्रताप से तपस्वी की शान गंगा देश के कोने-कोने में प्रचारित हुई। योगी की तपस्या के अभूत का घर-घर प्रचार हुआ। वे ही युग के भद्राभगीरथ थे।

अकैतवभक्तिसम्भृत भक्तगणों की कृपा का वर्णन किया ही किन शब्दों में जाय, जिन्होंने दिग्विजय की सफलता के लिए अपना आर्थिक सहयोग दिया। श्री पन्नालाल और श्री काशीराम गज्ज उनमें सर्वाग्रणी थे।

असंख्य शुभेच्छुकों और जनता के नेताओं ने भी हिमालय के तपस्वी हंस को विशाल सम्राट में उड़ने के लिए पंख बन कर अपना सहयोग दिया ।

भारत और लंका के पत्रकारों ने पूर्व से पश्चिम और उत्तरपथ से दक्षिण तट तक धर्मविजय की गाथा गाई ।

भारत और श्री लंका में स्थित रेडियो के अध्यक्षों और संचालकों ने आकाशमार्ग से योगी की श्रमृतस्वती वाणी को दिग्प्रसारित किया ।

अनेकानेक डाक्टरों ने भी दिग्विजयी के शरीर की यथोचित सेवा की और शिव की इच्छा के माध्यम, शिव के शरीर को स्वस्थ बनाए रखा ।

रेलवे विभाग के सभी प्रकार के कर्मचारियों के प्रति हमारा नमस्कार है, जिनके सहयोग से दिग्विजय सफलतापूर्वक सम्पन्न हुई ।

दैवस्थान के संचालकों के प्रति भी हमारा नमस्कार है, जिन्होंने दिग्विजयी में अपने पार्थिव देव के दर्शन किये और अनेकानेक प्रयत्नों से श्री-चरण महाराज को पूजित किया । भारत और लंका के आदर्श नागरिकों ने दिग्विजयी को सम्मान दिया । छत्रिकारों ने भी तत्त्वस्थानों पर दिग्विजय को अपनी कला द्वारा अंकित किया ।

सभी गुरुमाइयों ने भी यात्रा में निरन्तर आनन्दपूर्वक अपने तन, मन और प्राण समर्पित किए तथा अपने गुरुदेव के चरणों की छाया की महिमा का अनुसरण किया...तथा च

कोटिशः जनता के प्रति हम अपने हृदय की कृतज्ञता को प्रकाशित करते हैं, जिन्होंने दिग्विजयी के वचनों को सुना और दिव्य जीवन के सन्देश को अपने हृदय-मन्दिर में प्रतिष्ठित किया। अर्जुन की तरह उन्होंने कर्मभूमि भारत में कृष्ण भगवान् की गीता सुनी। आदिमानव के समान उन्होंने आदिभूमि भारत में हिरण्यगर्भसम्भूत वेदवाणी को सुना।

हे गुरुदेव, हम तो आपके हैं ही। किस प्रकार प्रणाम करें।

—दिव्य जीवन मण्डल के सेवकगण

आप के ही विषय में

Sweet is the breathe of Vernal show'r,
The bees collected treasure's sweet
Sweet music's melting heart, but sweeter yet,
The still small voice of gratitude.

—Gray

पासन्ती फुहारों का उच्छ्वास मधुर है
मधुर की मिचित मधुनिधि मधुर है
मधुर है यह श्रावक मगीत
पर मधुरतर तो है कृतज्ञता का यह गंभीर उद्गार।

यह उनके ही पथ-साधोज पर प्रत्यागत उद्गार की दूसरी
पुष्पाञ्जलि है, जिनकी प्रगल्भ प्रेरणाओं में प्रयत्न ने विश्व
के विनीत मार्ग का संवरण कर वैराग्य का यन्त्रण अज्ञोद्धार
किया था। मधीय शुश्रूषा, अविश्रुत और अपरिमेय
निद्रा तथा अजग्न अज्ञा का समीकृत यह उद्गार भना मधुरतर
ही क्या मधुरतम की उपाधि में भी उत्तर है। निगमित दर्शि
मेरुता की निद्रित चेला में भी लेखक की प्रतिभा जग रही है

और लण प्रतिक्षण परमार्थ का स्पंदन विश्व को भेज रहा है जिनके परात्पर संगीत के सलाप से आसमुद्रहिमाचल नूत चेतना और नवीन ओज से लहरा उठा था, उनके ही प्राण सदसुदेशों का समवाय सत्यसंध स्वामी सत्यानन्द जी द्वारा आप कर-कंजों में जा रहा है। मुझे आशा है, पाठक उक्त लेखक विशेष परिचित हो चुके होंगे। लिन्होंने उनकी कलाकृति "चैतन्य ज्योति" का सिंहावलोकन मात्र भी कर लिया है उन आँखें अवश्य ही उनकी दूसरी मजुल कृति "शिवान दिग्विजय" के रूप में देखकर कृतकृत्य होगी। ऐसा अनुम कर, कि पाठक धृन्द लेखक की जीवन रेखा को गहरी दृष्टि देखने के लिए उत्कण्ठित हैं, मैं उनके अद्यावधि जीवन यथासंभव चित्रण करूँगा। देखूँ तो अपने पिपीलिका वपुस्क पर हिमशैल का भार वहन करने की प्रत्याशा कहाँ त साहचर्य स्वीकार करती है।

आज से तीस वर्ष पहले इस बालरवि की रश्मियो अल्मोड़ा की घरती रक्तिम हुई, जिसका नाम था धर्मेन्द्र सुसम्पन्न माता-पिता की सन्निधि में शैशव बीता और फिर पूर्वजन्य संस्कारों का बांध टूटा और इस बालक ने अल्पक में ही भूत-भावी का परिज्ञान कर लिया। अल्मोड़ा की श्यामला भूमि में विहरण करता हुआ यह बालक धर्मेन्द्र जी के चलचित्रों से विज्ञ होता जा रहा था। विद्यालय के शु

‘शिवानन्द डिगिजल’ के यशस्वी लेखक



श्यामो मत्यानन्द मरम्ती

आर अश्रेयस् अध्ययन से मला वह पिपासा कैसे प्रशमित हो सकती थी। लौकिक ज्ञान से अनन्त का ज्ञान कैसे हो सकता था। भूमिनाग पर घरणी का भार कैसे रखा जा सकता था। विपिन प्रान्नरो की हरितामयी पादपावलिया, उत्तुङ्ग शैल शृंग की शुचि शोभा, मलयानिल का आन्त सञ्चरण और पार्वत्य बिलक्षण सुपमाओं का पुटपान करता हुआ वह रौशयता का अतिक्रमण कर युवावस्था में पदार्पण कर चुका।

अल्मोड़ा की धरती साहित्यकारों की जननी है। उत्तराखण्ड का यह भू-भाग प्रकृति का अधिष्ठान है जहाँ नयनों को सौंदर्य का घरदान मिलता है, कलान्त पथों को अद्भुत विश्रान्ति मिलती है और शुष्क हृदय को कविता का उपकरण। हमारे कलाकार धर्मेन्द्रसिंह नयाल ने वहीं कला का मर्म सीखा। उषा के अरुणाम और संध्या की मरकत मधुप्याली ने इन्हें कविता का घरदान दिया। कवि ने क्षत विक्षत तुहिन शान्या पर जीवन का क्षणमगुरता कर, प्रातःकिरण के साथ विहगावलियों के कलगायन में अज्ञात आह्वान का और त्रिपताल्यों के 'भरसर' में मार्मिक अनुभूति का आभास पाया। कल्पना की वाद में कवि ने एक कल्पित नाम लिया 'पल्लव' अर्थात् धर्मेन्द्रसिंह नयाल 'पल्लव'—पल्लव की कविता पल्लवित हो चली थी और प्रणिभा के शिशिर शीत समीरण में से परिरम्भित होकर वातावरण में उल्लास का सर्जन

कर रही थी। अल्मोडा का कवि प्रकृति का ही उपासक होता है। उदाहरण में पत जी को ही रख लें। और आप फिर परपरा से विश्रुत रखित क्यों होते ? प्रकृति में जीवन का विम्ब देखना ही कविता का तत्त्व रहा। पर इतना ही नहीं, वह इस अन्वेषण की ओर भी प्रतिलक्षित होता गया कि क्या प्रकृति के परे भी कोई सत्तात्मक विभूति है अथवा प्रकृति ही एकमात्र अधिष्ठात्री है। इस उवेदबुन में कविता के कुसुम कोमल कुन्तलो का शृंगार विश्रुत रखित हो चला था और कवि की मनसा उस अनन्त, एक, अद्वैत और मनातन की उपलब्धि करने की हुई जिसके परिज्ञान के उपरान्त कोई ज्ञातव्य शेष नहीं रह जाता।

और द्धर तपश्चर्या की वन ग्रहि से निकलकर स्वामी शिवानन्द ने अध्यात्मवाद और ईश्वरवाद का तूर्णनाद किया। शून्यवाद के पक्ष से लथपथ मानव को आदि-सभ्यता, संस्कृति और योग के समीचीन तत्त्वों का परिदर्शन कराना प्रारम्भ किया। एक ओर से मिथ्या मोह, ममता और माया का अभेद्य ढक्कन तोड़ कर स्वामी जी ने प्रतिहृदय में सत्य, प्रेम, समता और ज्ञान का समावेश कराना आरम्भ किया। कालनिद्रा में जाग जाग कर मानव स्वामी जी के चरणारविन्द मकरन्द का आस्वादन करता और आत्मविमोह होता जाता था। 'तत्त्वमसि' आदि के अटूट सिद्धान्तों से जब स्वामी जी हमें धन गर्जन की प्रेरणा देते हुए कहते कि हम मृगशावक नहीं वास्तव में वन

कान्त केसरी हैं। तो इसी दुर्द्धर्ष नाद का एक शब्द, इसी स्पंदन की एक लघु लहर और इसी आवाहन का एक दारुण स्वर उस मुमुक्षु युवक के कर्णपुट पर रेंग गया। संदेश बोधगम्य था जिमका भावार्थ था—कि तुम जिसे सलिलालय समझते हो वह मृगमरीचिका है, तुम जिसे सुखदायी संसार समझते हो वह क्लेशकर थकट बन्धन है और तुम जिन्हें माता, पिता, पुत्र और प्रेयसो समझते हो वे सहज ही मिट्टी के पुतले हैं—“एक बार उन्मीलित आंखों से विश्व को स्वप्नवत् देखा और उन्निद्रित, एतोजित, उत्फुल्लित और उर्मगित होकर अनजान दिशा की ओर प्रयाण कर दिया। पुद्गदेव की कथा का प्रतिस्मरण करता, भट्टहरि के जीवन-नाट्य-पथ पर, ‘अवधूत गीता’ के चरणों को गाता—पूर्णयौवनावस्थाऽर्वास्थत तेजोराशि युवक उस असंग, अतीन्द्रिय, चिदानन्द, चिन्मय, कैवल्य और कूटस्थ की मनोवाञ्छा से चल पड़ा जिसकी जिज्ञासा कोटिशः मानवों में से एक को और प्राप्ति वैसे कोटिशः में से एक को होनी है।

सन् १९४५ के शरदकाल में जैसे किसी दीर्घवाही सरिता में एक छोटी निर्भरणी आ मिली। हमारे पल्लव जी स्वामीजी के चरणों में आकर नतमस्तक हुए। स्वामी जी के प्रगाढ़ आलिंगन से जीवन सार्थक हो गया। नरेन्द्र को देखकर जितनी प्रसन्नता श्री रामकृष्ण को हुई थी उतनी ही प्रसन्नता धर्मेन्द्र को देखकर स्वामी जी को हुई। पल्लव जी के अलौकिक व्यक्तित्व को

देख कर स्वामी जी ने अनुमान कर लिया कि वे अपने दिव्य अध्यात्म सदेश को विश्व के हृदयप्रदेश तक पहुँचाने के लिए एक देवदूत पा चुके हैं। जिस प्रकार राजेन्द्रप्रसाद को महात्मा गान्धी ने अपना अंग कहा था उसी प्रकार स्वामी जी ने 'पल्लव' को अपने शिष्य समुदाय में सर्वोच्च आसनासीन किया। कृष्ण और अर्जुन अथवा नर और नारायण की उपमा भी अतिशयोक्ति नहीं प्रतीत होती जबकि पल्लव जी के अमानुषीय कार्यकलाप का चिन्तन करते हैं। उनके हृदय में पूर्वजित सुसंस्कारों का स्रोत सीमा तोड़ चला था। और तभी तो युवक कवि के दो तीन मास भी व्यतीत नहीं हुए थे कि महाशिवरात्रि के अवसर पर स्वामी जी के पुनीत कर-कमलों द्वारा ब्रह्मचर्याभ्रम में दीक्षित हुए और पुनर्नामकरण हुआ "ब्रह्मचारी सत्य चैतन्य"। यावज्जीवन ब्रह्मचर्य का कुलिप व्रत लेकर सत्य चैतन्य ने सत्यनिष्ठा को अंगीकार किया। २२ वर्ष की तरुणावस्था में, जबकि ससारी युवक या तो किसी प्रेमिका के पीछे प्रमत्त रहते हैं या टी० पी० की औषधियों का विज्ञापन ढूँढा करते हैं, हमारे सत्य चैतन्य ने लौहमय काया पायी और अपूर्व बल और पौरुष का आदर्श प्रकट किया। हठयोग की विविध क्रियाओं में परिनिष्णात सिद्ध हुए। लगन थी और विद्वत्ता भी। दोनों के सामंजस्य से आप दिन दिन भर योगपाठों का मनन,

अनुशीलन और सक्रिय अभ्यास में परायण रहते। आश्रम में ही 'सत्यम्' को मर्यादा परिमित नहीं थी अपिच उन्होंने अपनी कला का जीवंत प्रमाण अपने व्याख्यानों द्वारा समीपवर्ती वन्धु-बान्धवों को दिया और जिससे सबके सब अत्यंत लाभान्वित हुए। आश्रम में तामिल भाषाभाषियों का आधिक्य था। श्री सत्य चैतन्य ने सबकी जिह्वा को हिन्दी का वरदान दिया और स्वयं भी उन सबों की भाषा, पर पाण्डित्य प्राप्त किया। वह तो अपना सर्वस्व गुरु के ही चरणों में अर्पण कर चुका था। केवल यंत्रवत् उनकी आज्ञा का पालन करना ही शेष रह गया था।

यों तो आपके कई रचना-संग्रह पूर्वाश्रम में ही प्रकाशित हो चुके थे जिसे आपने स्वामी जी को भेंट भी किया था। परन्तु यहाँ आते ही अपनी कोरी कविता भूल बैठे और गुरु-देव का वृहद् और एक प्राकृत मानचित्र खींचना चाहा जो सर्वथा अप्रतिम और अप्रतुल हो। यह अभिनव और अभिराम ग्रन्थरत्न "चैतन्य ज्योति" उसी अभिलाषा का मूर्त रूप है जिसे औपन्यासिक अभिव्यजना से आपने अभिनीत किया है। इस ग्रन्थ के निर्माण के लिए कहना नहीं होगा कि आपने स्वामी जी के प्रति अनेकानेक अनुसंधान किए। अगणित पुस्तकें छान-डालीं। और निर्देश के लिए व्यक्ति-व्यक्ति से पूछताछ की। पाठक जानते ही होंगे कि ग्रन्थकार की

भाषाशैली कैसी अभिवन्दनीय है। लेखक अनुप्रास और उपसर्ग के पीछे पागल है। छायावाद और रहस्यवाद से आपने यद्यपि ग्रन्थ को रिक्त कर प्रगतिवाद और वास्तविकता की कसौटी पर उतरने का प्रयास किया था तो भी उसकी भोंकी कदाचित् आ ही जाती है। जो भी हो प्रकृति के पलने पर झूलने वाला काय बहकती कल्पनाओं का पराभव कर ठोस अध्यात्मवाद को अपना ले, यह भी एक पहेली है।

हाँ, तो श्री सत्य चैतन्य स्वामी जी के उन अंतरङ्ग शिष्यों में से थे जिन पर स्वामी जी उत्कट स्नेह आन्तरिक विश्वास, और अक्षय प्रीति रखते थे। १० सितम्बर सन् १९५७ की पुण्य तिथि को श्री स्वामी जी ने आपको साधनापथ का एक उत्तमाधिकारी बनाया। अध्यात्म के सर्वोच्च शिखर पर समासीन करते हुए स्वामी जी ने श्री सत्य चैतन्य को सन्यास की दीक्षा दी और नूतन नामकरण हुआ—‘स्वामी सत्यानन्द सरस्वती’। आज इस परमहंस सन्यास की सुभग सुकृति का श्रीगणेश कर ‘स्वामी जी’ चतुर्थ आश्रम में उपविष्ट हुए। उसी दिन महर्षि की ‘होरक जयन्ती’ का पुण्यपर्व भी था। जिसके उत्सव से आनन्द कुटीर के आगम में आनन्द सदैव विराजमान था। दो हर्ष एक ही साथ आ मिले। यह सगम भी चिरस्मरणीय रहेगा। इस शुभ मुहूर्त्त से स्वामी जी विगत जीवन का निस्मरण कर चुके और अपने गुरुदेव के परम पावन आदेशों - उपदेशों को दैनिक

आचार-विचार में घटित करते हुए उस परा-वैभव की सदिच्छा से सम्पन्न हुए जिसका उद्गम उनके अन्तस्सागर में बाल्यकाल से ही प्रादुर्भूत था। स्वामी सत्यानन्द जी के शील, सौजन्य और शौर्य से प्रभावित होकर स्वामी जी ने योग वेदान्त आरण्य विश्वविद्यालय की ओर से क्रमशः दो उपाधि प्रदान की— 'अध्यात्मरत्न' और 'प्रवचनप्रवीण' जिसके आप वास्तव में अधिकारी थे।

सन् १९४८ में जब योग वेदान्त आरण्य विश्वविद्यालय का जन्म हुआ तो आप हिन्दी विभाग के अध्यक्ष हुए और अपनी महती योग्यता से अपने तक्षण स्कुओं पर कार्यभार संभाला। और इस अवधि तक वह कार्यवाही आपके ही कर-कमलों द्वारा परिचालित है। गत वर्ष श्री स्वामी जी के साथ हिमालय से सिंहल द्वीप पर्यंत यात्रा की और स्वामी जी के प्रवचनों को लेखनी बद्ध किया जिसका सकलन पाठकों के समक्ष है। स्वामी जी के मुखारविन्द से विस्फुरित परागरेणु को संपुटित करने का श्रेय इन्हीं अध्यात्मरत्न प्रवचनप्रवीण स्वामी सत्यानन्द जी सरस्वती को ही है जो इस मधुमंजूसा के मधुकण को अगणित पाठकों के समक्ष वितरण कर गुरुश्रृणु का अल्पांश चुका रहे हैं।

आज भगवन्नाम के सदृश स्वामी जी का नाम आबालवृद्ध के अधरों पर है और स्वामी जी के नाम के सदृश स्वामी

सत्यानन्द जी की श्लाघा उनके परिचित पाठको के उर अन्तर मे । “शिवानन्द दिग्विजय” के लेखन का उत्तरदायित्व एक ऐसे ही अनातुर, आत्मसंयमी और सुधीर लेखक ही वहन कर सकते हैं । यह कलाकृति क्या है ? इसके विषय मे सम्मति देने के विपरीत पाठको की सम्मति ही वाञ्छनीय है । मैं तो इसे इसलिये अधिक चाहता हूँ कि गुरुदेव का परम पावन सुधासिक्त संदेश है । परन्तु एक साहित्य प्रिय के लिये भी यह पुस्तक कृपण की वस्तु होगी । कहीं शब्दालंकार की लड़ी गुंथित है तो कहीं अर्थालंकार का भवर । अनुप्रास का ऐसा संयोग है कि पाठक पढ़ते पढ़ते रम जायेंगे । उपमा और उत्प्रेक्षाओं के लिए तो कोई बात ही नहीं, आखिर अल्मोड़ा के ही कवि हैं जिनका लालन-पालन प्रकृति की रंगरेलियों मे ही हुआ है । भाषा का उतार चढ़ाव ऐसा है कि पाठक, पाठ्य और पाठन की त्रिपुटी लय हो जाती है ।

एक आध्यात्मिक दृष्टिकोण से पुस्तक की महत्ता उतनी ही है जितनी प्राचीन पुराणों और शास्त्रों की, क्योंकि उनकी ही वाणी का यह सरल और सुपाठ्य रूप है । संस्कृत वाङ्मय पौराणिक भाषा का माधुर्य, काव्यमयी धाराप्रवाह वाणी का लालित्य तथा अनुच्छेदो-उद्धरणों का एक बृहद् कोप सब एक ही ग्रंथ मे पा लेते हैं । साथ ही स्वामी जी के सद्गुणों का एक सारपूर्ण संग्रह—जो उनकी दो-सौ पुस्तकों का एक

लघु चयन है। फिर अध्यात्म के गहनतम और गूढ़तम शंकाओं का सरल समुचित समाधान। इसके अतिरिक्त स्वामी जी द्वारा लिखित उनका दुलभ संदेश। इससे अधिक और क्या अपेक्षित है। दिव्य जीवन के कर्णधार एक यशस्वी लेखक द्वारा प्रणीत यह ग्रंथ स्वाध्याय की वस्तु है। 'आरोग्य जीवन' के पाठक तो अपने संपादक को पहचानते ही होंगे जिनके अनवरत परिश्रम के उपरान्त ही वे स्वामी जी के सदुपदेशों को घर बैठे पा रहे हैं। हिन्दी की कई पुस्तकों को मूल से भाष्य करने का श्रेय भी इसी महापुरुष को है।

अन्त में हम पाठकों की ओर से लेखक को इस महत्कार्य के लिए बधाई देंगे। और उस समाष्ट-नियन्ता से याचना करेंगे कि आप अपने सनातन सत्य की साधना में सिद्धकाम हों। दिव्य जीवन मंडल के सिद्धपीठ का यह पथ-प्रदर्शक हमें चिरन्तन प्रकाश में लाये। हिन्दी राष्ट्र की सन्तान होने के कारण हिन्दी सेवा का द्रुत निभाये। आशा है स्वामी जी के आगामी विश्व-विजय का भी जयघोष आपके ही कल कंठ से दिग्विश्रुत होगा।

बोलो गुरु और उनके शिष्य की जय !

योग वेदान्त कार्यालय
आनन्द कुटीर, अष्टपिकेप।

—स्वामी रामानन्द सरस्वती
सम्पादक 'योग वेदान्त'

१ जनवरी, सन् १९५२

दिग्विजय मण्डल के दो महारथी

स्वामी वैकटेशानन्द मरस्वती

“मरे कायों में उज्ज्वलता न शिराप्रतनिधि, सौन्दर्य-किरीट के प्रोज्ज्वल रत्न—स्वामी वैकटेशानन्द जी ने समान क्या मैं किसी श्रीर को भी पा सऊंगा ?”

ये श्री स्वामी जी के पवित्र उद्गार थे एक समय के। और यही उद्गार स्वामी वैकटेशानन्द जी की समस्त कहानी को कह देते हैं।

श्री स्वामी जी की दिग्विजय उनके विषय में कुछ कहना चाहती है। क्योंकि उन्होंने ही दिग्विजय यात्रा को पद-पद पर लेखनी के रूप में चित्रित किया। वे भी स्वामी जी के साथ यात्रा में थे, प्रत्येक महोत्सव में सर्वांगी और स्वामी जी के चरणों के अनुसरण कर्त्ता। स्वामी जी के सम्पूर्ण व्याख्यान, जो उन्होंने दिग्विजय के अवसर पर स्थानस्थान पर दिए थे, स्वामी वैकटेशानन्द जी की दिव्य-स्फूर्ति के बल पर ही यथानुरूप अंकित किए जा सके। “शिवानन्द दिग्विजय” के प्रथम सम्स्मरण-लेखक और सम्पादक आप ही रहे। कह नहीं सकते कि हम श्री स्वामी जी महाराज की विशाल यात्रा का स्मरण भी रख सकते, यदि स्वामी वैकटेशानन्द जी अपने अभूतपूर्व उत्साह और अपूर्व हस्त-कौशल द्वारा इसको सम्पन्न नहीं करते तो।

जो हो, हम उनके अत्यन्त आभारी हैं, क्योंकि उन्होंने अपने जीवन को गुरुदेव के चरणों पर समर्पण कर दिया है। उनके लिए अपना कोई व्यक्तिगत अस्तित्व नहीं और न आत्मकल्याण का प्रश्न ही। गुरु का निशाल कार्य ही उनके जीवन का प्रथम और चरम लक्ष्य है, जिसको प्राप्त करने के अनेकों प्रयत्न वे पिछले ५ सालों से सफलतापूर्वक करते आ रहे हैं। यही उनका मौलिक रेखाचित्र है।

स्वामी परमानन्द सरस्वती

शिवाचानन्द दिग्विजय मण्डल के आप ही कर्णधार रहे। श्री स्वामी जी महाराज की विश्वविजयिनी प्रेरणा को क्रियात्मक करने में आप ही मध्यस्थ थे। दिग्विजय की सफलता का श्रेय तो आपको ही जाता है, क्योंकि आप ही ने अपने गुरुदेव श्री स्वामी शिवाचानन्द जी की दिग्विजय के लिए अमित साधन जुटाए थे। यात्रा के अवसर पर आप ही स्वामी जी की सेवा में सतत संलग्न रहे, जब कि हमें यह भी नहीं पता चलता था कि हम कहाँ हैं और किस प्रकार अपने को गन्तव्य स्थान की ओर ले जाएँ। लक्ष्मणः भावुक भक्तों के अपारावारविहारी सागर की भक्तिमती तरंगों से अपने गुरुदेव को सुरक्षित कर ले आने का समस्त श्रेय आपको ही प्राप्त हुआ। यह दिग्विजय

जिस सीमा तक दिग्विजयी की गाथा को गाती है, उसी सीमा तक परमानन्द जी की क्रियात्मकता और सफल स्वामीभक्ति के गीतों को भी ।

ऐसे गुरुभक्तिपरायण परमानन्द जी का जन्म दक्षिण पथ में तन्त्र और के सन्निकट उच्चवर्गीय ब्राह्मण कुल में हुआ था । आपके पूवाश्रमीय जीवन ने आपको आत्मवृत्ति से रूचि नहीं रखा । आप में बाल्यकाल से ही आध्यात्मिक और निःस्वार्थ सेवा की भावना अंकुरित हो चुकी थी । उसके विकास को रोकने की शक्ति प्रकृति में भी नहीं थी । जब आप रेलवे विभाग के कर्मचारी थे तो आपने आत्मा में एक प्रकार के असन्तोष का अनुभव किया ।

अन्त में एक दिन उन्होंने क्षणभंगुर सांसारिकता के चलचित्रों को सदा के लिये द्रष्टव्य किया और अध्यात्मपथ की ओर अग्रसर हुए । शीघ्र ही आप श्री रामकृष्ण परमहंस देव के परम शिष्य श्री स्वामी शिवानन्द जी महाराज के चरणों में जा पहुँचे और निरन्तर सेवा से उनकी भक्ति में तन, मन, धन अर्पण कर दिया ।

जब वह महान् आत्मा ब्रह्मनिर्वाण को प्राप्त हुई तो परमानन्द जी ने उनकी अनुपस्थिति में आध्यात्मिक पथप्रदर्शक के अभाव का अनुभव किया और आश्रम त्याग कर परित्राजक बन गए ।

निरन्तर विचरण करते-रहे। सभी आश्रमों में रहे और सभी प्रमुख संस्थाओं की सक्रियता में प्रमुख योग दिया। प्रत्येक महात्मा के चरणों की रज को अपने सिर आंखों में लगाया और उनके आशीर्वाद रूप सत्फल को प्राप्ति की।

विचरण करते-करते, महात्माओं के आशीर्वाद से सौभाग्यशाली होते-होते तथा सभी संस्थाओं में अपना सहयोग देते तथा उनको अपनी क्रियात्मकता द्वारा विमुग्ध करते एक दिन स्वामी परमानन्द जी ने आनन्द कुटीर के सन्त का नाम सुना। वह कितना मधुर नाम था। उन्होंने सुना कि अवतार पुरुष श्री स्वामी शिवानन्द जी आत्मकल्याण के लिए विश्व को प्रेरित, उत्साहित और नेत्रित कर रहे हैं। बस फिर विलम्ब ही क्या था। परमानन्द जो तो इसी की खोज में विचरण कर रहे थे।

उन्होंने स्वामी शिवानन्द जी को पत्र लिखा। स्वामी जी तब गंगा पार स्वर्गाश्रम में तपस्यारत थे। उनको स्वामी जी का पत्रोत्तर मिला। उसमें लिखा था—आजाओ।

सन् १९३१ में उन्होंने श्री स्वामी शिवानन्द जी के आध्यात्मिक-संनिधान का आश्रय प्राप्त किया। तभी से वे निरन्तर अपूर्व और अविस्मरणीय क्रियात्मकता द्वारा सन्त शिवानन्द को सहयोग देते रहे, शिष्य के रूप में।

कालान्तर में जब स्वामी जी स्वर्गाश्रम से इस पार आनन्द

कुटीर में आये तो उन्होंने स्वामी परमानन्द जी की सेवा का समुचित उपयोग किया। दिव्य जीवन मण्डल, शिवानन्द प्रकाशन मण्डल का जन्म इसी विशाल योग के परिणामस्वरूप हुआ।

दोनों गुरु शिष्यों के विशाल प्रयत्न द्वारा दिव्य जीवन मण्डल ने अनेकों मार्गों द्वारा जनकल्याण के लिए पर्याप्त साधन प्रस्तुत कर दिए। यह दिग्विजय तो उमका परिवर्द्धित संस्करण है।

उनका त्याग उच्च कोटि का था। रूखी-सूखी रोटी भी उनको अमृत के समान लगती थी। स्वामी जी के प्रमुख शिष्य होने पर भी वे सदा मादगी में ही रहते थे और आज भी वे अपने उन्हीं सिद्धान्तों पर अटल हैं। रहन-महन, स्नान पान, आचार-विचार-और समय-नियम में सादगी की सम्पन्नता उनके जीवन का आकर्षण है और है गुरु के आशीर्वाद का सु-परिणाम।

श्री स्वामी शिवानन्द जी महाराज की पण्डित्यविभूति के मंगलमय उत्सव के जन्मदाता आप ही हैं - आपने ही अपने गुरु की गंगा को जनता के घरों-घरों में पहुँचाया। जब स्वामी लाहौर और बिहार में प्रचार के लिए गए तो आप भी उनके साथ थे।

इस प्रकार परमानन्द जी के जीवन का सक्षिप्त इतिहास

शिष्य के कर्तव्य का आख्यान है। सेवा के लिए ही शिष्य का जन्म हुआ है। आत्मबलिदान और आत्मसमर्पण का दृष्टान्त ही शिष्य है। यही स्वामी परमानन्द जी का विश्वास रहा, जिसके आधार पर उन्होंने अपने जीवन और तबजीवनसम्बन्धी सभी प्रकार के निर्माण कार्यों का श्री-गणेश किया।

श्री स्वामी जी महाराज की अखिल यात्रा के पीछे आपका पसीना बहा और रात-दिन सन्धित कर दिए गए। भूख और प्यास की अवहेलना की गई तथा व्यक्तिगत-सुविधाओं को किनारे रख दिया गया। अखिल भारत यात्रा, जिसे दिग्विजय यात्रा कहा जाता है, परमानन्द जी के जीवन की सक्रियता की कठोर परोक्षा थी, जहां उन्होंने सफल साधक के रूप में दो महीनों तक अपने को इस प्रकार से सुसज्जित रखा कि किसी भी प्रकार की बाधाओं उनको सतपथ और सेवा के मार्ग से विचलित नहीं कर सकीं। श्री स्वामी जी के प्रति उन्होंने अपने जीवन के भावुक व्यक्तित्व को समासीन कर तो दिया ही, साथ साथ अपना हृदय, हाथ और बुद्धि सभी उनके चरणों की सेवा में अर्पण कर दिए।

हम स्वामी परमानन्द जी को बारम्बार धन्यवाद देते हैं, और उनको विश्वास दिलाते हैं कि दिव्य जीवन मण्डल उनके किए अहसान को कभी भी नहीं भूल सकेगा। वे स्वस्थ रहें। परमात्मा उनको निरन्तर आयुष से सम्पन्न रखे।

—स्वामी मत्यानन्द

शिवानन्द दिग्विजय का सिंहावलोकन

दिग्विजयी शिव ने—

ई० आ० आर० की दूरिस्टकार से ३५३० मील की यात्रा की ।

एस.आइ.आर. की दूरिस्ट कार से ५२७ मील की यात्रा की ।

वायुयान से ७०० मील की यात्रा की ।

जलयान से २४ मील की यात्रा की ।

साधारण रेलगाड़ी से ३७४ मील की यात्रा की ।

लंका-राज्यस्थ सैद्धन से ४१८ मील की यात्रा की ।

अग्नियान से २० मील की यात्रा की ।

साधारण कार से २०४० मील की यात्रा की ।

अश्वरथ से ३५ मील की यात्रा की ।

वृषभ शकट से ४ मील की यात्रा की ।

योग ७६७२ मील

दिग्विजयी शिव ने

३७

विभिन्न संगठित संस्थाओं में,

२८

विभिन्न-उपसंस्थाओं में,

१४४ सार्वजनिक सभाओं में और 'दिग्विजय मण्डल' के

४५ प्रमुख केन्द्रों में व्याख्यान और दर्शन दिए।

तदतिरिक्त

१२५

भक्तों के घरों में कीर्तन की गंगा बहाई,

८

विश्वविद्यालयों में सन्देश दिया,

२५ महाविद्यालयों, विद्यालयों तथा अन्य शिक्षण-संस्थाओं

में आत्मा की गीता गाई,

५

पत्रकार परिषदों में अपने उपदेश दिए,

७

रेडियो स्टेशनों से आकाश वाणी प्रत्युच्चरित की,

३०

प्रख्यात देवालयों के दर्शन किए,

३५

बार शास्त्रोक्त-विधान से पादपूजा ग्रहण की,

१२७

अभिनन्दन-पत्र संप्राप्त किए

५

रजताभिनन्दन-पत्र स्वीकार किए,

८०६

बार शास्त्रोक्त मर्यादापूर्वक पूर्णकुम्भों से

पूजा स्वीकार की,

७४६६ रुपयों की लागत के धर्म ग्रन्थ विभिन्न स्थानों में

वितरित किए और

६१

दिनों तक भारत तथा लंका विजय की तथा

व्याख्यान दिए !

हमारे सहयोगी: मण्डल के आधार

पुण्य भूमि भारत में निवास करने वाले धार्मिक-वृत्तिसम्पन्न जनमण्डल जब जब पूज्य गुरुदेव के इस विजय-चरित की गाथा को प्रेमपूर्वक गाएँगे तथा अपने इष्ट-मित्रो तथा सम्मान्धियों को सुनाएँगे तो.... "

श्रीयुत नरेन्द्रनाथ सिन्हा

का सदार हृदय उनके नेत्रों के प्राण में नृत्य करने लगेगा । क्योंकि 'शिवानन्द दिग्विजय' का साहित्यानु-विन्दित हिन्दी कलेवर, आपके ही सहयोग से आविर्भूत हुआ है ।

आप सदा से 'दिव्य जीवन मण्डल' के सहयोगी रहे हैं और बारम्बार आपकी सक्रिय सहानुभूति मण्डल को कृतज्ञता के वश कर कृत्यकृत्य करती आई है । 'दिव्य जीवन मण्डल' के यशस्वी आधारभूत महापुरुषों में आपका शुभ नाम भी प्रथम पंक्ति में आता रहा है । 'शिवानन्द दिग्विजय' के प्रकाशन में सहयोग देना उसी परम्परा की स्वर्णमण्डित माला में एक और मोती पिरो देना है ।

आनन्दकन्द भगवान् आपको आत्मज्ञान का वरदान दें; शारीरिक स्वस्थ, आत्मिक कल्याण तथा कैवल्य-ज्ञान सदा-सदा आपमें समधिष्ठित रहें, यही प्रार्थना है और मनोकामना भी । ऐसा ही वरदान दो हे शिव !

—प्रकाशक

आदर्श यात्री

जो मार्ग को सुमार्ग बनाते और सत्पथ
के द्वार खोलते हैं

दुर्गम पथ से होकर
एक यात्री जा रहा था ।
ठण्डी रात आने वाली थी—
काली चादर लिए हुए ।
यात्री एक नाले के पास आया
नाला गहरा था
और प्रवाहशील भी,
वयोवृद्ध उस यात्री ने नाला पार किया,
नाले की गहराई उसे डुबा न सकी,
वह द्वारा नहीं ।
नाले का वेग उसे थका न सका ॥ १ ॥

उस पार पहुँचते ही वह वयोवृद्ध रुक गया;
 आश्चर्य ! उसने नाले को पुलसे बांधना आरम्भ किया,
 “वयोवृद्ध !” पास ही खड़े एक सहायात्री ने कहा,
 “समय क्यों खोते हो व्यर्थ पुलिया बांधने में ?
 आपकी यात्रा तो पूर्ण हो चुकी है—
 पुनः तुम इस मार्ग द्वारा नहीं आओगे
 और न यह नाला ही पार करना होगा,
 तब क्यों अंधेरे में यह कष्ट-प्रयास ?”
 तभी वयोवृद्ध ने उठाया शीश ॥ २ ॥
 उन्नत हुमा गौरव भाल,
 लहराने लगे रेशमी बाल;
 लगे चमकने तिमिराञ्जल में—उसने कहा,
 “प्रिय यात्री ! इसी मार्ग से,
 आने वाले हैं कई बालक—
 सुन्दर होंगे उनके केश, दीप्त-भाल ।
 यही नाला जिसको मैंने पार किया,
 सम्भवतः उन कोमल-नालकों को,
 अपने गर्म में सुला लेगा ॥ ३ ॥

'इसी तिमिर-रक्षित वन्यमार्ग में,
 वे नाले को देखते ही सहम जाएंगे—
 यात्रा पूर्ण नहीं कर सकेंगे,
 गहन तिमिर में,
 इसी अरण्य में
 व्याकुल होंगे,
 भटक जाएंगे ।
 मेरे मित्र ! उन्हीं बालकों का विचार कर,
 भविष्य के यात्री—उन बालकों के लिये ही
 मैं इस नाले को पुलिया से बाँध कर
 सुगम्य बना रहा हूँ ॥ ४ ॥

मंगलाचरण

हिमगिरि के अंचल मे, रम्य सुरसरि के तीर ।

त्रिविध सनीर बहती जहाँ मनभावन है ॥

ज्ञान भक्ति भावना की बहती शुभ्र धारा जहाँ ।

कार्तन की ध्वनि से गूँज उठता गगनागन है ॥

तपोभूमि ऋषिकेश—ऋषिगण का वास जहाँ ।

‘शिवानन्द आश्रम’ इक आश्रम सुहावन है ॥

करते हैं निवास आशुतोष शिव समान वहाँ ।

पूज्य ऋषिराज स्वामी शिवानन्द पावन हैं ॥

सत्-चित्-आनन्दरूप सौम्य शुभ्र तप पूत ।

योगिराज सुखनिधान भूतल हितकारी हैं ॥

आठों याम रहते लोकसेवा मे लीन सदा ।

ज्ञान रवि तेज मे अविद्या तमहारी है ।

ईश्वरीय ज्ञान के प्रणेता दिव्य प्रेम रूप ।

सुन्दर नयनाभिराम निर्मल अधिकारी हैं ॥

माया के परदे को भूतल से हटाने वाले ।

योगीराज शिवानन्द अवतारी हैं ॥

रचयिता : श्री प्रद्युम्नकृष्ण कौल, सदा० सम्पादक “दैनिक भारत”

इलाहाबाद ।

सदाचार नीति शिक्षा स्वामी ! तुम जग को देते ।

भक्ति गङ्गाधारा निर्मल वहाई है ॥

योग वेदान्त वेदविद्या को सुगम करके ।

योग की प्रणाली-सुगम जग को बताई है ॥

“प्रेम रूप ईश्वर है, प्रेम ही जगत का सार” ।

प्रेम परिपाटी दिव्य जग में चलाई है ॥

जयति जयति शिवानन्द स्वामी ! जगतीतल में ।

तुमने दिव्य जीवन की छत्रा सरसाई है ॥

ज्ञानवान् ब्रह्मा से, विद्यानिधि बृहस्पति से हैं ।

त्रिष्णु से दयालु आप पूर्ण दयाधाम हैं ॥

“कर्मभूमि वसुधा है”—कर्मनिष्ठ बनने का ।

देते उपदेश आप कलित ललाम हैं ॥

कीर्तन कलानिधि हैं आप श्रुति नारद सम ।

महामन्त्र साधक हैं, भक्त हैं, सुनाम हैं ॥

वयोवृद्ध देवरूप, शुद्ध प्रेम के स्वरूप ।

स्वामी शिवानन्द ! आप पूर्ण निरुपाम हैं ॥

सुन्दर सुवक्ता हैं, सुकवि हैं, सुधारक हैं ।

त्यागी हैं, विरागी हैं, सिद्ध योगीराज हैं ॥

ज्ञानी हैं, मानी हैं, दयाधाम दानी हैं ।

नम्रता, महत्ता के आप अधिराज हैं ॥

हर्षे श्री' विषादपूर्ण भूतल मे शान्त अटल ।

पंक घोघ पंकज सम आप पुष्पराज हैं ॥

जयति जयति शिवानन्द ! निष्कलंक निर्विकार ।

जग के उद्धारक आप सन्तन सिरताज हैं ॥

योगोराज साधुश्रेष्ठ दिग्भैजयन्ती, शुभ,

आपकी सफल हो, पूर्ण हो, अमर हो ।

कीर्ति मे, सुयश मे नाथ और चार चौद लगे ।

विजय पताका फहरे, विरय जयमय हो ॥

कोटि-कोटि कण्ठों से यस निकल पड़े एक ही ध्वनि ।

एक ही भावना हो, एक राग, एक लय हो ॥

लाखों वर्ष जीवित रहो मानव कल्याण हेतु ।

जयति जयति शिवानन्द ! तेरी सदा दिग्भैजय हो ॥

शिवानन्द ढिविजय

, का ,

❀ रा ज मा र्ग ❀

(निमालय से सिदल द्वीप पर्यन्त)

शिका नन्द दिग्विजयं

(यही दिग्विजय का राजमार्ग था)

शिक्षा नन्द दिग्विजय

शिवानन्द दिग्विजय

प्रथम विजय

उत्तर प्रदेश में

भूतकाल ८॥ यज चुके थे। मन्थर गति से 'शिवानन्द दिग्विजय' मण्डल का अपूर्व मंगारोह
अपिकेश स्निग्ध-सौन्दर्यान्वित रेलवे स्टेशन की ओर प्रयाण कर रहा था। 'दिव्य जीवन संघ'

के इतिहास के नवीन अध्याय का श्रीगणेश हुआ। सम्भवतः अपिकेश में ऐसे दृश्य का आलोकनात् नहीं हुआ होगा।

विविध शोभाओं से अलंकृत हाथी रथयात्रा के आगे था। उसकी सुरम्य अटारी पर कपायवस्त्रोपसजित महात्मागण समासीन थे। मंगलकारी हाथी का अनुगमन करती हुई थी, स्वर्णोद्भि-परिवेष्टित रजत-पालकी; जिसमें मोक्ष-तीर्थ, हिमशैल-विहारिणी, गङ्गोत्तरिणी, मा गंगा का जल रजत-कलश में प्रतिष्ठित था और उसके उपरान्त जपकार में रमणीयमान, पुण्यश्लोकोच्चरित, दिग्विजयी महाराज श्री स्वामी जी छत्र-चामरोपसेवित, सोरभान्वित-पुष्पमालासमन्यित, स्वयं देवलोक-मध्यानुवर्ती, अमरादिधन्य महाराज इन्द्र के समान अपनी स्वाभाविक सौम्य मुद्रों में विराजमान थे।

अपूर्व ममारोह था। उस परम पावनी भूमि में मानो समस्त निसर्गवर्ग उनकी अक्षय कीर्ति का चारण बना हुआ था। प्रत्येक प्राणी के मुख से हरिनम की गंगा प्रवाहित थी। नर-नारी, बाल-वृद्ध सभी हरिनाम की गंगा में निमज्जन कर रहे थे। मार्गानुवर्ती याचकों को दक्षिणा दी जा रही थी। देवस्थानों में पूजन सम्पन्न करते हुए स्वामी जी रेलवे स्टेशन की ओर बढ़े जा रहे थे।

लगभग मीतीन घंटे के उपरान्त श्री स्वामी शिवानन्द जी रेलवे स्टेशन पर पहुँचे। नगर के सम्मान्य-विद्वद्गण 'अभिनन्दन' के लिए उपस्थित थे। "श्री स्वामी जी महाराज को जै" के दिग्विजयघोष के उपरान्त पुष्पवर्षा ने सदियों के आतत-वातावरण को कोमलप्राणामिसिंचित कर दिया।

उत्सव में आये हुए सभी मकों को प्रसाद भी मिला। आज सबका हृदय गदगद था। दो महीने तक श्रीचरण महाराज की अनुपस्थिति का विचार सबको दुःखी कर रहा था। उनके नेत्रों से आंसू भी बह रहे थे। उनके हृदय में तरंगें उठ रही थीं। अभी अभी जो बातें कर रहे थे, अब हृदय के मुक्त हो जाने से कण्ठावरोध की स्थिति का अवरोध करने लगे। सबने अपने आराध्य को प्रणाम किया, जो उनकी ही नहीं अपितु उनके सदृश कई ओर प्रेमियों की साथ पूरी करने जा रहे थे।

रेल ने सीटी दी। पुनः उन्होंने प्रणाम किया। आंसू में थे आंसू और हृदय में था उल्लास। नेत्रों में थी पराजय और हृदय में विजयश्री की कान्ति थी। गार्ड की हरी झण्डो फहरा रही थी। सारा प्लेटफार्म जयजयकार के नारों से प्रतिनिनादित हो रहा था। मन्दर गति से गाड़ी चलने लगी और हम लोगों ने गाड़ी में से सब लोगों को प्रणाम किया। सबने हमें 'विदाई' दी। प्रातःकालीन स्वप्नस्मृति के समान क्रमशः हमारे महाप्रभु की भाँकी उनकी दृष्टि से ओझल हो रही थी और उनकी आकृतियाँ गाड़ी के वेग के साथ अस्पष्ट होती जा रही थीं। केवल थी उनकी जयजयकार, जो अभी भी स्पष्टतया दिब्बे में साव्यमान हो रही थी। इस प्रकार ६ सितम्बर १९५० को मध्याह्नकालीन प्रकाश में श्री स्वामी जी ने 'हिन्दुविजय' के लिए प्रस्थान किया।

(२)

भगवान् दिनमणि क अपराह्न गमन क साथ-साथ हमलोग तीर्थपुरी हरिद्वार में पहुँचे। हरिद्वार के हरिद्वार माननीय नागरिकों ने श्री स्वामी जी का आभिरुचि किया। सचमुच में हमारी 'द्वारिद्वार' की शोभा दर्शनीय थी। उसके मध्य भाग में "शिवानन्द दिग्विजयः हिमालय संलका" का घोड़ा श्री स्वामी जी के प्रति अत्यधिक जिज्ञासा का अभ्युदय करता था। द्वारिद्वार से सतत गमधुनि का पाठ हो रहा था। स्वागत के लिए आए हुए भक्तों के पुष्प-समर्पण पर सम्भवतः देवता, अप्सरायें, गन्धर्व, और किन्नर भी आश्चर्यचकित हो रहे होंगे। वह दृश्य अवलोकनीय था।

"साक्षात् राम की प्रतिष्ठाया है"—मैंने एक ही नहीं, बरन कई लोगों को कहते सुना। मेरे आश्चर्य का ठिकाना न रहा। मैंने सोचा क्या वास्तव में मानव दर्शनमात्र से पवित्र हो सकता है ? मेरे मन में यह सदेह अधिक दिनों तक नहीं रहा। कालान्तर में स्पष्टतया मैंने जाना कि महात्मा के उपदेशों की तो बात ही क्या, दर्शनमात्र में ही मनुष्य को सोई हुई धर्म भावना जाग सकती है। इसके कई उदाहरण आपको आगे के अध्यायों में मिलेंगे।

सायकालीन अरुणिमा का उदय हो रहा था। श्री स्वामी जी ने 'हर की पाँवों' में जाने का निश्चय किया। सायकाल की

रमणीय गंग धातु के स्पर्श होते ही गंगातटस्थ पौराणिक तीर्थ दीपाराधना से देदीप्यमान हो उठा। देशदेशान्तरागत-यात्रियों की कलरव ध्वनि से मुखरित महादेव का वह क्रीडांगन क्षण भर के लिए ताण्डव-नृत्य का स्मरण दिलाने लगा। उस पर भी आज की दीपाराधना में विशेषता थी। आज की दीपाराधना में दिग्विजयगामी स्वामी जी के चरणों पर अपनी प्रातिभाजलि समर्पित करने, स्थानीय विद्वन्मंडल स्तुतिवाचन कर रहा था। उसका अर्थ यह था—

“हे विद्वद् प्रवर, हे भूमा के चिरंतन स्वरूप” .. तुम सद्य रूपों में हम से भजे जाते हो। हे मित्र, हे यशस्वी .. तुम सम्राट् हो, महामम्राट् हो। .. अनन्तकोटि ब्रह्माण्ड तुम्हारा सूक्ष्म-स्वरूप है। हमें शरण दो, शान्ति दो, शमता दो, संकल्प दो।”

अनन्तधीर्य श्री स्वामी जी के चरणों को भी इसी आराति का श्रेय प्राप्त हुआ, जो आरती उस तीर्थपुरी में पौराणिक काल से देवाधिदेव शंकर और महामाता गंगा का सायंकालीन स्वरूप देखती आई है।

तद्वत्पश्चात् पुष्पांजलि समर्पित की गई, जिसमें हमारे स्वामी जी को सन्मोहित कर, वेदवाक्य गाया गया ..

“कर्म और प्रज्ञा से .. अमृत-प्राप्ति नहीं, वरंच मन्याम ही अमर पद देता है .. शुद्ध-सत्त्व-महात्मागण ही हम

ब्रह्मपद को प्राप्त करते हैं हे देव, हमारे पुष्प स्वीकार करें तथा हमें आशीर्वाद दो ।”

समस्त दिग्गण्डल परमोल्लासमय था । इसी परम पवित्र अवसर पर दिग्विजेता के मुखारविन्द से दिव्य-मुस्कान का आविर्भाव हुआ और आशीर्वादात्मक वचन निःसृत हुए

“ईश्वर हमें शान्ति, सम्पत्ति, तुष्टि-पुष्टि, भक्ति और मुक्ति का धरदान देवे। हम त्रयवक का यजन करते हैं, जो कीर्ति और सिद्धि का विकास करने वाला है वही हमें मृत्युपाश से मुक्त करे, शान्ति देवे; तापत्रय का शमन करे ।”

उसी रात को १० बजे हम लोगों ने अपनी ‘दिग्विजयिनी कार’ पर हरिद्वार के विद्वान् नागरिकों से बिदाई ली और अपने गन्तव्य पथ पर प्रयाण किया ।

(३)

कृष्णपक्षीय रात्रि के मध्य प्रहर की साम्राज्यवादी लिप्सा में हमारी ‘टूरिस्ट कार’ दिग्विजेता को अपने अंक में निष्ठाभंगन किये थी । हम लोग

भी सुदूरवर्ती अरुण्य तथा ग्रामों की शान्ति पर ध्यानस्थ थे । गाड़ी की तीव्र गति के साथ साथ हमारे गुरुदेव अपनी विजय बैजयन्ती को उत्तर प्रदेश में पहराते जा रहे थे ।

दसवीं सितम्बर हमारी यात्रा की दूसरी तिथि थी । मध्याह्न-काल से कुछ पूर्व ही हम लोग लखनऊ नगरी में पहुँचे । श्री

स्वामी जी के आने की सूचना तड़ित्वेगत्वेन नगर के कोने २ में फैल गई। स्थान-स्थान से विद्वान नागरिक श्री स्वामी जी के दर्शन करने आ चुके थे। 'श्री रामतीर्थ' प्रकाशन प्रतिष्ठान' से भी वेदान्त धुरन्धर-प्रतिभामंडल पधारा था।

हम लोगों को लखनऊ में पांच घंटे मात्र ही रुकना था, अतः समस्त मण्डल के भोजन की व्यवस्था रेलवे स्टेशन में ही सम्पन्न हुई। उस व्यवस्था में केवल एक ही व्यक्ति की भक्ति और श्रद्धा का चमत्कार नहीं, प्रत्युत समस्त नागरिकों की गुरु-भावना के चरम सत्य का प्रमुख अभिनाट्य था। यह वह प्रेम था, जिसका प्रचार आदि गुरु श्री शंकराचार्य ने किया; जिसकी संस्थापना के लिए उन्हें कठोर संघर्ष का सामना करना पड़ा। परन्तु हमारे स्वामी जी के जीवन में द्वन्द्व और संघर्ष कोई वस्तु नहीं। वे प्रेम के अवतार हैं। उन्हें प्रेम और भक्ति का विश्वास जन-जन से फैलाने के लिए संघर्ष नहीं करना पड़ा। वे शान्तिप्रिय महात्मा थे। अतः उनकी उपस्थिति ही शान्त घातावरण की सृष्टि करती थी। फलतः वे लखनऊ की विशाल जनता के समक्ष होते हुए, शान्ति और पवित्रता की भाषना को विकसित करते चले। उनकी महान तपोशक्ति की असीमता के कारण किसी तार्किक का साहस नहीं हुआ कि प्रश्न करे।

लगभग २५ मिनट स्वामी जी ने व्याख्यान दिया। बीच २ में श्री स्वामी जी कीर्तन की मधुर-ध्वनि भी करते जाते थे।

हरिनाम के रस में सरोवार लखनऊ की भावाभिभूता जनता निमग्नः महात्मा की वाणी को सुन रही थी। उन्होंने अपने जीवन के इतिहास में आज ही एक सच्चे सन्यासी के दर्शन किए। उनके मन, कर्म और वचन पवित्र हो चुके थे। उनकी शंकाओं का दैवी-समाधान हो चुका था। उनकी अन्तर-आत्मा में हरिनाम का दीपक, अनन्त प्रकाश धिरेरे पग-पग को उज्ज्वल किए था। प्रातःकाल ८ बजे से जनता आई हुई थी; दिन के २ बजने को थे, तब भी तन्मय ही थी।

अन्ततः हमारे प्रयाण का समय हुआ और १० सितम्बर को २ बजे दिन में हमारे स्वामी जी ने फैजाबाद की ओर प्रयाण किया। सब लोगों ने मुक्तकण्ठ हो, हाथ जोड़, प्रणव का उच्चारण करते, अपने गुरुदेव को विशाई दी।

कुछ क्षण में हम उनकी दृष्टि से परे हो गए परन्तु हमारे हृदय में उनकी अटूट श्रद्धा की छाप अंकित थी, जो दिग्विजेता पर भी विजय-प्राप्ति की सूचना दे रही थी। सचमुच में भगवद्प्राप्ति भी तो भक्त की भगवान् पर विजय ही होती है। तब क्या गुरुरूपा भक्त-शिष्यों की विजय सिद्ध नहीं करती ?

(४)

विशाल मार्ग में तीव्र गति से विजय वेंजयन्ती के नेता श्री स्वामी जी हरिनाम का संदेश प्रसारित करते जा रहे थे। जहाँ जहाँ हमारी गाड़ी ठहरती, वहीं भक्तों का समूह एकत्रित हो

फैजाबाद

जाना और श्री स्वामी जी के दिग्विजय की सफलता का उपासक बनता। स्थान-स्थान में भगवन्नाम का संकीर्णन कराया जाता। अन्ततः १० सितम्बर की सायंकालीन रमणीयता में हम फैजाबाद पहुँचे।

स्थानीय विद्वद्-शिरोमणि श्री रामशरण मिश्रा के नेतृत्व में स्थापित की गयी 'स्वागत समिति' के स्वयंसेवकों ने नगरवासी जनता की ओर से श्री स्वामी जी का अभिनन्दन किया। विजय के नारों का अनुकरण करती हुई जनता ने अपने गुरुदेव का हार्दिक स्वागत किया। श्री स्वामी जी ने प्लेटफार्म पर उतर कर, पुरवासियों की भेंट स्वीकार की। महामन्त्र कीर्तन करते हुए सभी नागरिक श्री स्वामी जी का अनुसरण कर रहे थे।

सबसे प्रथम श्री स्वामी जी को जनता की ओर से श्री रामशरण मिश्र महोदय ने अपने निवासस्थान में निमन्त्रित किया। हम सब लोग यथास्थान पर बैठ गए। मिश्र जी ने बैठकर कहा -

"हम लोगों का परम सौभाग्य है कि श्री स्वामी जी हम लोगों के बीच में हैं। हमारा कर्तव्य है कि हम उनकी अलौकिक-एकस्थिति से यथाशक्ति लाभ उठावें।"

इसके उपरान्त कुछ विद्वानों ने श्री स्वामी जी से धार्मिक चर्चालाप प्रारम्भ किए। परन्तु विवेचक लोग यह भूल न कर बैठें कि वे तर्क कर रहे थे। आज तक श्री स्वामी जी के जीवन

में ऐसा अवसर ही नहीं आया, जहाँ उन्होंने तर्क या बहस का अवसर अम्युदित किया हो। आध्यात्मिक शक्ति के आगे आने से सभी सशयों की, सभी क्लेशों की निवृत्ति हो जाती है। सच्चा विजयी वही है, जिसके रणागण में प्रवेश करते ही प्रतिपक्षी रण से निवृत्त ही हो जाय और जो सच्ची वैजयन्ती फहरावे; शान्ति के बल पर। अतः हम लोग न भूलें कि श्री स्वामी जी के दिग्विजय की मनोहरता उनकी वाग्पटुता नहीं थी, बरन् उनकी सौम्य प्रकृति की विशालता थी, जिसमें सभी कर्म, सभी संदेह विलीन हो जाते हैं। विशालता के आगे सीमाबद्धता का कोई स्वरूप नहीं होता।

श्री स्वामी जी से वे लोग प्रश्न करते जा रहे थे। परन्तु आश्चर्य यह कि वे ही उत्तर भी देते जाते थे। उदाहरण के लिए देखिए—

श्री राम शरण मिश्रा जी भगवत्प्राप्ति की चर्चा कर रहे थे, “स्वामी जी! पुराणों में कहते हैं कि भगवन्नाम सारे क्लेशों का निराकरण कर देता है। परन्तु, उसमें अभ्यस्त होना ही गहन समस्या है। क्या यह ठीक है कि जप और ध्यान से अभ्यास दृढ़ हो सकता है?”

“हां” श्री स्वामी जी ने उत्तर दिया।

“तो क्या” मिश्र जी बोले, “नित्यप्रति ध्यान करने से सफलता तो प्राप्त होगी न? कोई लोग कहते हैं कि प्रातः काल

ब्रह्ममुहूर्त्ते में ही अभ्यास दृढ़ होता है। आपकी राय में यह ठीक है न ?”

“हां” पुनः स्वामी जी ने उत्तर दिया।

इसी प्रकार धर्मप्रसंग चलता रहा। अन्ततः हम लोगो ने जलपान किया। सार्यकालीन ७ बज चुके थे। फैजाबाद ‘टाउन हाल’ में सार्वजनिक सभा के मध्य, जनता की ओर से श्री स्वामी जी के स्वागत का आयोजन किया गया था। अतः समस्त मंडलों ‘टाउन हाल’ की ओर अग्रसर हुई।

×

×

×

×

फैजाबाद का माघजनिक-भवन जिसकी ‘विस्टोरिया हाल’ संज्ञा है, नागरिकों से पूरा भरा हुआ था। वातावरण में निस्त-त्वता थी। मत्स्येक प्राणी का हृदय स्वामी जी के आगमन की आशा में उत्कण्ठित था। बार-बार उभर उभर कर देखते हुए नागरिकों की मुद्रायें सफल-नृत्यकार की ईर्ष्या का पात्र होतीं, अथवा उनकी प्रतीक्षा की भावना के वर्णन करने में, गोपियों की प्रतीक्षा की भावना भी विस्मृत हो जाती थी। गोद के बच्चों की क्षीण धनियार्थकाकार हो मानो अपने इष्टदेव का अभिनन्दन कर रही थीं।

मन्थर गति से स्वामी जी मंच की ओर घट रहे थे। जनता के हर्ष का सिन्धु असीमित हो गया। सबके हाथ उठे और प्रशान्त प्रणव-ध्वनि ने पाण्डुरोग का अनुकरण किया।

फैजाबाद और लखनऊ डिवीजन के माननीय कमिशनर श्री एस० एल० धार, (आइ० सी० एस०) सभापति थे । सबके यथा-स्थान बैठने पर माननीय सभापति ने सावजनिकतया स्वामी जी का अभिनन्दन सम्पन्न किया और कहा -

“हम फैजाबाद के नागरिक करबद्ध आपका स्वागत करते हैं । आपने धर्मविजय का जो अनुष्ठान किया है, वह अपूर्व है.....हम आपके आशीर्वाद के अभिलाषा हैं..... आपके उपदेशों के अनुसार हम चल सकें, यही हमें परदान दो । हम लोगो का अतीव सौभाग्य है, जो आप सदृश महापुरुष हमारे उद्धार के लिए कमर बांधें, जन-जन के हृदय में योग की भावना का विकास कर रहे हैं ।”

तदुपश्चात् श्री स्वामी जी ने रंगमंच से उपदेशों की सरिता प्रवाहित कर दी । उनके शब्दों में कठोर सत्य की नग्नता थी और प्रत्येक शब्द मानों तपोपूत-अग्नि में परीक्षित और दोक्षित हुआ हो ।

“आत्मा ही परम सत्य है । प्रणव उसी अनन्त-आत्मा का विकास है । सभी धर्म, सभी मत और सभी सम्प्रदाय आत्मा के विकसित, व्यावहारिक-स्वरूप हैं । आत्मज्ञान की प्राप्ति के बाद जीवन की सभी सार्थें पूरी हो जाती हैं । उस आत्मा का ज्ञान किसी विशिष्ट पदार्थ में ही नहीं होता । अपितु, अखिल-भूमण्डल के जड़ और चेतन पदार्थ वर्ग में सन्त पुरुष आत्मा के दर्शन करता है ।”

“भूल न जाना, यो वै भूमा तत्सुखम् । उसी पूण आत्मा में अनन्त सुख है । अतः लोक में रहते, लोकोत्तर भावनामय हो, अनन्त-शान्ति में विश्राम करो ।”

समस्त जनसमूह अप्रतिहत-नीरवता में प्रतिष्ठित था । श्री स्वामी जी का प्रवचन अक्षय ज्ञान की कला को ज्वलन्त करता हुआ, श्रोताओं के हृदयों में प्रविष्ट हो रहा था ।

श्री स्वामी जी के व्याख्यान के उपरान्त, सभापति का संक्षिप्त भाषण हुआ, जिसमें उन्होंने कार्यक्रम समाप्ति की सूचना दी । रात्रि के १० बज चुके थे ।

×

×

×

×

दूसरे दिन स्थान २ पर कीर्तन और सावजनिक सभाये हुई । कन्या विद्यापीठ में शिक्षा सम्बन्धी व्याख्यान हुए । स्थानीय विद्यालय के छात्रों ने स्वामी जी का अभिनन्दन किया । सायंकाल के समय हम लोग महामाता सरयू के दशानों के लिये गए । सरयू के परम वावन तीर्थ पर भगवश्रीमोन्चारण करते हुए, हम लोग मयादा पुरुषोत्तम भगवान् राम की जन्मभूमि अयोध्या में पहुँचे । जन्मभूमि के भग्नावशेष अभी भी स्थिर हैं, जो शताब्दियों के अक म परमाज्ज्वल तपस्वी, महात्मा, अनन्तवीर्य, शुद्ध-सत्व राम की नगरी के चित्रों का दिग्दर्शन कराते हैं ।

रात्रि के ६ बज चुके थे । प्रायः सभी नागरिक श्री स्वामी जी को विदाई देने आये थे । सारा प्लेडफार्म जनसमूह से

परिप्लावित था। ऐसा ज्ञात होता था मानों कोई आकर्षणाकर्षित-विशालता दौड़ी आ रही हो। वस्तुतः विश्वजित के लिए यह दुर्गम सफलता नहीं थी। कमल और अमर समूह के संबंध को कौन अस्वीकार करेगा ? अग्नि से ही तो धूम्र कल्पित होता है अथवा सूर्यमण्डल के उदय से ही तो दिवस का निश्चय किया जाता है। उस पर भी परम प्रेम के प्रतीक होने से जनता स्वतः उनके श्री चरणों में लोट जाती थी। अभिमान लेशमात्र भी नहीं था। अतः जन-जन के शीश स्वामी जी के समक्ष नत हो जाते थे। क्योंकि यह आस्तिकवाद की विजय-यात्रा थी। नास्तिकवाद, अनात्मवाद और पदार्थवाद के आवरण में बन्दी ईश्वरवाद और सत्यवाद को परम-मुक्ति थी, जो 'परिश्रानाय साधूनां' के मनोहर गोता वाक्य के कहने वाले की प्रतीक्षा कर रहे थे। यह भारतीय संस्कृति का नवनिर्माण काल था, जिसमें स्वामी जी ने सत्य-संकल्प की आधार शिला का पुनर्गठन कर, समस्त संस्कृति को नवल शक्ति और नूतन बल से अभिमन्त्रित किया।

११ सितम्बर को रात्रि के १० बजे हमने बनारस को प्रस्थान किया।

(५)

१२ सितम्बर को अरुणोदय की बेला में दिग्विजेता की विजय वैजयन्ती आर्य संस्कृति, आर्य प्रातिभा के वाराणसी केन्द्र, असि और वरुण की मध्यस्थता भूमि में वायु से टक्करें ले रही थी।

दिविजय का चौथा दिन था। वाराणसी की पवित्र-भूमि में, जिस भूमि के गौरव पर आर्य संस्कृति की प्रतिष्ठा है और जिस प्रतिष्ठा के चल आर्य जीवन की सांस्कृतिक-सम्पत्ति जीवित है, हमारा दिविजय-मण्डल प्राची में प्रथम किरण के उदय होते ही प्रविष्ट हो चुका था। साक्षात् विश्वनाथ का गौरव-प्रतीक, मां अम्बिका की मधुर गोद में युगों २ से रक्षित, स्वसंस्कृताभिमानी जनारस गगनचुम्बी देवालियों से सनातन-धर्म की वैदिक-परम्परा के यशोरूप महापुरुष-पताकाओं से विश्व का विहंगम अवलोकन कर रहा था। इसी स्थल पर न जाने कितने महापुरुषों ने अपनी चरण-रज को शाश्वत कर दिया होगा। फह नहीं सकते, भारतीय संस्कृति के उद्गम, इस विश्वनाथपुरी ने अपने अंक में कोटिशः बार निज गौरव की रक्षा के लिए दिविजयी कितनी शाश्वत-अमर-आत्माओं को पोषित और परम ज्ञान में दीक्षित किया होगा। अन्यथा हमारा धर्म, हमारा सांस्कृतिक गौरव, हमारी भारतीय योग-परम्परा शताब्दियों के कराल-वदस्थल में अनादि के लिए विस्मृत हो चुकी होती। समय २ पर विष्णुमण्डलान्विता, समस्त-कला सम्पन्ना, योगभूमि-रस वाराणसी ने परम पावनी जादवी के तट पर धर्मरक्षकों को पवित्र कर्म में दीक्षित कर, विश्व-शान्ति का नेतृत्व किया।

उसी समय-परम्परा के अनुकूल, किन्तु अलौकिक शक्ति-सम्पन्न हमारे स्वामी जी जय वाराणसी में प्रविष्ट हुए तो

सम्भ्रान्त नागरिकों ने, जिन्हें वाराणसी का गौरव कहना चाहिये, स्वामी जी का स्वागत किया । हा० बी० एल० आग्नेय, एम० ए० पी० एच० डी० डी० लिट० हिन्दू विश्वविद्यालय की ओर से माननीय पण्डित किशनलाल किचलू महामहोपाध्याय, केन्द्रीय विद्यापीठ की ओर से श्री स्वामी जी का स्वागत करने आये थे । विद्वदमण्डल पण्डित देवीनारायण जी और पण्डित अम्बिकादत्त उपाध्याय जी ने नागरिक-विद्वानों की ओर से गुरुदेव का स्वागत किया । वेदविद्या-विशारद वैदिक आचार्य वर्ग के कण्ठों से पुण्याहवाचन हुआ और पुष्पों की वर्षा से स्वामी जी की विजय वैजयन्ती का परमाभिनन्दन हुआ ।

वह वैजयन्ती दृष्टि से परै तो थी, परन्तु जन २ के हृदय की भावना ही उसकी विजय या पराजय थी । किन्तु त्रिविजयी कभी पराजित नहीं हुआ और न उसमें दूसरे के पराजय की इच्छा ही थी । भावुकता यदि एक दृष्टि से पराजय है तो दूसरी दृष्टि से विश्व विजय की अमर प्रतीक है । यदि जनता ने हमारे गुरुदेव की विजय मनाई तो हमारा त्रिविजेता कभी उनकी पराजय का प्रश्न ही नहीं लाया । आध्यात्मिक दृष्ट्या भगवान की विजय ही भक्त की विजय है तथा भक्त की पराजय केवलमात्र भक्त की ही पराजय नहीं, अपितु साक्षात् भगवान की पराजय है । “ये यथा मा प्रपद्यन्ते तास्तथैव मजाम्यहम् । मम कर्मानुवर्तन्ते मनुष्याः पार्थ सर्वशः ॥ जो ईश्वर या गुरु

को जिस प्रकार आश्रयरूप भजेगा (विजयी या पराजित)
 वैसी ही भगवान् या गुरु की भावना उसके प्रति होती है ।
 तदनुसार ही प्रत्येक जीव की गति है अतः स्वामी जी की दिग्विजय
 समस्त विश्व की पारमात्मिकता की, आस्तिकतादिता और
 ईश्वरवाद की विजय है तथा पराजय है अनात्मवाद की, भौतिक
 तथा पदार्थवाद की, जिसका चिरकाल मे मानवता के साथ
 समन्वय रहा है । एतदर्थ सद्भावना का मानव-हृदय मे अम्युदय
 होना हमारे स्वामी जी की दिग्विजय का विशिष्ट लक्षण है ।
 सद्भावना के उदय होने से असद्भावनाओं की निवृत्ति हो
 जाती है ।

‘दिव्य जीवन मण्डल’ की स्थानीय शाखा के स्वयंसेवकों
 ने श्री स्वामी जी का अभिनन्दन किया । तदुपरान्त समस्त मङ्गली
 श्री किशनलाल किचलू के मधीन गृह मे प्रविष्ट हुई, जिसका उद्-
 घाटन श्री स्वामी जी ने स्वयं अपने कर कमलों से किया ।
 उद्घाटन के उपरान्त गुरुकुलों की वैदिक-परम्परा का चित्र
 खींचते हुए, श्रीमती किचलू के नेतृत्व मे ‘सेन्दल कालेज’ के
 लगभग ५० छात्रावासी विद्यार्थियों द्वारा साधना क्रम रूप
 भगवन्तामसकीर्तन का श्रोगणेश हुआ ।

क्या ही अनुपम दृश्य था ! श्रीमती किचलू का भावुकता से
 आप्लावित रसोल्लासमय सङ्कीर्तन तथा विजय और गर्व की

योगमयी-तल्लीनता में पूर्णस्नात विद्यार्थियों की मनोमुग्धकर शब्दावलियां सहज समाधि का अनुभव करा रहीं थीं। सर्वत्र ध्यानन्द ही ध्यानन्द था।

सभी विद्यार्थियों ने सार्वभौमिक शान्ति के लिए सामूहिक प्रार्थना की। देवी-देवताओं की महिमामयी कीर्ति का उल्लेख किया तथा, वैदिक-शान्तिपाठ से साधनाक्रम का उपसंहार किया।

सचमुच में स्वामी जी के आगमन से उल्लास और आह्लाद का अनुभव वर्णनातीत था। जहाँ जहाँ स्वामी जी जाते, वहाँ वहाँ जनसमूह सागर के तरंगों की नाई उमड़ा आता था। पुष्प वषा से काशी की सड़कें खचाखच भरने लगीं।

१२ सितम्बर के पौने ग्यारह बजे मानव-शान्ति के पुजारी ने श्री विश्वनाथ के महद्विख्यात प्रशस्त देवालय में प्रवेश किया। एक बृहद्-भक्त समुदाय मानो श्री विश्वनाथ पर आक्रमण करने जा रहा हो। परन्तु उनका आक्रमण मुगल बादशाहों की निरंकुश-साम्राज्य-लिप्ता का प्रतिरूप नहीं था। वह तो प्रेम का अपने प्रेम-प्रतीक पर आक्रमण था, जो युगान्तरों से चला आता है। वेद-ध्वनि के उच्चारण से भगवान् विश्वनाथ का अभिषेक, अर्चन और पूजन हुआ। उस समय ऐसा द्वात होता था, मानों देवाधिदेव शंकर स्वयं अपने पूजन की लीला का सूत्रपात कर रहे हों।

तात्पर्य कि स्थान २ पर स्वामी जी का दिग्विजयी-पग स्थिर-गति से बढ़ता जा रहा था । किसी भी विद्वान्, अधवा तार्किक का साहस नहीं हुआ कि अपनी बाग्यदुता और प्रतिभा के द्वारा दिग्विजयी का सामना करे । परन्तु इतना अवश्य था कि प्रत्येक विद्वान् फल-फूल लेकर श्री स्वामी जी के चरणों का सामना करता था ।

श्री स्वामी जी का व्यक्तित्व और उनकी व्यक्तिगत स्फूर्ति दर्शनीय थी । यदि उनको अन्तर्यामी का पद दें तो अतिशयोक्ति न होगी । कभी देखिए तो स्वामी जी दशारखमेघ घाट में दर्शन दे रहे हैं । दूसरी पार देखिए तो किसी विद्यालय का निरीक्षण कर रहे हैं । विशेषता तो यह थी कि प्रत्येक स्थान पर मोक्षद्वार-कपाटोत्पाटनकारिणी रामनाम की पवित्र-कला का प्रकाश विस्तारित था ।

x

x

x

x

१३ सितम्बर को सहसा ही जनता का ग्वार-भाटा भगवान्, धुव के पवित्र स्थान सारनाथ की ओर बढ़ रहा था । उस परम ज्योतिर्मय विभूति के स्मारक-चिह्नों से हमारे स्वामी जी का उल्लास किसी अज्ञात-प्रेरणा की स्फूर्ति से स्मृतिमय हो उठा । कीर्तन और मजन हुए । अहा, क्या ही आनन्द था । कीर्तन का परम-पावन स्वर सबके हृदयों की संचित वासना का निराकरण कर चुका था । कीर्तन की महिमा के साग्राज्य में पापी पाप से

मुक्त हुए, कामी काम से मुक्त हुए और लोभी लोभ से मुक्त हुए । कीर्तनरूप परम विशाल सार्वभौमिक-राजछत्र की छाया में कलमप भग हुए । जो मिलना था सो मिल गया, भय और आसोत्पादक-अज्ञान की निवृत्ति हुई । तन में आनन्द, मन में आनन्द, सर्वत्र आनन्द, तन में राम, मन में राम और सर्वत्र राम; जल में शिव, थल में शिव, नभ में शिव—जल थल और नभो-मय शिव—यही अलौकिक दृश्य था, यही अलौकिक भावनार्ये थीं; यही अलौकिक वातावरण था और इसी अलौकिकता से परिमार्जित ससार था । श्री स्वामी जी गा रहे थे, कीर्तन कर रहे थे, नाच रहे थे—परन्तु इस चेतना में नहीं । उनकी माननीय चेतना अन्तर्हित हो चुकी थी, विश्वात्मक-चेतना समाधिस्थ थी । केवलमात्र एक ही महान् की व्यापक-चेतनता उनकी शारीरिकता में व्याप्त थी । वे परमानन्द-विभोर थे । उनकी वह व्यापक-चेतना अंशतः सभी भक्तों में कलात्मक थी । जिसने कीर्तन किया, उसी ने उस ज्ञानरूप परम पिता के स्वरूप का ज्ञान किया, उसी ने मंगल कार्य किया—अहो, उसीने महामंगल कार्य किया; सचमुच उसी ने अपने आचार्यवर्ग, प्राचार्यवर्ग, परमाचार्यवर्ग तथा अनन्ताचार्यवर्ग के कहे हुए उपदेशों का पालन किया । अहो, उसी ने अपने मातृकुल, पितृ-कुल, भ्रातृकुल, भगिनीकुल का तथा अनन्त पूर्वजों का रौरवरूप क्लेशपूर्ण नरक से उद्धार किया । वही शीलवान्, वही

गुणी है । वही धन्य है, वही साधु है, पुनः कहूंगा कि वही साधु है ।

x

x

x

x

सायकाल के समय प्रातःस्मरणीय त्यागमूर्ति श्री मालवीय जी के विजयप्रतीक, विश्वविद्यालय की पावनी संस्कृत-भूमि में श्रीयुक्त आश्रेय जी के सभापतित्व में, श्री स्वामी जी का ओजस्वी भाषण हुआ । विद्यार्थीगणों को सचेत किया गया । शिक्षकों को उनके कर्तव्य का महत्व दिग्दर्शन कराया । समस्त हाल श्री स्वामी जी की अमृतमयी वाणी से मुररित हो रहा था । जीवन और मरण के प्रश्न पर प्रकाश डालते हुए, स्वामी जी ने सबको सावधान किया और कहा, 'याद रखना ! यह धन, यह वैभव, यह कीर्ति किसी क्षण में अदृश्य हो जायगी । केवल सत्कर्म और सद्भावना के बल आप अपने जीवन को अमर प्रतिष्ठा में स्थापित कर सकेंगे ।'

श्री स्वामी जी में भावुकता थी, व्यावहारिकता थी और साथ २ कर्मपरायणता का अपूर्व-समन्वय था । उनकी वाणी में अमित-शक्ति थी, जो श्रोता के लौकिक-विचारों को द्विजमस्तक कर देती थी । किसी में शक्ति नहीं रहती थी कि तर्क करे । उपदेशों के श्रवण से ही श्रोता के सशय नष्ट हो जाते थे ।

१४ तारीख को सायकाल के समय 'थियॉसाफिकल सोसाइटी' की विशाल भूमि कई सहस्र नागरिकों से भरी थी । सभापति

श्री रोहित मेहता तथा माननीय श्री आत्रेय जी ने प्रभावुक भाषा में गुरुदेव की काशी के नागरिकों की ओर से सम्मान-पत्र भेद करते हुए कहा— ‘आज हमें श्री स्वामी जी के मध्य अत्यन्त गौरव का अनुभव हो रहा है। आज श्री महागज भारतवर्ष की ही नहीं अपितु विश्व की विभूति है। उनका योग प्रत्येक व्यक्ति के लिए है। हम श्री स्वामी जी के प्रति अपनी कृतज्ञता प्रकाशन करते हैं। हमें आशा है कि वे हमारी अकिञ्चित् भक्ति को स्वीकार करेंगे।’

श्री स्वामी जी महाराज ने धन्यवाद देते हुए कहा, “मुझे आज विद्या के केन्द्र में आने का सुयोग प्राप्त हुआ है। मैं काशी के नागरिकों का अति कृतज्ञ हूँ। मैं आशा करता हूँ कि काशी के नागरिक अपनी आर्य-संस्कृति के गौरव को नहीं भूलेंगे। उनके समक्ष आर्य-प्रतिष्ठा के अभ्युदय का कर्तव्य है। आर्य-धर्म की आधारशिला आध्यात्मिकता के बल पर उन्होंने विश्व-शान्ति का, स्तम्भ स्थिर करना होगा। विवेक, वैराग्य और सदाचार, भगवद्भजन प्रेम और सत्संग के द्वारा भारतवर्ष को खोए हुए ज्ञान की प्राप्ति करानी होगी।”

“रात्रि के मध्य प्रहर में मिंगुर की तान और दादुर-ध्वनि से हमें नींद नहीं आ पाती। एक छोटे से जीव में यह अभ्यस्त-शक्ति है। हम विद्वान् हैं, सद्विवेक-सम्पन्न हैं हमारी शक्ति अपार है। तब क्यों नहीं हम इस चिर-मोहनिद्रा का निवारण करें ?”

समस्त वातावरण पवित्र-गति-सम्पन्न था। नागरिक लोग सौम्यमुद्रा धारण किए हुए थे। श्री स्वामी जी का प्रत्येक शब्द उनके हृदय प्रदेश में प्रविष्ट हो रहा था। रात्रि के ६॥ बजे कार्यक्रम समाप्त हुआ।

सभी लोग आज भी नित्य की भांति अपने घरों में प्रविष्ट हुए। परन्तु खाली हाथ और रिक्त-हृदय नहीं। वरंच हाथों में उत्तेजना थी और हृदय में आत्मबल की स्वर्गीय भावुकता का उदय हो चुका था।

× × × ×

इस प्रकार श्री स्वामी जी काशी की गली-गली में और घूँचे घूँचे में हरिनाम की विजयपताका फहरा रहे थे, जिसे दूसरे शब्दों में 'शिवानन्द दिग्विजय' की संज्ञा दी जाती है।

इसी अवसर पर हमारे गुरुदेव, बनारस विश्वविद्यालय के उपकुलपति श्रीयुक्त गोविन्द मालवीय जी के निवासस्थान में गए। उन दिनों श्री मालवीय जी रोगाक्रांत थे। श्री मालवीय जी के स्वस्थ होने का सकल्प कर, हमारे स्वामी जी ने अपने इष्टदेव का आह्वान किया तथा त्र्यम्बक का शास्त्रोक्तरीति से यजन करते हुए, श्री मालवीय जी के स्वस्थ होने की कामना की।

१४ तारीख को सायंकाल ७ बजे स्वामी जी को 'रामानुज विद्यालय काशी' के आचार्य मण्डल द्वारा सम्मान प्राप्त हुआ। इसी अवसर पर काशी की विभिन्न संस्थाओं ने स्वामी जी के सम्मान का विशेष आयोजन किया। इसी आयोजन के संकल्प-

स्वरूप, 'श्रीकार विलास भवन' में केन्द्रीय विद्वानों ने महामना स्वामी जी के प्रति अपनी श्रद्धाजलि समर्पित की और गीर्वाण भाषावद्ध अभिनन्दन पत्रों द्वारा महाराज का सम्मान किया। महाराज की यात्रा का उद्देश्य का उल्लेख करते हुए श्री सरयू प्रसाद शास्त्री जी ने कहा—

“दृषीते शान्दशब्द पारगमनशीला मुनिरसो,
इन्द्रियारादाराद् दिशि दिशि प्रचारार्पमधुना।
समायाता यात्रो जगदुदधिपार स्तपसा,
शिवानन्द स्वामी यतिवर इहासी विजयते ॥”

‘इहासौ विजयते’ से ही उनकी विजय स्वीकृत होती है। परन्तु विश्व परम्परा के अनुमूल उन्होंने स्वामी जी का वश-परिचय भी दिया। क्योंकि विजयी पुरुष का पूर्वजीवन जनता में प्रत्यक्ष प्रकट होकर जनता को जीवन पथ की अनुभूति कराता है, जैसे—

“दाक्षिण्य ताम्रपर्णीतः शाभनाये, पत्राम्बुज नगरेऽप्यदीक्षितस्य।
सद्यः शश्वत्कुलो मुनिभूतमाय, श्रीवगु श्रयस्कुधात्मनः पावताज ।”

और भी—‘लोकोपकारनिरतो, विस्तारच रागाद्’ की उक्ति से हमें जनता की भावनाओं का ज्ञान होता है। किस प्रकार मनुष्य अपने जीवन की सफलता को कीर्तिमान बना सकता है? वह कौन सा योग है, जो मानव कीर्ति का विस्तार करता है, तो हम कहेंगे—

लोकोपकार निस्तो विस्तश्च रागाद्,
 मंराजने जगति योगिवरो महात्मा । तथा च
 यो लोभमोहरहिता जनता करोति,
 मत्कर्मनिष्ठमनिश सुयशोऽभिरामम् ॥

इन्ही गुणों से सम्पन्न पुरुष ही सत्यतः सम्पन्न कहा जा सकता है । स्वामी जी मैं इन सभी गुणों का अलौकिक समन्वय था । अतः स्वामी जी की विजय-पताका धीप-धीपान्तरो की सीमाओं को एक धर्म की विशालता के नीचे संगठित होने का विजय-संदेश दे रही थी और उसी संदेश का प्रत्युत्तर आर्यविद्या के केन्द्रस्थ-नागरिकों से अभिनन्दन के रूप में प्रतिशब्दित हो रहा था—

“सदा भोगासक्तान् जगति पुष्पान् धर्मविमुखान्,
 हरेः सेवालम्नान् ललितमजनानन्दविस्तान् ।
 करोत्यालापैर्यः श्रुतिमधुरगीताप्रवचनैः,
 शिवानन्दस्वामी यतिवर इहासी विजयते ॥”

अन्ततः ‘काशी पण्डित समा’ के सदस्यों की ओर से समर्पित अभिनन्दन-पत्र का पाठ हुआ ।

× × × ×

१५ सितम्बर को प्रातः १० बजे सारा स्टेशन जनकोलाहल में प्रतिमुखरित था । सभी लोग स्वामी जी के दर्शनों के लिए आए थे । पुष्पों की वर्षा से सारा प्लेटफार्म सुसज्जित हो चुका था । आज स्वामी जी पटने के लिए प्रस्थान करेंगे । अतः अपने

विजयी गुरुदेव के दिव्यदर्शन करने सभी लोग अपने-अपने नित्यकर्म छोड़कर आए हुए थे। प्रणव की गम्भीर-ध्वनि विशाल और विस्तृत शून्य में जाग रही थी। हर्षोल्लसित, श्रद्धावान नागरिकों के हृदय में शाश्वत-छाप अंकित कर, श्री स्वामी जी ने सबको आशीर्वाद दिया और कुछ ही क्षणों में जब हमारी गाड़ी चलने लगी तो श्रीमती किचलू छोटे शिशु के समान अपने उद्गार को न रोक सकने के कारण सिसक-सिसक कर राने लगी। बड़ी ही कठिनाई से उन्होंने गुरुदेव के चरणों को मुक्त किया। श्री किचलू भी गाड़ी के सीटी देते ही अपने आवेग को न रोक सके। उनके नेत्रों में आंसू भर आये; पुरुष-प्रकृति सम्पन्न श्री किचलू की वह तीव्र-उत्तेजना सिसकियों में परिवर्तित हो गयी। दोनों दम्पति बोल भी नहीं पाये। उनका गला भर आया था। केवल यही नहीं; जब गाड़ी में गति का संचार हुआ तो हमने देखा, आंसूओं के असीम सागर को— लहराते हुये प्रेमाश्रुओं से प्रपूरित, आनन्द और परम शान्ति के सागर को; उन विस्तृत तथा सजल कई सहस्र नेत्रों में, जिन्हें वाराणसी के नाथ श्री विश्वनाथ को देखने का असीम सौभाग्य रहा है।

शिवानन्द दिग्विजय

द्वितीय विजय

बिहार में

श्रावण का दिन बहुत ही आनन्दप्रद था। ध्योमवाहिनी नीलराशि कृष्णवर्ण-दुकूल में अपना स्वरूप पाटलिपुत्र छिपाए थी। रह-रह कर चपला अनन्त की गोद में लुप्त हो जाती थी। कभी-कभी जलधाराएँ वेगवती हो, क्रुद्ध नागिन के समान घरातल के मर्म का स्पर्श-सा कर रही थीं, तो कभी सप्तरगानुरजित इन्द्र-धनुष

की महिमा का दिगन्तन्यायी विभार हो रहा था। पल-पल में गाव, वृक्ष और मैदान लुप्त हो रहे थे। हमारा 'टूरिस्ट कार' तीव्र गति से प्रशस्त-शरीरी के ममान गम्भीर शब्द करती, मीलों की दूरी को नाप रही थी। एकान्त प्रहरी के समान सुदृग्गर्ती ग्राम अपनी मलिनता को अस्पष्ट बनाए, कई युगों से अपने सामने विजय पताकाओं को फहराने वाले योगों को आते-जाते देखा रहे थे। इन्हीं एकान्त प्रहारियों ने मेन्य विजयी कई मामन्ता और सम्राटों को यही से आते देखा हागा। युगों-युगों में साक्षी का रूप धारण किए ये निर्जन अरण्य, न जाने कितनी बार युद्ध-विजयी, राष्ट्र विजयी, धर्म-विजयी और दिग्विजयी योगों, राष्ट्र नेताओं और अवतारों के पद में दलित हुए होंगे। परन्तु आज ये धुंधले निर्जन वन और सरिताएँ अवश्य देखा रही हैं, नवयुग के दिग्विजयी की विजयिनी-गति की स्मृति को, जो पल-पल में तीव्र गति में विजय मार्ग पर अवतरण कर रहा है।

१५ सितम्बर को सायंकाल के ५ बजे 'शिवानन्द दिग्विजय मण्डल' प्राच्य विद्या के पुरातन केन्द्र पटने में पहुँच गया। आनन्द और उद्वास से नियन्त्रणातीत हुई जनता का उद्रेक पग पग के वातावरण को "श्री स्वामी जी की जै" के विजय घोष से प्रपूर्वित कर देता था। कुछ ऐसे अनुपम दृश्य का सूत्रपात हो गया कि लेखनी अपनी सीमा का अतिक्रमण नहीं कर पाती। जहाँ तक मेरी वृत्ताकार दृष्टि जाती, मुझे सिर ही सिर नजर आते थे। पुष्पों की बर्षा ने कुछ देर तक दर्शनातीत विश्व-सौन्दर्य की कल्पना को

सजीव रूप दे दिया। वेगवती वर्षा से भी विचलित न हुए जनसमूह की श्रद्धा और सन्तप्रेम के महिमा की सीमा को नापने का साहस कोन कर सकता है? समुत्तेजित और सम्प्रवाहित जनता ने हाथ जोड़ कर, श्री स्वामी जी के प्रति अभिनन्दन-भाव सम्प्रकाशित किए। कुमारी कन्याओं ने सहस्र-आरति-दशन से अपने इष्टदेव की आराधना की।

गथायात्रा का समारोह प्राचीन पाटलिपुत्र के राजपथ पर हर्गिनाम के वातावरण को समुत्पन्न करता हुआ जा रहा था। स्थान-स्थान पर रथ ठहरता तो नागरिकों की भक्त्याविष्टा भावनाएँ पुष्पवर्षा का आनन्दित और बल्लसित, अप्रतिहत, चिरकालीन और स्वर्गीय, रमणीय, ज्योत्स्नामय और अमित-मौन्य अनुभूत कराती थी।

अब हम लोग राजपथ को पार कर रहे थे। सम्भवतः इसी राजपथ के मधुर और सुखद अंक में धर्मरक्षक, आत्मज्ञ, समाधिमिद्ध और महात्माओं के चरण-कमलों की अमृतमयी अनुभूतियाँ सजीव रही होंगी।

अन्ततः हम लोग श्रीयुक्त अलखकुमार सिन्हा के निवास-स्थान में प्रविष्ट हुए। रात्रि का प्रथम प्रहर व्यतीत हो चुका था। बिहार के अर्थ मन्त्री श्रीयुक्त अनुमदनारायण सिन्हा ने 'दिग्विजय-मण्डल' के साथ रात्रि के भोजन में योग दिया।

१६ सितम्बर श्री स्वामी जी ने कई भक्तों के घरों को पवित्र किया। घर-घर रामनामामृत की प्रशान्त-धारा से प्रोक्षित और सम्पारिष्कृत किए गए। अतर्क्यचर स्वामी जी घर-घर को अमित पवित्रता की स्फूर्ति से सम्पूरित करते जा रहे थे। प्रभुनाम की दीक्षा दी जा रही थी। मन्त्रोपदेशों की शान्त शक्तियाँ वायुमण्डल की मघर्षशीला शक्तियों का निराकरण कर रही थीं।

१७ सितम्बर को प्रातःकाल पटने के धनकुंवर श्री राधाकृष्ण जालान का विशाल भयन श्री स्वामी जी की विजय-ध्वनि से प्राकीर्ण था। उनके पुत्र श्री हीरालाल जालान ने श्री स्वामी जी के चरणों में मस्तक नवाया।

गंगा के सुरम्य तट पर सत्संग प्रारम्भ हुआ। श्री स्वामी जी ने उपस्थित जनता को आत्मा के लक्षणों का ज्ञान कराया।

तदुपरान्त हमारे दिग्विजयी ने विद्यापीठों में प्रवेश किया। कई विद्यालयों में उत्सुक विद्यार्थी समुदायों को दर्शन देकर स्वामी जी ने उनको सप्रहर्षित किया। बी० एन्० कालेज में स्वामी जी का भाषण हुआ। सारा हाल जनसमूह स अतिव्याप्त था। हाल के अन्दर ही लगभग १५००० नागरिक बैठ चुके थे। बाहर भी जनता खड़ी थी। बिहार के प्रधान मन्त्री श्रीयुक्त श्रीकृष्ण सिन्हा के सभापतित्व में समस्त जनता ने श्री स्वामी जी के प्रशान्त और सुमधुर उपदेशों को सुना और गम्भीर, योगमय,

विजयी तथा परिष्ठावन वाणी से अपने कर्णों को पवित्र जाना । 'लोमन्तु लीला नैवत्यम्' से उपदेश प्रारम्भ हुआ और उसकी सीमा केवल भक्तों का हृदय था, जहां उस पवित्र ज्ञान ने आश्रय पाया, विश्राम पाया और श्रद्धा-प्राप्त पाया ।

१७ तारीख को गोधूँस के समय समस्त नगर 'पटना विश्वविद्यालय' के निनेट हल की ओर प्रचण्ड थ्रवण्डर की नार्ई उमडा आता था । सायंकाल के ६ बजते ही समस्त हाल लगभग २०,००० नागरिकों में लबाखच भर चुका था । हजारों की संख्या थी उनकी, लो बाहर लडे थे ।

विश्वविद्यालय के उप-कुलपति की अध्यक्षता में जन समूह ने सुना; उपकुलपति कह रहे थे—“श्री स्वामी जी आर्य-संस्कृति की प्रतिभा हैं, निश्च-रपुत्र के प्रतिनिधि और निश्च-शांति के नेता हैं ।”

तदुपरान्त स्वामी जी ने सम्युद्ध-सिद्धान्तमय पारमात्मिक-विषय की विशिष्टालोचना की, साथ-साथ विश्वविद्यालयों के मौलिक-सिद्धान्तों और कर्तव्यों की व्याख्या भी । शान्त नागरिकों ने भावुक व्याख्यान सुना और आनन्दोद्रेक से सप्रतिहत, अपने घरों को लौटे । स्वामी जी की विजय गीतिका उनक अन्तराल में प्रतिशब्दित हो रही थी, जो शाश्वत और अमर हैं ।

१७ सितम्बर को “आल इण्डिया रेडियो” के पटने स्टेशन से पुण्यश्लोक स्वामी जी की वाणी गांवों में, सुदूरवर्ती शहरों में,

प्रान्त के कोने कोने में प्रस्फुरित की गई। स्वामी जी के ओजस्वी भाषण ने प्रान्त के अणु-परमाणु में अन्तर्स्थित चैतन्य को जगाया और कहा—

“एक ही विश्व के रहने वाले हम मानव, एक ही आकाश के नीचे, एक ही चन्द्र की सौम्य तथा स्निग्ध-न्यात्सना में परिप्लवित, एक ही सूर्य को जन्मदाता मानते हैं। तब क्या नहीं हम आन विश्व-धर्मचक्र का उदय करें ? तब क्या नहीं विश्व-बन्धुत्व का स्वर्ण पर्व। पुरं और पश्चिम दिशास्थित दोनों पक्षों के उल्ल असीमानन्द-मागर की अमृतमयी गाद में निभाम पावे ? क्या नहीं ‘वसुधैव कुटुम्बकम्’ हमारा लक्ष्य है, हमारा पथ है, हमारा धर्म और हमारा अद्वैत स्तव्य है ? आन विश्व-बन्धुत्व के नाने हमने कितनी अप्रकृत परोपकारिता में जन-जन के कल्याण का मौम्य-मंकल्प निश्चयिता के परित्र नाम पर किया है और कितनी बार हमें निश्चास हुआ कि विशाल भूमण्डल हमारा एक परिवार है ? कितनी बार हमने दुसरो के दुखों से आघात हो कर गहरी उःश्वामें ली है और उनके निवारण के लिए उल्लिखन किया है ? कितनी बार हमने दृश्य-जगत् का सत्यवाद और चिरन्तनवाद की कसौटी पर कसा है ? यदि आजतक कुछ भी नहीं कर पाया तो आज हम विश्व-धर्मचक्र की छाया में निश्च प्रेम, निश्च शक्ति, विश्व-बन्धुत्व और निश्च-सप की प्रतिष्ठा का मकल्प करें।

(७) -

इस प्रकार अपना परम विजयी सन्देश प्रसारित करते
 १८ तारीख को श्री स्वामी जी गंगा पार
 हाजीपुर कर, हाजीपुर नामक सम्भ्रान्त ग्राम में
 पहुँचे। लगभग २०००० भक्त लोग

गंगा के परम रम्य तट पर प्रतीक्षा कर रहे थे। तटवर्ती भूमि का विस्तार श्वेतवर्ण के दुकूनों से आच्छादित जान पड़ता था। क्या ही अपूर्व दृश्य था। अपने दिग्विजयी के दर्शनो की लालसा लिए आह्लादित हृदय २०,००० ग्रामीण गंगा के सुमनोरम नैसर्गिक तट की गोद में लड़े थे।

स्थानीय जिलाधीश पं० उमाकान्त शुक्ला के ही नेतृत्व में आज बिहार प्रान्तीय धार्मिक जनता ने दिग्विजयी महात्मा का अभिनन्दन किया। हमारे तट पर उतरते ही बालचरो तथा 'दिव्य जीवन मण्डल' के स्वयं सेवकों की ओर से स्वामी जी के प्रति प्रणाम का श्री गणेश हुआ। तदुपरान्त ब्राह्मणों ने क्षितिज-विहारिणी वैदिक पुष्पाञ्जलि की मन्त्रात्रुति से श्री स्वामी जी को महामहनीय परमहंस के रूप में अञ्जलि अर्पण की। कुमारी फण्या ने आरती उतारी। सौभाग्यवती नारियो ने मंगल गीत गाये और नागरिकों ने पुष्पवर्षा से विजय स्वागत सम्पन्न किया।

मीलों लम्बा था वह समारोह। रथयात्रा थी कि विजय-यात्रा ? मस्त हाथियों के पदाघातो से पृथिवी हिल सी रही थी। रथ की निस्तब्ध गति से समस्त वातावरण सौम्यता की गोद में सोया हुआ था। पीछे से आते सहस्रा वाहनो से निस्तृत हुई हरिनाम की गंगा, विश्व सघर्ष की आधार-शिला के क्रान्तिमय प्रतिष्ठान की शक्ति को उच्छिद्द कर रही थी। समस्त जनपथ पुष्पवर्षा से आप्लावित था। गृहमाताएँ छत के ऊपर खड़ी हो,

मैंगल गा रही थीं। बालक भी पुष्पपर्पा से भारतीय धर्म के अभिभावक की जयजयकार मना रहे थे।

दोपहर का समय हो गया था। हम पं० उमाकान्त शुक्ल जी के निवास-स्थान में प्रविष्ट हुए। वह घर नहीं, स्वर्ग था। वहा साक्षात् भक्तिदेवी का वास जान पड़ता था। गृहप्रवेश करते ही हमने अति-पावन आध्यात्मिकता के उस रमणीय-सौन्दर्य का अनुभव किया, जो तपोनिष्ठ अर्पियों की तपोभूमि में ही प्राप्त हो सकता है। स्वयं परिहृत जी की धर्मपरायणता और उनकी कर्मपरायणता एक ही सूत्र में पिरोई गई थी। उनका शरीर पसीने से लथपथ था, परन्तु उनका स्फूर्ति दर्शनीय थी।

श्री स्वामी जी के आगमन के उपलक्ष्य में उन्होंने अभ्यागतों को भोजन तो दिया ही, साथ-साथ उन्होंने दरिद्र-भोज भी सम्पन्न किया, जो आज के ससार में आवश्यकीय है। भोज के उपरान्त अपनी विजय के उपलक्ष्य में श्रीचरण महाराज ने 'दिव्य जीवन पुस्तकालय' की प्राणप्रतिष्ठा की।

हाजीपुर के विषय में जितना कहे, उतना थोड़ा ही है। समस्त कार्यक्रम महा-ओर्जास्वता की स्फूर्ति से संयुक्त था। स्थान-स्थान पर व्याख्यान होते, कीर्तन की ध्वनिया जल, थल और नभ की विशालता को भावुकता के सूत्र में पिरो रही थी।

सायंकाल को एक प्रशस्त परबटाल में श्री स्वामी जी को जन-पद की ओर से सम्मान समर्पित किया गया। अभिनन्दन के

उपलब्ध में उपस्थित जनता ने प्रणमध्वनि में जयजयकार का तुमुल घोष किया और श्री स्वामी जी ने मंच पर से अपना संदेश दिया। गृहस्थों को सदाचारमय जीवन का महत्व बतलाया तथा सदाचार और सद्बिचार की नींव पर सद्गृहस्थी के निर्माण का अनुरोध किया। किस प्रकार गृहस्थ को अपनी दिनचर्या का पालन कर घर को स्वर्ग बनाने का श्रेय प्राप्त करता है ? श्री स्वामी जी ने अपने संदेश में स्पष्टतया मनुष्य-जीवन का कर्तव्य जनता के आगे दिग्दर्शित किया और आशीर्वाद के साथ जन-कल्याण, योगक्षेम और कैवल्य-पद की प्राप्ति के लिए ईश्वर से प्रार्थना कर, नागरिकों से विदाई मागी।

सायंकाल ६॥ बजे श्री स्वामी जी दादरीपुर की प्रहर्षित जनता से विदाई लेकर पटने वापिस आ गए।

x

x

x

x

जब हम पटने वापिस आये तो धांसीपुर घाट पर स्थित साप्ताहिक-संगठन-स्थान 'रेटैरी क्लब' के सदस्यों ने स्वामी जी का स्वागत किया। माननीय न्यायाधीश श्री वी० पी० सिन्हा ने क्लब के सदस्यों को महाराज का परिचय देते हुए कहा कि "स्वामी जी भारतीय-संस्कृति के अभिभावक और विश्व-शान्ति के नेता हैं। उन्होंने अपनी दिग्विजय द्वारा शांति के स्थापन का बीड़ा उठाया है। विश्व-सुख और विश्व-धर्म की आधार शिला पर ही स्वामी जी भारतीय गान्ध का पुनर्निमाण कर रहे हैं।"

तदुपश्चात् व्यावहारिक विधितया क्लव के सदस्यों की ओर से सभापति ने अपने सम्भ्रान्त अतिथि-वक्ता से सदेश देने का आग्रह किया। विश्व-शान्ति के विषय पर स्वामी जी ने मानवता के कर्तव्य का दिग्दर्शन कराया। आत्मा और जीव में नित्यानित्यवाद की विवेचना की। अन्ततः 'सर्गभूतहितेस्ताः' के सूक्ष्म-अभिवचन से सिद्ध किया कि उपरोक्त अभिवचन का सकल्प तथा उसका अभिसंपादन ही मानव क्लेशों की इति-श्री कर सकेगा और गीता में गाई हुई 'परस्पर भावयतः' की लोकाप्रिय श्रुति ही भूमण्डल व्याप्त संघर्ष और क्लान्ति की जटिल समस्या को सुलझा सकेगी।

श्री स्वामी जी ने अपनी अभिव्यक्ति में क्लव के सदस्यों के समक्ष ईश्वर-स्मरण की असीम महिमा का वर्णन करते हुए कहा कि ईश्वरीय बुद्धि और आस्तिक-विचारपरायणता ही मानव-शान्ति के द्वार को खोलने की कुंजी है।

आशीर्वाद-लहरी से श्री स्वामी जी ने प्रवचन समाप्त किया और क्लव के सदस्यों का विजयाभिनन्दन स्वीकृत किया।

(३)

१६ सितम्बर को प्रातःकाल हमारा 'दिग्विजय मण्डल' पटना-पुर-वासियों के हृदयों में विजय की अमिट छाप अंकित कर, गया की ओर प्रस्थान

गयः

करने लगा। सभी लोग बिदाई देने आये हुए थे। श्री अलख कुमार सिन्हा ने बालक की तरह गुरुदेव के चरण पकड़ लिए। उनकी अवस्था प्रौढ़ता को प्राप्त हो चुकी

थी। उनकी आंखों से जल का वेग थमता ही नहीं था। उनके परिवार के सभी लोग उपस्थित थे। उनके प्रेम से हमारे नेत्र भी भर आये। जैसी अवस्था अपने प्रेमी के विरह में होती है, अथवा अपनी प्रिय माता के वियोग में होती है, ठीक वैसी ही अवस्था समस्त सिन्हा-परिवार की हो रही थी।

“स्वामी जी ! हमारे हृदयों में आप सदा के लिए अमर हो गए हैं। हमें आपके जाने से जो दुःख अनुभूत हो रहा है, वह वर्णन नहीं हो सकता।” इतना कह कर वह वृद्ध पुरुष सिन्हा गला भर आने के कारण और कुछ न कह सका। धोती के छोर से अपनी आंखों को पोंछते हुए, उन्होंने मन भर कर अपने गुरुदेव के दर्शन किए और बोड़ी देर में निर्निमेष-नयन उन्होंने अपने इष्टदेव की विशाल-प्रकृति की गोद में अन्तर्ध्यान होते देखा।

महावेगवाहिनी हमारी गाड़ी भगवान् विष्णुपादपुनीत गया की तपोभूमि में प्रविष्ट हुई। गाड़ी के स्टेशन पर प्रविष्ट होते ही जनसमूह शस्त्रसंकुलित महाशेख की नाई लहरा रहा था। वेद-विधानानुकूल आचार्यवर्ग ने श्री स्वामी जी की क्षीपाराधना की और पुष्प-मालाओं से उनके विशाल-शरीर को आच्छादित कर दिया।

विविध पुष्प-सज्जित कार में दिग्विजयी अतर्कावचर स्वामी जी ने विशाल गंगामहल में प्रवेश किया, जहाँ सहस्रों गृहमातायें,

बालिकायें और कुमारी कन्याएँ मंगलगोत गा रही थीं। स्वामी जी के भवन में पहुँचते ही पादपूजा प्रारम्भ हुई।

तदुपरान्त सायंकाल ५॥ बजे सस्कृत विद्यालय, गया में महा-धुरन्धर विद्वानों के सम्मेलन का स्वामी जी ने नेतृत्व किया। प्रशस्त विद्वानों ने अपनी लौकिक भाषा में स्वामी जी को व्याकरणोक्त विशेषणों की महिमा से सम्मानित किया। स्वामी शिवाचनन्द् जी की काव्यमयी परिभाषा में विद्वानों ने श्लोकोद्गार प्रकाशित किए।

अभिनन्दन का उत्तर देते हुए दिग्विजयी ने अपनी अमृत-मयी वाणी द्वारा विद्वानों को अपना सदेश दिया।

x x x x

२० सितम्बर को प्रातःकाल के बालारुण ने बुद्ध-गया के विशाल प्रदेश की सुरभि-सम्पन्ना-स्थली में दिग्विजयी के प्रथम दर्शन किए, जो घुटने टेक कर, प्रणामांजलि अर्पित कर रहा था; उस विश्वपिता चिरन्तन बुद्ध के प्रति, जिसने शताब्दियों की उपत्यकाओं के पार, उस परम-ज्योति के महोद्दीपित दर्शन किए थे। एक ने तो यहां से दिग्विजय का श्रीगणेश किया था, परन्तु आज दूसरा दिग्विजेता यहां मस्तक नवाने आया है। क्या ही समुल्लासमय कौतुक था ? क्या ही सुन्दर हमारे महात्मा की लीला थी ?

उसी दिन सायंकाल को गया की जनता की ओर से 'जयान्तर हाल' में स्वामी जी का सम्मान दिग्विजयी के रूप में किया गया और अभिनन्दन पत्र के द्वारा नागरिकों की भावनाओं को हम महापुरुष के प्रति प्रकाशित किया गया ।

धन्यवाद देते हुए स्वामी जी की दैवी मुस्कान में परम-ज्ञान का सागर था; योग की मधुरता का प्रकाश-पुंज था । उनका सन्देश मानवता को चेतावनी के रूप में प्रभासित हुआ । उनका प्रत्येक शब्द आत्मज्ञान के सांचे में ढला हुआ था तथा उनकी प्रत्येक मुद्रा योग के पारस-पत्थर से स्वर्णित हो चुकी थी । इसीलिए तो जन-जन के आत्म-हृदय उनके दर्शनमात्र से ही अनिर्वचनीय तथा शीतल-स्पर्श की स्वर्गातीत-अनुभूति करते थे ।

स्वामी जी में संन्यासोद्भूत-अहंकार का लेश भी नहीं था । उनके मानव जीवन की अनुभूति में समस्त दृश्य-पदार्थ अनित्य थे । परन्तु बुद्ध की नाई उनमें नित्यानित्य पदार्थ की व्यावहारिकता पर स्वप्नजनित-वासना अथवा घासना-जनित-स्वप्न का आभास प्रतिष्ठित था । वे केवलाद्वैत की परम्परा को प्रतिष्ठित करने वाले तो थे ही, परन्तु निराशावाद का उन्होंने वेदान्तानुभवों से निष्कासन कर दिया । बुद्ध की सदाचारप्रियता के ज्वलन्त-अनुयायी हमारे स्वामी जी ने शून्यवाद का कभी भी प्रतिपादन नहीं किया । सच्चरित्रता तथा नैतिक-विचारपरायणता हमारे स्वामी जी के उद्देश्यों का सारांश है । इसी कुंजी के बल

स्वामी जी ने महिमामय अलौकिक तत्व के प्रगहन रहस्यद्वार का उद्घाटन कर विश्व के अकिम मे नई दार्शनिक स्फूर्ति जाग्रत कर दी ।

विश्व को उन्होंने उद्गाहरण देना था, अतः निराशावाद शून्यवादादि क्रान्तिकारी वादों को निष्कासित कर हमारे स्वामी जी परातत्त्व के विभूतिरूप देवी देवताओं की महिमा को अखिल ब्रह्माण्ड की महिमा का स्वरूप देते और उनकी विजय बेंजयन्ती' इसी महिमा का आदर्श थी, जिसको दिग्विजयी प्रघोषित करना स्वामी जी के जीवन् प्रमुख उद्देश्य था ।

२१ अक्तूबर को ५ बजे सायंकाल स्वामी जी श्री शिवप्रसाद नामक स्थानीय भक्त के घर पहुँचे । वेदमन्त्रों से स्वामी जी ने बड़ा शिवलिंग की प्राण-प्रतिष्ठा की, विविधविधानपूर्वक पूजा की, पूल चढ़ाये और पञ्चाक्षर कीर्तन किया तथा अन्त में साष्टांग नमस्कार किया, जो शून्यवादी सन्यासियों के लिए आश्चर्यजनक कर्म है । परन्तु मैं सच कहूँगा कि मुझ जैसा निराशावादी तथा शून्यवादी कट्टर सन्यासी भी मूर्ति महिमा पर यदि विश्वासपरायण है, तो केवल स्वामी जी की वर्णनातीत कमपरायणता के कारण । मुझे ही नहीं अपितु मेरे समान कई शुष्क वेदान्तियों के हृदय और कर्म पर श्री स्वामी जी ने परिवर्तन का लहर सदा के लिए प्रवाहित कर दी है । फलतः मुझे विश्वास है कि एक परातत्त्व प्रत्येक चराचर पदार्थ में

परिव्याप्त है और मुझे नतमस्तक होने में लज्जा का अनुभव नहीं होता ।

२१ सितम्बर को रात्रि के ६ बजे गया के सहृदय भक्तों ने हमें आशा दी । हमारी 'दिग्वलयिनी कार' अपने स्वामी को विश्रान्ति की गोद में लेकर वैभवशाली कलकत्ते की ओर चली । नर-नारियों के हृदय गद्गद् थे । "स्वामी जी ! जल्दी दर्शन देना । हम गया के निवासी आत्मी अमर-स्मृति को सदा पूजेंगे ।" राय बहादुर फाशीनाथ के नेत्रों में झार-भाटा था । क्षण-क्षण में "शिवानन्द-जी मशराज की जै" का घोष इल्लिन की सीटी को अपने अंक में समासीन कर लेता था । गाड़ी मन्दिर गति से बढ़ी । हाथ उठे । प्रेम के प्रतीक, श्रद्धा के आदर्श गयापुरवासी शनैः शनैः आंखों से ओझल होने लगे । प्रकाश की क्षीण-विभा में उनके हाथ निरन्तर हिल रहे थे । परन्तु उनके हृदय का अमितानन्द तथा अनन्त-स्नेह हमें सदा याद रहेगा ।

रात्रि के मध्यप्रहरीय अन्धकार में हम बिहार की सीमा को पार कर, बंगभूमि में प्रवेश कर रहे थे ।

शिवानन्द दिग्विजय

तृतीय विजय

बंग भूमि में

२२ सितम्बर को हम मां काली की पावनी भूमि में प्रविष्ट हुए । प्रातःकाल के अरुणोदय ने कलकत्ते कलकत्ता की वैभव-सम्पन्ना नगरी में हमारे अनन्त-गुणगणभूषित स्वामी जी को दिग्विजयी मुस्कान से आवेष्टित देखा ।

हम कलकत्ते पहुँचे ही थे कि 'जन गण मन' की लोकप्रिय

श्रुति ने आगत-जनता के हृदयों को महत्वमय-स्फुरण से संचारित कर दिया। ब्रिटिश साम्राज्य की वह पुरातन भारतीय राजधानी अपने वैभव-सम्पन्न पुत्रों के रूप में, स्वामी जी के राजकीय सम्मान का दृश्य देखने आतुर थी। राजराजेश्वर भी सम्भवतः इस प्रकार के विजयाभिन्नन्दन से वंचित ही रहे होंगे। परन्तु हमारे दिग्विजयी राजराजेश्वर साम्राज्यवादी-सम्राटों के समान न थे। वे प्रेम और स्नेह के युगातीत अवतार थे। राज्य-श्री उन के पांव दयाती थी और लोक-वैभव उनके इशारों पर नाचता था।

श्री स्वामी जी के दर्शनों के लिए कलकत्ते के प्रख्यात धन-कुबेर उपस्थित थे तो साधारण जनता भी उनके कन्धों से कन्धा मिलाए थी। विश्व की एक-परिवार-परायणता का क्या ही उज्ज्वल दृष्टान्त था? स्वामी जी के दर्शनों की लालसा ने मानव-भेदों का निष्कासन कर दिया था। अतः सामाजिक-विभिन्नता के विचारों को तितांजलि देकर, धनिक और गरीब हाथों से हाथ मिलाए, स्वामी जी के दर्शनो की आकांक्षा में एक भूमि पर साथ-साथ खड़े थे। जिस भेदवाद ने सामाजिकता को जन्म दिया है, उसी की जटिल गुथी को मुलझाते हुए, स्वामी जी मानों सन्देश दे रहे थे—“यही दिश्य-बन्धुत्व की कुंजी है। यही ग्राह्यात्मिकता है और यही मानव की समस्याओं का एकमात्र सिद्धिकरण है।”

मां काली की पवित्र गोदी में स्वामी जी का विश्वातीत-सम्मान हुआ। माँ की गोद के वे पवित्र-पुष्पदल सहिषामय स्वामी जी का आलिङ्गन करने लगे। “श्री स्वामी जी महाराज की जै” के विजयनाद से जनता ने महाराज को प्रणाम किया।

कारो की एक पंक्ति नगर की शोभा में अभिवृद्धि करती हुई, गंगा तट पर पहुँची, जहाँ स्वामी जी के निवास के लिए काशी धातृ तथान्य सहयोगियों द्वारा अति-रमणीय स्थान नियत किया हुआ था। इस भव्य तथा मुरम्यातीत भवन में गंगा के उस पार, दिग्प्रज्ज्वलित चर्चस्व की विशालता में एक अविस्मरणीय सन्तपुरुष के जीवनादर्श का मन्दिर, सात्त्विक आलोक द्वारा मा काली के उपासकों का प्रिय बना था। यह था सुप्रसिद्ध दक्षिणेश्वर का मन्दिर, जहाँ परमहंस रामकृष्ण के दैवी जीवन की व्यावहारिकता का सूत्रपात हुआ था।

हमारे गुरुदेव को पहुँचे अधिक समय नहीं हो पाया था कि भक्तजनो का समूह आकृष्ट हुआ चला आया। वे आते और श्री स्वामी जी के दर्शनो से मग्नोत्सास की स्फूर्ति से संचरित होते और कापाय वस्त्राविष्ट विजयान्वित स्वरूप के तेज में मन्त्रमुग्ध से रह जाते। क्षण-क्षण में 'जय शिवानन्द' की श्रुतिप्रिय विजय-लहरो उस विशाल भवन की समृद्धिशालीनता में टकराती, वातावरण की अविस्मरणीय प्रशस्तिका में तन्मय हो जाती थी।

सूर्य अस्ताचल की ओर शीघ्रता से जा रहा था। हमारे स्वामी जी, कलकत्ता विश्वविद्यालय के 'आशुतोष भवन' की ओर जा रहे थे। आज स्वामी जी विश्वविद्यालय के विद्यार्थियों द्वारा अभिनन्दित होने वाले थे।

सायंकाल के १॥ वजे हम विश्वविद्यालय की विद्यान्विता गौरवशाली भूमि में प्रविष्ट हुए तो समस्त आचार्यवर्ग ने श्री

स्वामी जी का स्वागत किया। प्रजातन्त्र भारत के भूतपूर्व मंत्री श्रीयुत् रयामाप्रसाद मुकर्जी के सभापतित्व में, सम्मेलन का श्रीगणेश हुआ तथा अखिल-विभाग के प्रधान श्री भट्टाचार्य ने लौकिक-विधितया स्वामी जी का सन्निध, परन्तु ओजस्वी परिचय दिया।

अन्ततः स्वामी जी ने अपना सदेश दिया। उनकी वाणी न मालूम किन अमर-शिल्पो की भव्य तथा अनिर्यचनीय सृष्टि थी? उनकी स्वर-लहरिया किसी विशाल ज्ञानाम्भोधि से निःसृत होती हुई, मगधको के हृदय-सागर को आपूर्यमाण करती थी। वे गाते; तन से, मन से, स्वास और प्राण से—आनन्दोन्मत्त हो, जो चैतन्य के मादकता की अधिक सुन्दर परा पराकाष्ठा थी और थी मीरा के जीवन की अगम्य तपश्चर्या की कल्पना। उनकी ध्वनि में आकर्षण था तो मानव जीवन का अमिष सौन्दर्य भी तो था; जिसमें वे निःभृत होता था, तपोनिष्ठ-जीवन का योगाभिवचन और भक्तकता या आत्मशान्ति का मधुर सन्देश।

२३ तारीख को कलकत्ते के प्रतिष्ठित विद्वान् नागरिकों से स्वामी जी का वार्तालाप हुआ। तदुपश्चात् स्वामी जी ने 'अखिल एण्डिया रेडिया' कलकत्ते से अपने मधुर-वचनों को प्रसारित किया।

'युनायस् हिन्दू विश्वविद्यालय' के प्राणप्रतिष्ठाता श्री मदनमोहन मालवीय जी के सुपुत्र श्री मुकुन्द मालवीय जी ने "श्री विशुद्धानन्द सरस्वती विद्यालय" में महाराज के सन्देश की

प्रत्युक्ति करते हुए कहा, “श्री स्वामी जी तपोनिष्ठ, तत्पशाता तथा यागसिद्ध महात्मा हैं, जिनसे योगमयी जीवनानुभूति मिश्र के आत्मिक-जीवन का अभ्युदय है, और वे मानव-यत्न के दृश्य का दृष्ट-गमिनी हैं। आज का समार महाराज के सदुपदेशों की आवश्यकता का अनुभव करता है। महाराज जी ने आध्यात्मिक-निर्माण का जो महान् नेतृत्व किया है, वह अलीकिक हो है।”

श्री स्वामी जी ने अपने सन्देश में कहा कि आज के संघर्ष-मय जीवन के अशान्ति की यदि निवृत्ति करनी है तो हम वैर और द्वेष-भावना से रहित होकर, मैत्री-भावना के सिद्धान्तों का पालन करें। शुद्धशीलता के प्रकाश में निर्भय होते हुए इन्द्रियजित्, सदाचारी, पवित्र-हृदय और सन्तुष्ट हो जायें; सच्चे ज्ञान की प्राप्ति करें। विश्वविद्यालयोपार्जित ज्ञान हमें लोक-व्यवहार का मार्ग ही दिखा सकेगा। परन्तु हृदय की विरालता के पवित्र प्रवेश में अनुभवगत-ज्ञान हमारे जीवन को उद्योगशील, प्रमाद-रहित और आत्मनिर्ग्रही बनाते हुए, हमें आवागमन से मुक्त कर परमोपसम्पदा के आलोकित साम्राज्य में प्रतिष्ठित कर सकेगा। यदि हम इस का व्यवहार करें तो निःसन्देह हमें आनन्द और शान्ति प्राप्त होगी।

‘श्री त्रिशुद्धानन्द सरस्वती विद्यालय’ से लौटने पर बंगाल के माननीय राजपाल श्रीयुक्त केंलाशनाथ काटजू का पत्र श्री स्वामी जी को प्राप्त हुआ। उसमें लिखा था—

23.9.5

पूज्य मान्यवर स्वामी (शिवजी)
जी महाराज के चरणों में मेरा
सलाम (रक्कार है)

श्री ५ यहां प धारे हैं के
हृष की बात है कलकत्ता निवास
के भाग्य है कि दसिनं हूँ
श्री ५ के उददेशों के सुनने
॥ अथ स र मित्रा =

मेरे लिए आपकी सदा शुद्ध
 नीति सही है और जो
 सबके साथ मिलते रहते हैं
 उन से मैं सदा लाभ

उदाहरण =

आप का प्रोग्राम यहाँ का
गारि है और मुझे भी कुछ
न कुछ करना पड़ता है इस
कारण सेवा में नहीं आ
सका = कल तो मैं देखता
हूँ कि आप दिन भर काम
करते रहेंगे और मुझे भी
सुबह और दिन को काम है
वना तो कभी आकर देख
करुंगा मालूम नहीं कौन
समय बौक होगा अगर
आसका है तो आशिर्वाद की

वात सच ही थी कि स्वामी जी को विश्राम के लिए एक क्षण भी नहीं मिलता था । अहर्निश जन-समागम उनकी परिक्रमा करते रहता । समस्त पुरवासियों के हृदयों में भव्य-स्मृति अमरांकित करते हुए, स्वामी जी की पद-ध्वनि से धरा कांप-सी उठती थी और दिगन्त हिलने-से लगते थे । जहां भी वे जाते, वहीं जनसागर की तरंगें भूमण्डल-व्यापिनी अशान्ति के हृदय को छिन्नप्राय करती थी । उस विशाल मानव सागर की तरंगाघातो से नभोमण्डल प्रतिशब्दित होता था; विशायें प्रतिस्तम्भित होती थीं; घराचरावरो-माया अस्तप्राय हो जाती थी ।

२४ सितम्बर । “भारतीय तामिल संघ” के सन्निधान में अपार जन-समूह तरंगित हो रहा था । वेदीप्यालोक की छटा में आपृप्त स्वामी जी का ईश्वरीय व्यक्तित्व पुरवासियों को अपनी ओर खींच रहा था । दक्षिणेत्य-जनता की भावुकता अपनी सीमा का उल्लंघन कर चुकी थी । उनके सम्मुख दिग्विजयी की प्रशस्त भालोल्लासित भव्य-पारमात्मिकता स्थिर थी । वह इन्द्रजाल था या सत्य, इसे मंत्रेक्षक की दृष्टि ही निश्चित कर सकती है ।

कलकत्तापुरस्थ ‘दिव्य जीवन मण्डल’ की सन्निधि में श्री स्वामी जी ने जनता को दर्शन दिए और उनको उत्कट-दर्शनाभिलाषा को शान्त किया ।

इस प्रकार वंग भूमि में विजेता रामनाम की महिमा को प्रतिष्ठापित कर चुका था । श्री रामकृष्ण की मधुमयी लीला-भूमि आज परमात्मा के गुणगानों से पुनः पवित्रीकरण में दीक्षित हो चुकी थी । आज जगज्जननी संप्रफुल्लोल्लसित थी ।

हमारे दिग्विजयी में अणुमात्र भी कर्तृत्व की अभिमानिता नहीं थी । क्या ही सरल हृदय थे स्वामी जी । प्रशान्त-ज्ञान के अविस्मरणीय निवेदन, वर्चस्व-तेज की अनिवर्चनीय ज्योति से भी परमोज्ज्वल, सौम्यातीत स्निग्ध-इन्दु-छटा से भी शीतल-हृदय स्वामी जी आदर-सम्मान में सभी को अपने से श्रेष्ठ समझते थे ।

कलकत्ते छोड़ने के पहिले वे पुरोमठ-प्रतिष्ठा श्रीपाद जगद्-गुरु महाराज श्री शंकराचार्य के दर्शनों को गए । अनन्त श्री-विभूषित शंकराचार्य के समक्ष दिग्विजयी ने, जिसकी विजय-वैजयन्ती विश्व पर लहरा रही थी, साष्टांग प्रणाम कर, अपना अभिवादन सम्पन्न किया ।

x x . . x x

२४ सितम्बर । सायंकाल की पुलकित-अरुणिमा के छायालोक में हावड़ा का विशाल स्टेसन शत-सहस्र नारियों से आच्छन्न था । सब के मुखों से बारम्बार “श्री स्वामी शिवानन्द जी की जै” का विजयनाद प्रतिनिनादित हो, असीम शून्यता में प्रशान्त हो रहा था । कलकत्ते के धनकुवेर थे तो साधारण, जन्तु भी शरीर

से शरीर मिलाकर खड़ी थी। अध्यात्मवाद ने साम्यवाद की पूर्ति की और उसे सफल बनाया। छोटे-बड़े के भेद-भावों को भुला कर, आवाल-वृद्ध, राजा-रंक, उच्च-नीच की साम्यवादिता पर परमात्मवाद की सुखमय-छाया व्याप्त थी।

७॥ धजने को थे। गाढ़ी के द्वार पर विशाल-बाहु, प्रशस्त-भाल और भव्य-मूर्ति स्वामी जी ने दिग्विजयी के सौम्य-स्वरूप में सबको प्रणाम किया। सहस्रशः फण्टों ने विजयध्वनि से दिग्विजयी पताका को लहरायमान किया। उनके आँखों में आंसू थे तो हमारा हृदय भी पुलकित था। उनकी श्रद्धा ने हमारे हृदय पर विजय पायी तो सही, पर वे स्वयं पराजित सेना के समान गद्गद हृदय हो, अपने विजयी महारथी को मंगल-शकुन अर्पण कर रहे थे। मर्मस्पर्शी सीटी देते हुए इंजिन में पुनः चेतना आई। हरी झण्डी दिखलाते हुए गार्ड ने सुना—

“जनगणमन अधिनायक जय हे भारत माय्य विधाता”

पुलकित-हृदय उन सहस्रों में काशीराम गुप्ता भी थे, जिन्होंने प्रत्येक महात्मा के कर-स्पर्श कर विजय की अभिवन्दना की।

x

x

x

x

किसी पागल गजराज की नाई मट्रास गेल धरा को कम्पित करती, दिशाओं को हिलाती, वायु को चेधती, अकल्पनीय गति में दिग्विजयी पताका को चन्द्रस्नात-वातावरण में लहराती हुई, अन्धकार की निस्तब्धता को भंग कर, गन्तव्य स्थान की ओर

दौड़ी जा रही थी । क्षण-क्षण में गाँव, नगर, जंगल, नदी, नाले
 विद्युच्छटावत् पार हो रहे थे । अबाध-गति से 'दिग्विजय मण्डल'
 बंग प्रदेश की विशालता को पार कर, आन्ध्र प्रदेशीय सीमा की
 ओर संप्रविष्ट हो रहा था ।

शिवानन्द दिग्विजय

चतुर्थ विजय

आन्ध्र देश में

प्रकृति के विशाल गर्भ और विभीषिकामय घातावरण के घटाटोप अन्धकार में दिग्विजयिनी, इतिहास के अमर पृष्ठों पर अपने विश्व-विजयी की अमर गाथा को प्रत्यक्षित करती, शान्त एवं निश्चयपूर्ण पुरुष को अपने अङ्ग में विभाम देती, प्रचण्ड गति से क्षण-प्रतिक्षण में योजन पार कर रहा थी। तपस्वी की आत्म-सत्ता का तिष्ठापन करने, गुरुपदपुजित पुण्यप्रताप का यश सौरभ मानवीय स्रष्टृति में बिखेर देने, अमित-ग्लानि से

आवृत्त विश्व के त्रैन्याच्छन्न-अन्तस्तल की पूर्वजन्म संचित दुर्वासनाओं को मानव के निर्माण के साथ साथ निर्वाण के पथ की ओर प्रेरित करने—वह विश्वविर्जायिनी दुर्दान्त-गति से कवियों के केन्द्र—पवित्र-आन्ध्रजन-समाकीर्ण प्रदेश में पताका को तरंगित करती हुई प्रविष्ट हो रही थी ।

सद्गौरवनिष्ठ आन्ध्रपूत विजेता की चरण-धूलि का स्पर्श करने प्राणों की बाजी लगाने को भी प्रस्तुत थे । विजय हास्य-मुद्रावृत्त सर्वश्रेष्ठ के दर्शनो के लिए मानव-मेखला उमड़ पड़ती थी तो उड़ती हुई धूल से स्वर्ण-किरण भगवान् भी आन्ध्रन्न हो जाते थे । अकण्ठिमा के सौन्दर्य की भव्यता में हम पूर्वीय सागर के तट-सानिध्य में अप्रसर हो रहे थे ।

(१)

विशाल जनसागर में लहरायमान दीखता हुआ वाल्टेयर स्टेशन, वेदध्वनि से सुररित, नाग वाल्टेयर सकीर्तन का पवित्र अमृत छलकाता हुआ, अपने महर्षि के अभिनन्दन के लिए समस्त पुरवासियों के कलेवर की समुत्तेजना से संचलित था । पूर्णकुम्भ-समर्पण की वैदिक-परम्परा के अनुकूल शास्त्रीय-सम्मान समर्चित कर ऋत्विजो ने सन्यास की महिमा को गाते हुए समाभिवन्दनीय महाराज का समाराधन सम्पन्न किया और विजय घोष भी ।

पीछे था महोदधि और सामने उसी के समान तरंगित लोक समूह । सर्वप्रथम थे दिग्विजयी महाराज; मानो साक्षात् शिव ही विजय-प्रयाण कर रहे हों और पीछे थी अपार जन-राशि; मंगे पांव और खुले शिर । मां की गोद में बसा था । फेरी वालों के पान, बीड़ी, सिगरेट भी साथ थे । श्रमिकदल की फटी हुई बस्ता-बलियों में गुड़े हुए कागज के नोट भी साथ थे । विधवा महिलायें एकबस्त्रा तो थीं; परन्तु जनसमूह के विशाल सागर से टक्करें लेती हुई, पवित्र-तीर्थ महाराज के पास पहुंचने का भरसक प्रयास कर रही थीं । स्वेदधारा-आप्लावित पुरवासीगण पूर्ण-विस्मृत हुये थे, जिस ओर को धक्कों का निर्देश मिलता, चले जाते थे । जन-समूह था था किसी प्रान्त की महासेना प्रयाण पर थी अथवा वैशाधिदेव शकर अपने गदाधरों की महासेना लेकर त्रिपुरासुर-विजय के लिए जा रहे थे । एक के बाद एक, फिर सहस्रों की संख्या को प्रशान्त-सागर के तट पर विजयाधिराज के पीछे जाते देख सहसा मर्यादा पुरुषोत्तम भगवान राम के अपरिमित वानरयूथ का स्मरण हो आता था । मेदिनी कांप रही थी । विजयी का विशाल रथ, गड़गड़ाहट की ध्वनि से अम्वर-पट को विदीर्ण-सा करता, चालटेयर की सुरम्य-भूमि पर २५ सितम्बर के अपराह्नकाल में चल रहा था ।

यथासमय पादपूजा का वेदपाठ्यण से श्रीगणेश हुआ । घी, दूध, दही, फल, फूल का पार न रहा । एक के बाद एक आता

विश्वविद्यालय के प्राचीरों में अपनी प्रेरणा का अभिमंचार करता हुआ, स्वामी जी का मेधावी प्रवचन, पृथिवीतल से दूर और अति दूर जाकर, प्रशान्त सागरों के ऊपर अरण्यरंजित उपत्यकाओं के प्रोत्तुङ्ग शिखरों पर, आनन्त्य सीमा में पार्थिव-शृंगलाभों के बन्धन से विरहित हो, संशामय विचारपरायणता में बढ़ता, अप्रतिम सौन्दर्य-सत्त्व की छटा में नृत्य-सा करता, मानों चन्द्र की ज्योत्स्ना से, पुष्प के सौरभ से, जलधि तरंगों के योग से अथवा विशाल ब्रह्माण्ड की परम-सत्य सज्ञा से अभिरंचित हो, संसार की दुःख-परम्परा के अवशोष की श्मशानभूमि में नाचता, कूदता तथा गाता था ।

× × × ×

यन्त्रवत् जनता प्रशान्तिमय थी । धाहर नगर में सहस्रों दीप जल उठे थे । 'सार्वजनिक-सभा' ('Town Hall') के चारों ओर विजय-दिवाली तेजपुष्कों में जगमगा रही थीं ।

यथासमय सभामण्डप के मध्यभाग में पूर्णेन्दुवत्-स्निग्ध तेजोमय स्वामी जी विराजमान थे । नागरिकों की ओर से अभि-वन्दित किए जाते हुए स्वामी जी सहस्र-शारदा-नैवित महानागयण ही प्रतीत हो रहे थे । उनका प्रहृतेज-समाधर्षण-व्याकुल जनता के हृदयों में प्रविष्ट होकर, अपनी स्मृति को अंकित कर रहा था और उनकी बौद्धिकता की जीर्ण-शीर्ण अट्टालिका का नव-निर्माण भी ।

अद्वैतात्रि समीप थी । अतः जनता को विदा होने का आदेश हुआ । सब अपने-अपने माग पर, अपने-अपने घरों की ओर

करतल-ध्वनि से कई महागुरुओं का अवतार हो जाता है । फिर भी ये दीन भारत की नग्न-सन्तानें कही जाती हैं ।

हमें भी इन दृश्यातीत आश्चर्यों की कल्पना नहीं थी । हमने कभी भी नहीं सुना कि एक महात्मा के दर्शनों के लिए समस्त जनसमूह धूल और कीचड़ में लथपथ हो जाता है । स्वामी जी की कथा भी निराली है । विशालकाय, शरीर, हिमांचल की शीतल गोद में अभिपोषित, दक्षिण भारत की तप्त भूमि में नंगे पांव और नंगे सिर चलता । घण्टों प्रवचन करते करते सम्भवतः स्वामी जी ने अपना सन्देश आने वाली जनता के लिए अमर कर दिया ।

रात्रि को 'गवर्नमेन्ट आर्ट्स कालेज' की विशाल भूमि में, जब स्वामी जी का व्याख्यान होने वाला था तो लगभग एक लाख जनता उनके संदेश को सुनने के लिए आतुर थी । 'नगर निर्माण विभाग' के अध्यक्ष इंजीनियर श्रीयुक्त शेषावतारम् ने नागरिकों को ओर से स्वामी जी का सादर अभिनन्दन किया । अभिनन्दन-पत्र समर्पण करते ही जनता ने हर्ष से विजयनन्द किया; मानों कोई चिरकालीन-स्वप्न पूर्ण हुआ हो ।

युगों-युगों से सन्तप्त हुई जनता महात्मा का आंचल छोड़ने के लिए तैयार नहीं थी । भूखा था मानव; पङ्क्यंजन सामने प्रस्तुत थे; भला कैसे ठुकरा सकता ? युगों-युगों की कृपा जो शीतल करनी थी; कैसे सरोवर की अवहेलना करता ? सचमुच में यही हुआ भी ।

उपरोक्त सम्मेलन के उपरान्त, स्वामी जी ने 'सामग्र्य सेवा समिति' में प्रवेश किया ही था कि लगभग ५०,००० जनता एकत्र हो गई। अत्यन्त दिव्य-गति से हरिनाम संकीर्तन हुआ। दो थालिकाओं ने गाना गाया। विश्व भर की सामूहिक-मादकता मानों उनकी चाली में भरी हुई थी अथवा विधाता ने जगन्माता की मूलशक्ति का संगीतांग उनकी भावुकता में सूत्रित किया था।

संगीत के उपरान्त स्वामी जी ने भी कीर्तन कराया। परन्तु उनकी संख्या ही कितनी थी, जो साधारण चेतना का अभी भी अनुभव कर रहे थे? कोई बैठा तो कोई खड़ा था। सभी मानवीय चेतना के परे अनन्त में भावस्थ हो चुके थे। उस विशाल जन-समूह में किसी अदृश्य के हाथ की दैवी-छाया थी। "नाह नसामि वैकुण्ठे योगीना हृदये न च। मद्भक्ता यत्र गायन्ति, तत्र तिष्ठामि नारद।" तब यहाँ भी अरुण्यमेव वह अपनी प्रतिष्ठा को नहीं भूले होंगे।

x

x

x

x

२७ सितम्बर। राजमहेन्द्रवरम् में आज हमारा दूसरा दिन था। नगर की घग्गी-घग्गी को नामगंगा की दिव्य-धारा में स्नान कराया गया।

प्रातःकाल होते ही पुण्यतोचा गोदावरी का तट जन-कोलाहल सम्पन्न था। कोई नहा रहा था; कोई प्रातःरश्मि को अर्घ्य अर्पण करता; कोई नित्यकर्मानुसार संन्यादि में निरत था तो कोई भ्रम-चर्चित हो किसी की राह देख रहा था। प्रशस्त-ललाट

गोदावरी के तट पर आज कोई मेला-सा मालूम पड़ता था। मालिनें फूल की टोकरी को सजाये बैठी थीं। ब्राह्मण वेदपाठ में निरत थे।

दिवाकर की भुवनप्रिय किरणों ने साम्राज्य पसारा तो दिशा-विदिशा धूल के गोटे उड़ाती हुई, किमी शतसहस्राधिक जन-समूह के आने का संकेत करने लगी। गोदावरी का तट, मार्कण्डेय की अमर-भूमि, अतिविस्तृत वनस्थल लिए गौरवान्वित हो उठी; जब धीरे धीरे गम्भीर हिमाचल की आत्मा, अम्बरपट की छाया में, जल में, धूल में, अनिल-अनल में और अखिल-लोक रंजक-उल्लास की चरम मेखला के अचिनइवर-पारावार में विहार करती, अविराम-गति से स्वर्णरेणु-सज्जित, पुष्पपत्र-वन्दित, अखिल-देवपूज्य भूमि में, कोमल—परन्तु अमर-चरण स्पर्श कर रही थी।

सबसे प्रथम हिरण्यगर्भादीपित गंगा-जल-संपूरित रजत-कलश ने अपनी अनुज्ञा से शताब्दियों की गोद में अति दीन तथा अति संकुचित देखा। रजत कलश-स्थानुगामी थे हमारे स्वामी जी। अक्षुण्ण थी उनकी विजय गीतिका। रविरश्मियाँ उन्हें परम तेजोमय अर्थ देती थीं। उनका गाम्भीर्य जनता का आकर्षण था।

गोदावरी के तट पर पदार्पण करते ही जनता के हृदय चित्तिज में दिवानक्षत्र की रश्मिमाला जागृत हुई। उन्होंने महात्मा के दर्शन

कर, अपने को कृतार्थ जाना । फूल चढ़ाये, चरण छूए और दिव्य-स्वरूप की बलैया ली । स्वामी जी ने आगम-विधितया गोदावरी का सप्रेम पूजन किया । उनकी मुद्रा परम-गम्भीर थी । शतसहस्र इन्दु-सूर्य का उद्दाम-प्रकाश उनके विजय-श्री की कान्ति को हिरण्य-वर्ण कर रहा था । प्रियदर्शन स्वामी जी ने अर्घ्य दिया और गंगा-कलश में गोदावरी का संकल्प कर प्रणाम किया; जिससे रामेश्वर में संकल्पोत्थारण के समय गोदावरी के पवित्र नाम के संकल्प की पुनरावृत्ति पूर्ण होवे ।

(३)

राजमहेन्द्रवरम् को स्वामी जी के सत्कारपूर्वक सम्मान का अनुपम-प्रसाद मिला । दिग्विजय मंडल के स्थानीय संचालकों ने इस अपूर्व ज्ञानयज्ञ कोव्वुर में जो अक्षत-योग दिया, उसकी कीर्ति-गाथा आदर्श है और है गीता-धर्म की प्रतिरूप । उनके कौशल से नागरिकों को अपने जीवन में देव-दुर्लभ महात्मा के पदारविन्दों के संपूजन का वन्दनीय अवसर मिला ।

हमारे हर्ष का पारावार न रहा, जब हम जलथान से गोदावरी की गोद में रामनाम के अक्षय कोप को बिखेरते हुए, उस पार कोव्वुर ग्राम की सीमा में प्रविष्ट हुए । जहां तक दृष्टि जा सकती थी, भूमिपृष्ठ श्वेत-परिधान पहिने हुए, कास के फूलों से आवृत-सा कल्पित होता था । क्षण-क्षण में ऐसा मान होता था, मानों कोई

हिमान्द्रादित क्षेत्रभाग भूगर्भ में उदित हो, आगन्तुक के आतिथ्य-सत्कार के लिए प्रस्तुत था ।

अगाध गोदावरी का तरण कर, हम लोग तट की ओर अप्रमत्त हो रहे थे । ज्यों-२ हम निकट पहुँचते तो उस नितिजान्त-विस्तार/में सलीला दृष्टिगत होती । शस्य-श्यामला; पावस-गुण-मकुलित रम्यता की कल्पना में कोई नवीन आश्चर्य अन्तर्निहित दृष्टिगोचर होने लगा । लक्ष्मणरथक श्वेत-वस्त्रावृत्त मानव-शरीर कोट्टुर विहारिणी के तट पर, स्वामी जी के दर्शनो की उत्कण्ठा में अधीर रहते थे ।

पृष्ठों के पक्षे कम्पित हो रहे थे । स्थान-२ पर धूल उड़ रही थी । कलामय तूलिका का मानो चित्रकार ने आज ही अनुपम कौशल रचा था । भू-पर्यङ्ग में सृष्टि की आध्यात्मिकता के कौतुक, नव-पल्लव-दल से विकाश की गोद में लीला का सूत्रपात कर रहे थे ।

ज्यों ही हमारा जलयान तीर का चुम्बन करना चाहता था, हमने सुना प्रचण्ड विजय घोष; मानों अन्तरिक्ष गिरा चाहता हो । पावसकालीन घटाओं के संधर्ष से उद्भूत हुए सप्तभू-नवरण्ड निनादित मेघगर्जन की तरह "श्री शिवानन्द जी महाराज की जै" का प्रोत्तुङ्ग निनाद वातावरण को झँझुत करता, सप्त सिन्धु-पार, अनन्त-कोटि ब्रह्माण्डों के वक्ष को चीरता, देवदूत की तरह सत्यलोक में श्रीपद-चुम्बिता महामहनीय परम-नमनीय की

कल्पोज्ज्वला तपोभूमि की परम-विभूति के सूत्रधार के मायामय रगमय पर उसी के धर्मस्थापन और धर्मचक्र-प्रवर्धन का दृश्य दृश्य रहा था ।

जलयान पर से स्वामी जी ने सबको दर्शन दिए । पुण्यतीर्थ के गड्ढे होते ही योजन-नरमित नर-समुदाय कल्पान्तर्व्यापी नीरवता की समाधि के आनन्द में समाश्रित हो गया । विशाल-विस्तार में विस्तृत शान्ति त्रिचुच्छटावंत शुद्ध क्षणों तक दमक-दमक कर रह जाती थी ।

शुद्ध ही क्षणों में 'दिग्विजय मण्डल' के स्थानीय सचालको ने स्वामी जी की प्रशस्त प्रथा में विजयमाला डाली । ब्राह्मणों के पुण्याहवाचन से सम्मानित गुरु महाराज के चरणों से तट-चुम्बन होते ही पादयन्त्रों की स्वर-लहरी वायु की गोद में झूला झूलने लगी । कोन्पुर के पथ पर श्री स्वामी जी का विजय-रथ चला । ऐसा भास हुआ मानो समस्त चित्तितल चलायमान हो रहा था । कोई रेतों से होकर दोड़ रहा था तो कोई झाड़पण्डों को पददलित करता हुआ कुलोंच भर रहा था । सहस्रो मार्ग स्वतः बन गए ।

सारे तालुक से जनता आई था, अपने घरों में ताल लगा कर । ३० मील इर्दगिर्द के गाँव एकदम जन शून्य हो गए थे ।

श्री रामलिंगेस्वर राव उनके नेता का नाम था । उसने अपने लिए नहीं, चरन समस्त तालुकवासियों के गगल के लिए स्वामी जी को विनयपूर्वक कोन्पुर के लिए निमन्त्रण दिया ।

श्री रामलिंगेश्वर राव से समस्त ग्रामीण परिचित थे । अतः जय उन्होंने रामलिंगेश्वर के ग्रामदूत से स्वामी जी के आने का समाचार सुना तो उनके आनन्द की पराकाष्ठा हो गई और दो दिन पूर्व ही कोव्युर ग्राम में शतसहस्र ग्राममूर्तियाँ आ विराजी ।

कोई बैलगाड़ी पर आया; अपने समस्त परिवार को ले । कोई घृद्धावस्था के कारण पालकी में आया तो कोई अपने घोड़ों पर यथायोग्य सामग्री ले आ घमका । कोई-कोई गरीब थे और जिनके पास सवारियों का प्रबन्ध नहीं था । वे भी सिर पर गठरी रखे, अविश्रान्त-गति में कोव्युर की ओर चले आ रहे थे ।

सहस्रो बैलगाड़ियों, शतशः पालकियों तथा महसों घोड़ों ॥ परिपूर्णमाण कोव्युर की रोमा किसी महाबली सम्राट् के दिग्विजयी-सैन्य-शिबिर से कम नहीं थी । सायंकालीन अरुणिमा में वह योजनापार महाशिविर, अलौकिक-कौतुक से शब्दायमान हो जाता था । शत-सहस्र दीपकों के जलते ही तथा सहस्रो चुल्हों से प्रकाश के उदय होते ही अतिविस्तृत निर्मल-क्षेत्र उद्दीपित हो उठते थे ।

तत्फलतः स्वामी जी की रथयात्रा लक्षशः ग्राम-देवताओं से आवेष्टित, सुन्दरतर की भी सुन्दरतम बना रही थी । 'श्री श्री श्री स्वामी शिवानन्द जी महाराज की जै' के विजयघोष से माया का मोहक चमत्कार लुप्त हो रहा था ।

इस यात्रा में हमारी मण्डली सदा स्वामी जी के साथ चलती थी। परन्तु आज वह क्रम भंग हो गया। मण्डली अस्त-व्यस्त हो गयी। हम लोग कहां थे और स्वामी जी का रथ कहां था, कुछ भी नहीं जान पड़ा। जिधर जाते उधर ही असंख्य जनसमूह। रास्ता काट कर भी स्वामी जी तक पहुँचने का उपाय न था।

इधर तो हम जनसमूह की लहरों में गोता लगा रहे थे, उधर शार्मियाने के नीचे जनता एकत्रित हो रही थी। हमें सभापति का शब्द सुनने में आया। अतुलित घोष का श्रवण करते ही जो जहां थे, वही बैठ गए। कोई चैलगाड़ी पर बैठे थे तो कोई घुड़ों की शाखाओं को अपना आश्रय बना चुके थे। अधिकांश जनता मोटरों की छतों पर भी बैठी थी। हमने भी आश्चर्य-चकित हो देखा कि अविच्छिन्न-भावुकता के सूत्र में पिरोई हुई, क्षितिजान्त विद्रूपावलि की नई आन्ध्रदेशाय प्रामीण जनता एकदम हो, सभी असुविधाओं को भूल कर शस्थ-संकुलित क्षेत्र की सुन्दरता का महोत्सव सम्पन्न कर रही थी।

नक्षत्र छटा की जगमगाहट में, आविर्कसित चन्द्र की हिमांशु-निःसृत शीतल-आभा में, मिट्टी का संचय प्राणी अपना अतीता-गत इतिहास सुन रहा था, जिसे काव्य की कल्पना कल्पित नहीं कर पाती; चित्रकार की सफलतम तूलिका भी अंकित नहीं कर सकती। परन्तु जिसे आत्मप्रदेश के प्रकाश में ज्ञानचक्षुओं के उपार्जन करते ही शुद्धस्त्व यतिगण सरस्वती-पूजिता वाणी ने स्वर्ण-प्रांगण के बालकों को युगारम्भ के सूर्योदय से सुनाते

आ रहे हैं। जिसकी भूमिका को आदि पुरुष ने वेदों में गाया। जिसका प्रकाशन आदि-महर्षियों ने किया और जिस इतिहास का निर्माण न मालूम किन विस्मृत कल्पों से होता आ रहा है।

सभी निस्तब्ध थे। यदि सुई भी गिरती तो दिशाएँ गूँज उठती थीं। सभापति अपनी प्रान्तीय भाषा में स्वामी के प्रति अभिनन्दन पत्र पढ़ रहे थे। वे शब्द थे या मेघ-गवजंन, धम-विस्फोट अथवा भू-विस्फोट !

अब उठे स्वामी जी। मंच पर आरुढ़ हुए। ऊपर उज्ज्वल नक्षत्राच्छन्न गगन था और मंच पर शान्त-मुद्रा, विश्वप्राण, प्रकृति के सुहाग, कैलाश-शिखर पर इन्दु की सजलता के नाथ और संन्यास धेप में साक्षात् शंकर थे। उनके गोरव-ललाट पर अगणित भ्रम-सीकर तुहिन-चिन्दु की नाईं झलक रहे थे। स्वर की अनवरत तरंगें गंगा की अमर-धारों सी, आघात और प्रत्याघातों से अज्ञान को गलित, पीड़ित और नष्ट कर रही थीं। परस्पर के अंतर, सामाजिकता के अंकुर और भेद-दर्ष्टियाँ इस बलिदान में महायज्ञमंच पर स्तब्ध, सुब्ध, असंयत और कलाहीन हो, प्रतिपल अपने महाप्रलय के व्योमिस्फुल्लिङ्ग की लपटों को देखकर दिग्भ्रान्त हो, क्षण भर बाद ही रोमाञ्चित वर से शंकर के रज्ज्वर की प्रचंड अग्नि की ज्वाला के बादलों में अपने चारित्र्य की कल्पना करती, विश्व-वर्द्धित महाशिव की साक्षात् विभूतिमत्ता का ताण्डव-नर्तन देख रही थीं।

स्वामी जी के संदेश में सार्वभौमिक-सत्य की गीतिका का उच्छ्वास था, जिसने सभी मंत्रेक्षकों के हृदयों पर अपनी गाथा अमर लिपि में अंकित कर दी। यदि ऐसा न होता तो जनता कभी की उकता कर चली गई होती। परन्तु ऐसा न हुआ। उन्होंने तन्मय हो दो घण्टे स्वामी जी के कीर्तन, भजन और उपदेश सुने। तद्पश्चात् भी उन्होंने स्वामी जी का साथ न छोड़ा।

X

X

X

व्याख्यान के उपरान्त श्री रामलिंगेश्वर राय के निवासगृह में उत्सुक तथा भावातुर जनता ने स्वामी जी पर छत से पुष्पवर्षा की। कई वृद्ध ग्रामीण, जिनको स्वामी जी के पास पहुँचना अत्यन्त दुर्लभ हो रहा था, परम भक्ति की चरम-सीमा में 'परिनिम्नित' हो गए। दीवाल्लो से नारंगियाँ फेंकते हुए उन्होंने कहा, "यदि हम न पहुँच पाए महाराज के चरणों के सामीप्य में, कम-से-कम हमारी मेंट तो उनके अगों का स्पर्श करले।" भक्त-भावना की पराभण्डा का मूल्य हमारे स्वामी जी को चुकाना पड़ा। तपस्वि शरीर पर फलों के गिरने से अति-वेदना को प्राप्त होते हुए स्वामी जी के मुखमण्डल पर वह प्रश्रव्य मुस्कान थी, जिसने दिग्विजयी के स्वर्णिम यश को सुहागे में आलोकित किया था।

जनता उनको छोड़ना ही नहीं चाहती थी। उनको यदि स्वामी जी के आर्यदे-भाल पर स्पर्श करने का अवसर मिलता

वनिया लक्षाविक पुरवासिया सौ टम्करों का आगत अनुभव करतीं। यहु मम्मर था कि भंको के भावावेश की चरम-भीमा का यह अलौकिक दृश्य मुर्त्तियों प्रतिष्ठा के चेतन्य स्वरूप भगवान को योगनिद्रा का निराकरण कर देता। परन्तु यही बहुत था। देवता का मूर्ति तो नहीं साक्षात् दृश्य ही विभूति ही योग-निद्रा से जाग पड़ी। जनता की भीषण भ्रंश ने योगी को परिस्थिति का ज्ञान कराया। वस फिर क्या था; देवता उठा रगमंच पर—स्वामी जी के रूप में। जनराशि में नीरवता का आविर्भाव हुआ। एक ही क्षण में परम शान्ति का अनुशासन स्थापित हो गया। मंच पर वे स्वामी जी ने मानो। वराट्-स्वरूप को अपने स्वरूप का दर्शन कराया।

इसी निस्तब्ध श्रमर का लाभ उठाते हुए 'शिवानन्द दिग्विजय मण्डल' के कर्णधार श्री स्वामी परमानन्द जी ने जनता को जनता की परिस्थिति का अनुभव कराया और प्रार्थना की कि सभी दर्शनार्थी यथावत् गह दे दें, जिससे स्वामी जी अपने आगामी कार्यक्रम में समयानुकूल पहुंचें।

प्रार्थना सफल तो हुई, परन्तु विलम्ब अधिक हो गया। आगामी कार्यक्रम ७। बजे प्रारम्भ होने को था; लेकिन स्वामी जी जत्र मन्दिर से लौट कर, वहा पहुंचे तो रात्रि के दस बज चुके थे। पुरासी लगभग तीन घंटे में स्वामी जी की प्रतीक्षा में धरना दिए बैठे थे।

कुछ ही क्षणों में स्वामी जी ने 'शामोदन पुस्तकालय' में प्रवेश किया तो भक्त जनता ने अपने महात्मा की अभ्यर्थना

फूल चढ़ाए और जयगोप किया। सभी लोग परम शान्ति के
 यह महाराज की अनुपम छंटा के अमृतमय-सौन्दर्य का
 तस्मिनी में स्नान कर रहे थे। निरन्तर प्रसिद्ध हुए आध्यात्मिक
 न की निर्मल धारा उपस्थित जीवों के सन्तप्त स्वान्त में सुर
 न्ति का संचार कर रही थी। भगवान् शंकराचार्य के
 गुयायी-सन्यासी और अद्वैत वेदान्त के भूतारलम्बी महात्मा
 ता की मानसिक स्थिति के अनुकूल कर्म, उपासना और ज्ञान
 समन्वय, योग-साधन की प्रक्रिया का उपदेश दे रहे थे।
 के आध्यात्मिक ज्ञान-संवर्धित दिव्य-बाणी की निरवच्छिन्न
 यह-पारा परम-पावनी त्रिपथगामिनी श्री गंगा जी की प्रवाह
 पारा के समान, असंख्य जनता के शारीरिक, मानसिक, बौद्धिक
 तथा आध्यात्मिक रूप अगणित संतापों को समूल नष्ट करने
 में निरत थी। गंगा नद का तपस्वी देवदुर्लभ-आत्मज्ञान
 का, सात्विक जीवनयापन का, सुखाभास स्वरूप सुगमरी-
 चकामय जीवन के मम-न-त्याग का वरदहस्त सिद्ध हो रहा था।
 जीवन की भौतिक समृद्धि से संसार का मोह हटा कर,
 आध्यात्मिक सुख-शान्ति को सर्व-सुलभ करने, सौजन्य-सिन्धु से
 निष्कलंक शशाक की कलाकलित सदाचार राशि के समुदाय के
 समान विश्व शान्ति का पुजारी ज्ञानोपदेशाभृतवर्षधाराभिषेक
 में विराट् स्वरूप की पूजा सम्पन्न कर रहा था। सम्युत्पत्ती, भक्ति-
 मद-उन्मत्त जनता—प्राग्भगीय सुकृत-विशेष के संचय से समुद्रित
 हुई, वैराग्य की उपलब्ध भावना से समुज्ज्वल।

किसी को लौकिक चेतना का अनुभव नहीं हो पाया । किसी सीमान्त स्वप्नों के कौतुक उनकी अनुभूति में नृत्य कर रहे थे; किंवा किसी असीम-चेतना के अनन्त उद्गान की गति में उनके प्राण नीरव से हो गए थे; किंवा किसी अनुस्मृत-कल्पना की सजीवता के अनुभवों का दर्पण-दर्शन, प्रातःकालीन स्मृति में रहस्यात्मक हो रहा था । परन्तु यह भी तो सत्य था कि विराट् की चेतना किसी धातु पर केन्द्रित हो गई थी और उस दैवी आकर्षण का अनुभव उनके जीवन में स्पष्ट तथा असंशयात्मक हो उठा था; जिस अनुभव के आधार पर प्रत्येक भारतीय के नवीन-जीवनात्मक आध्यात्मिक-अध्याय का श्रीगणेश होने वाला था तथा मानव-जीवन का नयनाभिराम चित्र खींचा जाने वाला था; भविष्य को पाठ पढ़ाने तथा आध्यात्मिक, ऐतिहासिक सत्य के विजय की गाथा गाने ।

शिवानन्द दिग्विजय

पञ्चम विजय

द्राविड़ भूमि में

२६ सितम्बर को प्रातःकालीन सूर्य के प्रोवज्वल होते ही
मानवता के उन्नायक ने विजयवाड़ा से
मद्रास मद्रास-विजय के लिए प्रयाण किया । विजय-

वाड़ा की सौजन्यमयी भूमि में श्री स्वामी
जी ने एक मधुर स्मृति अंकित कर दी । आन्ध्र-प्रदेशीय जनता
को अध्यात्मवाद में दीक्षित करते हुए मदरिफुत्तिलक

दिविजयी महाराज ने ३० सितम्बर को प्रथम प्रहर के उदय होते ही द्राविड भूमि के राजनगर मद्रास में प्रवेश किया ।

मद्रास की जनता ने अपूर्व उत्साह से महाराज का स्वागत किया । उनके हृदय विरुसित हो गये । उन्होंने स्वामी जी के दर्शनों को पाते ही अपने में नए जीवन और नयीन आह्लाद को जागते देखा । सारा प्लेटफार्म नर-मुण्डो से आपूरित था । श्वेत वस्त्रान्वित विशाल जनसमूह क्षण-क्षण में अनियन्त्रित होता जा रहा था । सर्वप्रथम श्रीयुक्त एन० श्रीनिवासन् की कुमारी कन्या ने वैदिक रीतितया गुरुदेव की आरती उतारी और विजय-भारती को स्वामी जी के अर्पण किया । तदुपश्चात् पूर्ण उम्भसमनुयुक्त वैदिकों ने वेद ध्वनि से श्री स्वामी जी के चरणों की अभिवन्दना की ।

नगर के प्रमुख सज्जनों में मद्रास हाईकोर्ट के माननीय न्यायाधीश श्री विश्वनाथ शास्त्री जी का नाम उल्लेखनीय है, जिन्होंने सर्वप्रथम श्री स्वामी जी के चरणों में नागरिकों की ओर से मस्तक नवाया । तदुपरान्त स्वागत समिति के सदस्यों ने श्री शास्त्री जी के अध्यक्षत्व में, महाराज के गले में विजय-माला सुशोभित की और उनका अक्षय आशीर्वाद लिया । सुप्रसिद्ध 'माइ मैगेजीन' के संचालक तथा सम्पादकों ने अभिवादन के रूप में श्री स्वामी जी को माला अर्पण की । 'माइ मैगेजीन' के संस्थापक श्री पी० के० विनायक जी ही मद्रास जनपदीय 'शिवानन्द दिग्विजय मण्डल' के सफल कर्णधार थे । पिछले कई सालों से

उन्होंने श्री स्वामी जी के सदेश को द्राविड़ भूमि में व्यापक कर दिया है। यही कारण है कि आज वहाँ के ग्रामो, अग्रहारो, पत्तनो तथा विशाल जनपदों में हमारे महाराज पारिवारिक-ख्याति को प्राप्त कर चुके हैं। जगद्गुरु और गुरुसेवक-शिष्य का यह प्रथम मिलन था।

स्टेशन पर दिए गए जन-सन्मान के उपरान्त, रथोत्सव आरम्भ हुआ। अति सुन्दर और नयनामिराम हंसाकृत-रथ पर छत्र-चामरोपसेवित और विविध प्रकार के वाद्यों की लहरी से अभिवन्दित, हमारे स्वामी जी विराजमान थे। उनके पीछे था, नागरिकों का अपरिमित सगुदाय; नंगे पाव और नंगे सिर। वृद्धाये हाफ रही थी और युवतियों की शरीराभा रक्तिम हो उठी थी। दक्षिण की आतप्त-भूमि पर नंगे पाव चलना कोई आसान बात नहीं।

महासिन्धु के तीर पर लहरा रहा था, विजय-रथानुगामी नागरिकों का सागर। प्रथम बार महासिन्धु की उत्ताल तरंगों ने महा-शान्ति के अवतार को देखा। प्रथम बार तरंगनिलय की नीलराशि-भङ्गिता प्रशान्ता ने सहस्रो शताब्दियों के अकल्पित-तट पर देखा, एक महापुरुष। उसे स्मरण हो आया त्रेतायुगीय वह मनोहर दृश्य; जब किसी ने उसी के तट पर कहा था, “क्षीर्णं वारिधिं निशितिं कृपान्” उसे स्पष्ट स्मरण आया कि उस पुरुष ने भयानक अग्निबाण का सन्धान किया था। उसने

अपने को विदग्ध होते जाना तो कहा था, 'तमहु नाथ सर
अवगुन मोरे" और उसे ज्ञात हुआ कि वे राम थे; असुरकुल-
कलंकहर राम, सत्यधर्म-प्रवर्तक राम। जलाधिराज वरुण ने वह
पौराणिक दृश्य देखा और पुनः अपनी प्रतिष्ठा का स्मरण किया,
'हमहुँ नाथ एव अवगुन मोरे' सम्भवतः वहा दिग्विजयी आज
भी बुद्ध और परीक्षा न करे। वायु ने वरुण के सन्देशों को
देवों की सभा में प्रत्युन्चरित किया। देवों के आनन्द का
पारावार न रहा। आज का दिन सचमुच उनके लिए महादिन
था, जब कि वे विश्वातीत की पूजा कर सकते थे। अतः मेघदूत
भेजे गए। चपला को देवनृत्य की आज्ञा हुई। वरुण ने
विश्वात्मक-मृदंग में लहरें उत्पन्न कीं। मेघराज तथा चपला के
नृत्य ने सुदूर दक्षिण की भूमि में अपने आराध्यदेव का
अभिनन्दन किया।

पिछले कई सालों से दक्षिण की भूमि पर महाराज इन्द्र
का प्रकोप था। समस्त दक्षिण-भूमि जल के लिए आतुर, आकुल
तथा व्याकुल हो रही थी। विधाता का विधान अटल है। श्री
स्वामी जी के नगर प्रवेश करते समय सुदूर दक्षिण से विलम्बित
पर्जन्य राग का उदय हो रहा था। मधुर और सुगन्धित सिन्धु-
समीर देवाग्निनन्दन का सन्देश ला रहा था। सुदूर ग्रामों में
अति सुन्दर जनपद बाँधित जल बरस रहा था। परन्तु मद्रास
नगर में कौतुकप्रश मेघमण्डल स्तम्भित हो गया और विस्मय-
मुग्ध हो, मद्रास नगर के विशाल पथों पर हसारुद्ध महात्मा

और उसके पीछे जाती हुई मत्त जनता को देखता रहा। अतः मद्रास में सूर्यमंडल मेवाच्छन्न अवश्य रहा, किन्तु जल न बरसा। दूसरे दिन मन्थर-मन्थर गति से जल-बिन्दु पुरवासियों की आशाओं को शीतल करने लगे और जनता के हर्ष का पार न रहा। उन्हें उस आकस्मिक देवी कृपा के कारण को जानने की चेष्टा नहीं करनी पड़ी। उन्होंने देवी कृपा के श्रेय से श्री स्वामी जी महाराज का अभिनन्दन किया। हमें यह कहना पड़ेगा कि यह केवल स्वामी जी ही थे, जिनके पदपद्मों के प्रवेश होते ही आत्म वल्लिणमण्डल इन्द्र के वरद-हस्त का भागी हो गया।

×

×

×

×

लहराता हुआ रथ नगर में प्रवेश कर रहा था। अटारियों से गृहस्थों ने देखा और फूल बरसाये। स्थान-स्थान पर पूर्ण-कुम्भ से महाराज को दिग्विजयी का सम्मान दिया गया। सामने उत्तुङ्ग देवालय को देखते ही हमारे आनन्द का पार न रहा। श्री पार्थसारथी का सुविशाल मन्दिर हमारे महात्मा के अभिनन्दन के लिए अपने विशाल कपाट खोले खड़ा था। देवालय के अर्चक-मण्डल ने वैदिक-पद्धति के अनुसार स्वामी जी का स्वागत कर, देवता का प्रसाद समर्पित किया।

श्री स्वामी जी ने देवालय की प्राण-प्रतिष्ठा के दर्शन किए और अपने हाथों आरति उतारी। देवालय के प्रमुख-अधिष्ठाता की पूजा के उपरान्त स्वामी जी ने अन्यान्य देवताओं का पूजन

किया। तदनुरूप देवालय की परिक्रमा करते हुए श्री स्वामी जी 'रामानुज कूटम्' में आये, जहाँ उनके निवास का प्रबन्ध किया हुआ था।

उयो ही महाराज 'रामानुज कूटम्' की सीमा में प्रविष्ट हुये, यहाँ ही पुरवासिधो ने उनका सम्मान किया और महाराज पर फूल बरसाए। मद्रास की तप्त दोपहरी में भी महाराज की कृपा को प्राप्त करने और केवलमात्र उनके दर्शनो की आकांक्षा में, सहस्रों नागरिक नंगे पाँव और नंगे सिर ओर आस्वेद शरीर खड़े थे।

भरोसे से स्वामी जी के दर्शनो को प्राप्त कर नर-नारियो ने अपने को धन्य जाना; सचमुच अपने परमार्थ को सराहा। महाराज की दैवी छटा अरण्य स्वर्ण किरण के विस्तार के समान थी, जिसके आलोक में समस्त अन्धकार का निवारण हो जाता है, सभी क्लेशों का भय जाता रहता है और आराधन का चक्र धम जाता है।

इस प्रकार स्वामी जी के प्रति समस्त मद्रास नगर की भावना थी। वहाँ के नागरिको ने स्वामी जी से अपने इष्टदेव का भान किया, अपने सुखी जीवन का भविष्य-दर्शन देखा और अपने अज्ञान का निवारण अनुभूत किया। इस प्रकार जनपद ने कई शताब्दियों की अस्फुट-निराशा की उपत्यका के पार, बीसवीं शताब्दि के मध्य में हमारे स्वामी जी के दर्शन कर, अपने जीवन की सफलता को सराहा। उनका अहोभाग्य जो था; इसीलिये तो

स्वामी जी किसी और शताब्दि में न होकर, उन्ही की शताब्दि में अवतरित हुए थे ।

x

x

x

x

अभी दिन के दो भी नहीं बजे थे कि मद्रास जनपदीय 'दिव्य जीवन मण्डल' के सञ्चालन में श्री स्वामी जी के प्रवचन और दर्शनों की संपूर्ति का आयोजन हो रहा था । समयानुगुण श्री स्वामी जी ने वहां पदार्पण कर, सय की हार्दिक-आभिलाषा पूरी की । सहस्रों भक्तों ने अपने देव की पावपूजा की । प्रसाद-रूप-आशीर्वाद की प्राप्ति तो की ही और साथ-साथ अपने नश्वर जीवन में शाश्वत-संस्कारों का उपाजन भी किया; जिसकी अभिलाषा में अन्य तिरासी लाख, निन्यानवे हजार, नाँ सौ निन्यानवे योनियां उत्कंठित रहा करती हैं ।'

सायंकाल के ४ बजे श्री स्वामी जी मद्रास 'जन परिषद्' के कार्य-केन्द्र 'स्पिन मिलिटम्' में पहुंच ही पाये थे कि नगर-शासक माननीय डा० चेरियन् ने प्रवेश-द्वार पर ही स्वामी जी का स्वागत किया । तदुपरान्त माननीय नगर-शासक ने नगराधोश को स्वामी जी का परिचय दिया और परिषद् भवन में सभासदों और अधिकारियों के समक्ष महारजन को ले गये ।

प्रीतिभोज के अवसर पर नगर के प्रमुख अधिकारियों ने 'भार' लिया, जिनमें चीफ़ जस्टिस श्री विश्वनाथ जी भी सम्मिलित थे । माननीय मेयर डाक्टर चेरियन् ने कहा—

“हमारी नगरपालिका सभा को अत्यन्त गौरव है, जा उसे स्वामी जी सदृश युग-प्रवर्तक के सम्मान का सुयोग मिला है। आज का युग धन्य है, श्री स्वामी जी सदृश महापुरुष को पान्तर, जिनकी गोद में सभा धर्म, मत तथा सम्प्रदायों को मलुंग्रेम का अनुश्रुत अनुभव हुआ है...” क्या मैं स्वामी जी से मद्रास-प्रान्तीय ‘जन-परिषद्’ की ओर स प्रार्थना कर सकूँ हूँ कि वे मद्रासी जनता के प्रतिनिधियों को अपना सन्देश दें ?” (दर्पनाद के साथ समर्थन)

उत्तर में श्री स्वामी जी ने परम-रमणीयमान अंशुमाली की आभा से परिषद्-भवन को आलोकित कर, अपना सन्देश दिया। वह भौतिक-विज्ञान को चुनौती थी या साम्राज्यवाद को सायधान रहने का संदेश ? सभासद तटस्थ हो गए। उनकी आंखें स्वामी जी की पारलौकिक भाव-भींगयो के आनन्द में उलझती रही। उनके बाह्य इन्द्रियों की चेष्टा स्थगित सी हो गई। वे मन्त्र-मुग्ध हो गये थे; जिसका उच्चारण श्री महाराज के प्रज्ञान्वित, सविद्व्यक्तित्व से प्रस्फुटित हो रहा था।

परिषद् के अध्यक्ष डा० चेरियन तथा अन्य अधिकारियों को संप्रसाद की प्राप्ति हो चुकी थी। उन्होंने प्रवचन के उपरान्त श्री स्वामी जी के चरणों का स्पर्श किया और जब स्वामी जी सभा के विसर्जित होने के उपरान्त ‘परिषद् भवन’ से बाहर आए तो सभी सभासदों और सदस्यों ने भक्ति, श्रद्धा और आदर के साथ उनको प्रणाम किया; साथ-साथ महाराज के मुख पर उस

प्राचीरो के अन्दर तो वे आदिनाथ हैं, जिन्हें मानव ने अपना पूज्य जाना, पूजा की और फूल चढ़ाए। जिनके अनन्त-सौन्दर्य की अनुभूति में विश्व अपने को सुन्दरतर देखता है; जिनके जीवन-संचरण के आधार पर विश्व अपने को सम्राणित जानता है तथा जिनकी सर्णक-निद्रा में अखिल-ग्रहणाण्डों का कल्पान्त-प्रलय भी हो जाता है।

पूजन के उपरान्त स्वामी जी रामानुजकूटम् में लौट आये।

अपराह्न काल के लगभग ४ बजे मयलापुरस्थित 'गान्धी निलयम्' नामक बालिका-संस्था ने स्वामी जी को राष्ट्रीय सम्मान दिया और गुरुदेव की महिमा की गाथा। प्रसिद्ध लैटिक श्री के० ऐस० रामास्वामी शास्त्री जी भी इस अवसर पर उपस्थित थे।

श्री स्वामी जी ने व्याख्यान दिया, जो धाराप्रावाहिक सन्देश की नाई किसी अतीत के स्वप्न की सत्यता का प्रतिरूप हो, स्रोतस्विनी की गति के समान निर्बाध और अप्रतिहत था। उन्होंने बालिकाओं को सदाचार की ओर संकेत किया। स्पष्टवादी तो थे ही, अतः नारी-जीवन की समस्याओं पर प्रकाश डाला। बालिकाओं से उन्होंने अनुरोध किया कि वे आज से ही चरित्र-निर्माण का विशिष्ट-प्रकाश आलोकित कर दें; जिसके फलस्वरूप भविष्य का भारत सत्य के आदर्श के परम-पवित्र शिखर पर अपनी सार्वभौम पताका का उत्तोलन करे।

अध्यापिकाओं ने तन्मय हो, उत्तरापथ के तपस्वी की वाणी सुनी। उनके जीवन में आज नवीन अध्याय का श्री गणेश हुआ। नायनारो की मन्तानें आज अपने खोए हुए वैभव की प्राप्ति के लिए तत्पर थीं। अधिकांशों को अपने गौरवमय उपवनो की याद आई और उनके नेत्रों में प्राचीन भारत के आश्रम सजग हुए। उनकी इच्छा हुई कि एक बार वे पुनः अपनी वैदिक-सभ्यता के शिखर की ओर प्रयाण करें।

सायकाल को 'गवर्नमेंट हाउस' में नगर के विद्वान् महानुभाव एकत्रित हो चुके थे। मद्रास की 'अन्तर्राष्ट्रीय सभा' में श्री स्वामी जी का भाषण होने वाला था। इसी अवसर पर माननीय श्री टी० एम्० पी० महादेव जी ने उपस्थित जनता की ओर से स्वामी जी का स्वागत करते हुए कहा—“ श्री स्वामी जी आज सत्य और धर्म की दिग्विजय करते हुए महा पथारे हैं। उनकी दिग्विजय मानव-कल्याण का सामूहिक अभ्युदय है, क्योंकि इस दिग्विजय में उन्होंने जनता के सोए हुए भागों को जाग्रत कर दिया है।।”

स्वामी जी ने उठकर वचन कहे। वे सत्य थे। अहो ! महान् सत्य थे। “एक सत् विद्याः शुद्धा वदन्ति” उन्होंने जनता के कानों में धर्म की एकता का मन्त्र स्वरित किया, “धर्म की ही छाया में मानव सुखी रहता है। धर्म की अज्ञानता ही निरव के आतकों का कारण है। धर्म की शान्ति ही भय के नाटक की मूमिका है और इसी भय के विकास में मानव नाश का विकास संचित होते रहता है। धर्म ईश्वर-

प्रणिधान का पर्याय है। ईश्वर श्री भगिमा का सर्वत्र अनुभव करना ही धर्म का आचरण करना है। सभस्त शिक्षा में ईश्वर की सत्ता का प्रतिष्ठित देगने वाला ही सच्चा गुरु है, मन्त्रा ज्ञानवान् है। वही धर्म का सच्चा शाता और अभिभावक है।”

लगभग एक घण्टे तक स्वामी जी ने व्याख्यान दिया। किसी अश्रुतपूर्व संगीत क सौन्दर्य की अनुभूति में तन्मय जनता का ज्ञान भी नहीं हो पाया कि कब स्वामी जी का व्याख्यान समाप्त हुआ। जब उनकी तन्मयता में प्रापंचिक-जागृति आई तो हमारे गुरुदेव मंच पर से उतर रहे थे।

, x x x x

लगभग १५,००० जनता होगी। ‘स्पूचिस थिएटर’ का विशाल प्राण जन-कलरव से प्रति निनादित हो रहा था। “... हम मद्रास के नागरिक श्री स्वामी जी महाराज का स्वागत करते हैं.....।” हाइकोर्ट के सम्मान्य न्यायाधीश श्री विश्वनाथ शास्त्री जी ने सम्मेलन का उद्घाटन करते हुए कहा। प्रहर्षित-जनता ने करतल ध्वनि से विजयनाद किया।

विशाल परिषद् भवन में सहस्रो मूर्तियां स्थानासीन थीं। उनके सामने श्री स्वामी जी विराजमान थे। सभी नागरिकों के सम्मुख महाराज के दिग्विजय की घोषणा करते हुए, मद्रास की जनता के प्रतिनिधि श्री विश्वनाथ शास्त्री जी ने ‘रजताभिनन्दन पत्र’ [Silver Casket] स्वामी जी महाराज के समर्पण किया

और उनके चरण-स्पर्श किए। जनता ने भी विजय-संगीत को महाशून्य में प्रतिनिनादित किया। तदुपरान्त

उसी दिग्प्रोज्ज्वल नीरवता ने महात्मा को वेदवाणी को निस्सीम में जागते देखा। इसी वाणी को कुमारिल भट्ट ने जगाया तो कर्मकाण्ड का संगीत विश्व में तन्मय हो गया था। इसी वाणी को आनन्दसम्बन्धर ने भक्ति की मृदुल धीमा में गाया तो एक बार पुनः भक्ति के गीत प्रतिगुंजित हो गए। और आज दक्षिण-भारत की राज्यस्थली में वही विश्वात्मक-संगीत प्रतिश्रुत हो रहा था, जिसको आनन्द-विभोर हो सुन्दरेश्वर ने, माणिक्य-वासककर और तिरसठ नायनारों ने कई शताब्दियों के अस्फुट इतिहास में गाया था। वे गीत स्वामी जी के थे। वे गीत लोकोप्रिय थे, जिनकी वाणी मंजुक्त थी और जिनका स्वरूप दिव्य था। उनको गाने वाला सत्य-धर्म के इतिहास का प्रवर्तक था, जिसकी प्रतीक्षा में मानव बैठे-बैठे सो गया था।

(३)

२ अक्तुबर को प्रातःकाल के निर्वात व्योम की विशालता में, सूर्य की किरणों के समुदय होते ही 'शियाली व्यायाम मण्डल' की विस्तृत-भूमि में अनुमानतः १०,००० व्यक्तियों के समकक्ष स्वामी जी को मण्डल की ओर से मानपत्र समर्पित किया गया। 'व्यायाम मण्डल' की ओर से श्रीयुक्त कामध ने महाराज को स्वागत-भारती पहिनाई। तदुपरान्त श्री गुरुदेव ने अपनी वाणी का प्रसाद दिया।

१० बजे प्रातः काल 'हिन्दू थियोलॉजिकल विद्यापीठ' में लगभग ५,००० विद्यार्थियों ने अपने शिक्षको के नेतृत्व में दिग्विजयी को विजयपत्र समर्पित किया ।

३ बजे दिन को 'राष्ट्रीय बालिका विद्यापीठ' की ६,००० सदस्याओं ने स्वामी जी को अपनी संस्था की ओर से मानपत्र समर्पित किया तथा अभिनन्दन गीत गाए ।

'गांधी जयन्ती' के अवसर पर 'गोखले हॉल' में गाँधी जी के जीवन पर प्रकाश डालते हुए, सायंकाल के ५ बजे स्वामी जी ने ५० मिनट तक व्याख्यान दिया । महात्मा जी के आदर्श और त्यागमय जीवन की अभिव्यक्ति करते हुए, स्वामी जी ने जनता को उनके उपदेशों के पालन के लिए उत्साहित किया ।

३ बजे रात को 'मद्रास प्रान्तीय दार्शनिक परिषद्' की बैठक में १०,००० पुरवासी स्वामी जी की प्रतीक्षा कर रहे थे । परिषद् की ओर से श्रीयुत् टी० एम्० पी० महादेवन ने श्री स्वामी जी का अभिवादन किया । व्यावहारिक-वेदान्त पर भाषण देते हुए स्वामी जी ने कहा, "मानव को आवश्यक है कि वह जीवन में ही सच्चे वेदान्त का अभ्यास करे ।"

अर्द्धरात्रि समीप थी । हमारे स्वामी जी गान्धी-नगरस्थ 'आरोग्य आश्रम' में अपना सन्देश दे रहे थे । श्री के० एस० रामस्वामी शास्त्री जी हमारे महाराज की अनवरत क्रियाशक्ति पर अवाक् थे । पिछले दो दिनों से उन्होंने प्रकाण्ड कर्मयोगी को

देखने का अवसर प्राप्त किया था। वे सोच रहे थे, “ये महात्मा थकते क्यों नहीं ! व्याख्यान देते हैं, गाते हैं और नृत्य भी करते हैं और उस पर भी रात भर जागते ही रहते हैं।” उनको स्वामी जी ने केवल आदर्शवाद ही दिखाई दिया। सम्भवतः अवतारवाद को खोजने का अवसर ही नहीं मिला। किन्तु वे एक सोपान उपर पहुँच पाते तो उनको दृष्टि आते वे परम-रम्य अगोचर दृश्य, जिनकी अनुभूति ही योगी को समाधि के आनन्द में समाहित कर देती है और जिनकी केवलमात्र एक भक्तक के लिए मन्वन्तर पर मन्वन्तर अपनी गोद में अगणित महात्माओं को लेकर तद्दिग्ग से उस सामने और उपर के अनन्त-विस्तार में लवलीन हो जाते हैं।

(४)

३ अक्टूबर। पुण्यश्लोक स्वामी जी ने प्रसिद्ध ‘कलाक्षेत्र’ में प्रवेश किया, जहाँ श्रीमती रुक्मिणी अरुण्डेल ने उनका स्वागत किया। श्री स्वामी जी के बैठते ही कलाक्षेत्र की छात्राओं ने रंगमंच पर ‘भरत नाट्य’ की विभिन्न मुद्राओं का प्रदर्शन किया। उन बालिकाओं के नृत्य में अतुलित सौन्दर्य था, स्रष्टा की अपूर्व कलात्मकता थी और उनके सुकोमल बाल्य-शरीर में अभिनय-चातुर्य था। वह सत्यतः भरत नाट्य था।

नाट्य समाप्त हुआ और कुछ क्षणों में हमने स्वामी जी को मंच की ओर जागृत होते देखा। ऐसा प्रतीत होता था, मानो

महाशिव विश्व के उदयकाल में प्रकृति को चरदान देने उठे हों, चराचर को जीवनदान देने उठे हों। 'कला मन्दिर' की सुन्दरता को अतितर मुन्दर करते हुए, नृत्य-भूमि में आज स्वयं नृत्य के आदिगुरु नटराज ने अवतरण किया। 'कलाक्षेत्र' में स्वयं कला के नाथ पधारे थे। माता जी और ब्रह्मचारिणी कन्यायें मुक्तकंठ हो सुन रही थीं, स्वामी जो के गीत, उनकी बाणी और उनके कीर्त्तन।

स्वामी जी का ताण्डव-नृत्य उन्मुक्त हो चुका था। सम्पूर्ण मंच सिंहर-सिंहर कर रह जाता था। जिस ताण्डव नृत्य के प्रगतिमय होने पर ब्रह्माण्डव्यापी प्रलय का सूत्रपात होता है, उसी ताण्डव-नृत्य की प्रगति का भार एक साधारण मंच सह रहा था

“एप्पर ले कर काली नाचे, नाचे आदि देव ..”

गाया जा रहा था। मृदंग पर चोटें पड़ रही थीं। वीणा के तार उन्मुक्त हो, नृत्य की ही प्रगति का अनुसरण कर रहे थे। श्री स्वामी जी नटराज की विभूतिमत्ता के आदर्श को सजीव कर रहे थे। भरत नाट्य नहीं, कल्याकल्ली नृत्य नहीं, मनीपुरी नृत्य भी नहीं, अपितु ताण्डव-नृत्य ... महादेव का ताण्डव-नृत्य था वह; जिसकी गति अपार है, जिसके भाव भावातीत हैं, जिसका अभिनय कलातीत है और जिसका माधुर्य महाताण्डव का ही माधुर्य है।

उनके नृत्य ने कलाक्षेत्र को स्पष्ट संदेश दिया कि नृत्य लौकिक नहीं, बरंच परमार्थसाधन है। नृत्य केवलमात्र कला का चातुर्य-प्रदर्शन नहीं, प्रत्युत् आत्मा में देखे गए ज्ञैत तत्त्वों का केन्द्रीयरूप है। उन्होंने अपने आनन्द-प्रपूरित नृत्य से कला के नामधारी अहंकार को क्षत-विक्षत कर दिया। वर्तमान काल में नृत्य मनुष्य-जीवन के विकास का अंग नहीं रहा। नृत्य की ओद में, कला की छाया में, अनैतिक नृत्य तथा कलाहीनता का विभत्त-ताण्डव होना है, जिसके निर्मूलन के लिए ही कलाक्षेत्र में स्वामी जी ने अपने विचारों को प्रकाशित किया। फलतः कलाक्षेत्र ने जाना कि केवल कला, अभिनय, मुद्रा, भाव और माधुर्य के बल पर ही मानव अपने वेचन की प्राप्ति नहीं करता, प्रत्युत् भक्ति के महान् समन्वय से ही कला चमक उठती है, अभिनय सफल होता है, मुद्राएं गतिशील होती हैं, भावों में ईश्वरीयता आती है और माधुर्य में अमरत्व का संयोग होता है।

25690

x

x

x

x



ताण्डव नृत्य की प्रतिक्रिया स्वामी जी के शरीर पर क्रियात्मक हो रही थी। उनका शरीर शिथिल हो गया था। जिस महापुरुष की उन्मुक्त वाणी पर्वतों को कम्पित कर देती, वायु की प्रगाति को भी चुनौती देती; जिस महात्मा ने सम्पत्तर

पर-सम्बत्सर ध्यान और समाधि और सेवा में बिता दिए, वही महापुरुष आज दैहिक-शिथिलता को प्राप्त होता जा रहा था ।

कौन नहीं जानते कि स्वामी जी विश्वविख्यात महर्षि थे ? अतः उनकी उपस्थिति में जनमण्डल अपनी मानवीय-चेतना से परे अतिमानवीय चेतना के प्रदेश में प्रतिष्ठित हो जाता था । उन को केवल स्वामी-ही-स्वामी दृष्टि आते थे । उनके अपलक नेत्र स्वामी जी के पारमात्मिक-सौंदर्य-सुधा का पान करते । उन को और चाहिए ही क्या था ? महात्मा के दर्शन ही तो..... ! जिसकी प्राप्ति परात्परीय अपरिमित-वैभव का स्वामित्व प्रदान करती है तथा आत्म-विकास की दीक्षा से मानवता को 'यद्गत्या न निवर्तन्ते' के परम धाम की ओर अभिप्रेरित करती है ।

सुना नहीं ? कृष्ण भगवान को देखते ही ब्रजोंगनाएं अपने अपने काम छोड़कर दौड़ पड़ती थीं । ओखली में अन्न पड़ा रहता । मथानी दही में डूबी रह जाती । गागर पनघट पर पड़ी रहती । अंग-परिधान बिखर जाते । गोद के बालक बिलखते रहते और ग्वालिनें सहसा ही अपने-अपने कामों को छोड़, अपने ब्रजकुमार की पारमात्मिक-छवि देखने, गिरती, पड़ती, कूदती और नाचती हुई, ब्रज की गलियों में लज्जा को तिलांजलि देकर, दौड़ पड़ती थीं तो उनके पथ पर कांटे भी फूल हो जाया करते और पत्थर भी राह दे देते थे ।

इसी प्रकार स्वामी जी के दर्शन करने भर के लिए शतसहस्र स्वरूपों में मिट्टी का पुतला मानव घंटों सड़ा रहता—आस्वेद शरीर; परन्तु सन्तुष्ट नहीं हो पाता था। देवदर्शन की लौ लग गई थी तो फिर मन की वृत्ति होने तक क्या करे ? महात्मा का आकाङ्क्षा भी तो एक विशिष्ट चेतना का जन्मदाता है, जिसके गर्भ से आत्मज्ञान की सृष्टि होती है। सभी वे नागरिक धन्यतम हो जाते हैं, अनुगृहीत हो जाते हैं, पवित्र हो जाते हैं।

श्री स्वामी जी यह भली भाँति जानते थे। अतः यह स्वाभाविक ही था कि वे किसी भी अवस्था में विचलित नहीं हुए। उनका शरीर शिथिल हो चुका था; दैहिक शक्ति ने असमर्थता भी प्रकट कर दी थी। पर हमारे स्वामी जी अपनी लगन के पक्के थे। जब उन्होंने सुना कि 'बाणी महल' में जनता उनकी प्रतीक्षा कर रही है तो उनका कर्तव्य उनको जाने के लिए अभिप्रेरित करने लगा।

माननीय श्री विश्वनाथ शास्त्री तथा सभी ने आप्रहं किया कि स्वामी जी इस अवस्था में कहीं न जाएँ। पर स्वामी जी कब मानने वाले थे। समुद्र से रत्नों को निकालने वाला क्या कभी तरंगों के थमने की प्रतीक्षा करता है ? और विशेषता यह थी कि आज रात्रि को स्वामी जी सुदूर दक्षिण की ओर प्रयाण करने वाले थे। मद्रास नगर का अन्तिम कार्य-रुम भंग करना उनको इष्ट नहीं था।

तत्फलत 'वाणी महल' में संगठित हुई ६०,००० जनता ने धीरे-धीरे बोलते हुए स्वामी जी का व्याख्यान सुना और जी भरकर दर्शन किए। जनता को यह सूचित करने की आवश्यकता नहीं थी कि महाराज अस्वस्थ हैं। चपल-गति से स्वामी जी की शारीरिक-अवस्था का समाचार नगर के कोने-कोने में प्रतिध्वनित हो उठा। जन-समाज में चिन्ता का आवेग उर्मित हो गया। सायंकाल होते-होते देवालय के पूजको ने अपने आराध्य की सन्निधि में महाराज के शारीरिक-क्षेम का संकल्प कर पूजा और अर्चना की; जिसकी प्रतिध्वनि 'वाणी महल' से 'एगमोर स्टेशन' की ओर जाते हुए दिग्विजयी के कानों में शंख-ध्वनियों द्वारा प्रतिशब्दित हुई।

×

×

×

×

३ अस्तूवर। निशा का प्रथम प्रहर व्यतीत हो चुका था। मद्रास की छोटी लाइन का 'एगमोर स्टेशन' जन-कलरव से समाकीर्ण था। हमारी प्रथम 'दिग्विजयिनी कार' (Tourist Car) मद्रास के सेंट्रल स्टेशन पर ही थी और हमें सीधे जाकर पूने में स्वामी जी की प्रतीक्षा का आदेश मिला था। अतः हमारे पाठक अपनी पूर्व परिचित दिग्विजयिनी के दर्शन १५ दिनों के उपरान्त पूने में करेंगे। सुदूर दक्षिण की विजय यात्रा के लिए छोटी लाइन की 'टूरिस्ट कार' एगमोर स्टेशन में दिग्विजयी के लिए प्रस्तुत थी।

१० धजने को थे । मद्रास जनपदवासी नागरिकों ने महाराज को विदाई दी । जिस मद्रास की कल्पना करते ही संन्यासी या कोई धर्म-प्रचारक स्तब्ध हो जाता है, उसी मद्रास के शिखर पर विजय-वैजयन्ती लहराते हुए, हिमशैल के तपस्वी-जीवन, दिग्विजयिनी के प्रवेश-द्वार पर कृपा-फटाक-वीक्षण-लहरी से समायुक्त मुस्कान में परिवेष्टित हो, सबको कृतकृत्य कर रहे थे; जब कि विजय-सुमन बरसाये गए, विजय-भाव लहराए गए, विजयी चरण पखारे गए, विजय-त्रेप सराहे गए और विजय-नीत गाए.....

“जनगण-यथ-परिचायक जय है, भारत भाग्य-निधाता”

और कुछ ही क्षणों में सीढी देती, धूम्र उड़ाती, प्रणवात्मक शब्द करती रेतगाड़ी, तमस्विनी का वक्ष चीरती हुई, द्राचिड़-भूमि के अंक में विभीषिकामय अट्टाहास करती, विजय-पताका फहराती, वीरभद्र-संचालित महारुद्रों की सेना के समान मानो दक्ष-यश विध्वंस करने प्रकाण्ड-गति से अप्रसर हो रही थी । गगन-मढल चमक उठता । तारे उज्ज्वल हो जाते । धादलों की ओट से नक्षत्रावलि उस प्रगति पर आश्चर्य प्रकट करती थी ।

(५)

अर्द्धरात्रि बीत चुकी थी । सुगन्धित दक्षिणात्य वायु वह रही थी । ‘शिवानन्द दिग्विजय मण्डल’

विल्लुपुरम् योजन-पर-योजन पार कर रहा था । हम

लोग मद्रास के अनुभवों की पुनरावृत्ति कर रहे थे । स्वामी परमानन्द जी अपनी बीती सुना रहे थे । किस प्रकार जनता स्वामी जी को अपनी ओर खींचती और किस प्रकार वे मंडल के संचालक की द्वैसियत से उनका निवारण करते थे ।

आज वे कुछ चिन्तित जान पड़ते थे । स्वामी जी के अस्वस्थ रहने से आगामी कार्य-क्रम की क्या अवस्था होगी ? विभिन्न केन्द्रों में नागरिक उनकी प्रतीक्षा कर रहे होंगे । यही विचार बार-बार हमारे मन में केन्द्रित हो रहा था । “यदि कहीं दो दिन अज्ञातरूप से ठहर कर स्वामी जी को विराम दें तो उत्तम होगा । क्या यह योजना सफल हो सकेगी ?” क्योंकि केवल १ या २ मिनट के लिए गाड़ी किसी स्टेशन पर ठहरती तो हमें जनसमूह कार की ओर अग्रसर होते दिखलाई देता था । बंधुभा उनके आ पहुँचने के पूर्व ही गाड़ी चल देती थी । ऐसी अवस्था में अज्ञातरूपेण विराम की योजना कैसे सफल होगी ? यही हम विचार कर रहे थे । अन्त में संकल्प-विकल्प और विचार-विमर्श करते किसी तरह तन्द्रात्मक-निद्रा ने हमें स्वप्नों के साम्राज्य में समाश्रित कर दिया ।

×

×

×

×

विल्लुपुरम् ४ अक्तूबर । पुरवासियों का समूह स्टेशन की ओर पावसकालीन वायु की नाईं अग्रसर हो रहा था तो मेघमंडल भी उदित हुआ चाहते थे ।

“न कर्मणा न प्रजया धनेन त्यागेनैके अमृतत्वमानसु ”

दिग्विजयी को मन्त्र पुष्पाञ्जलि दी गई और रथ समारोह नगर में प्रविष्ट हुआ। स्थान-स्थान पर स्वामी जी के दर्शनो के लिए सहस्रो स्त्री-पुरुष समुल्लसित हृदय हो, एकटक उनका पन्थ निहार रहे थे। स्वामी जी को मुद्राकृति सदा के समान सौम्य और स्निग्ध थी। केवल अन्तर इतना ही था कि वे आज नेत्र मूँड़े किसी गम्भीर विषय पर मनन कर रहे थे।

स्थानीय सचालक डा० मणि ने सुन्यवस्था की थी, जिसके फलस्वरूप कोई भी दर्शनार्थी स्वामी जी के दर्शनो से वंचित नहीं रहा। सहस्रो जनपदगसी आए तो उन्हें महाराज के दर्शनो को वधेष्ट प्राप्ति हुई। नेत्रीन्मीलित प्रखर प्रतिभावान् पौराणिक महर्षि की मधुर मुस्कराहट में उन्होंने अपने जीवन के सुख का निभूतिसम्मित दर्शन किया, क्योंकि महर्षि के दमकते हुए शरीर में स्वर्ण की कान्ति, रजत की छत्रि, हीरे का आलोक, मणि की छटा और रत्नों की शोभा थी तो अशुमाली का जीवन प्रकाश, राशि की स्निग्ध-फला तथा व्योम की विशालता भी थी और थी आत्मा की अमर-चेतना। उन्होंने स्वामी जी के दर्शनो से और क्या संप्राप्त किया, इसकी साक्षी तो उनका भविष्य ही देगा। हम तो अब नटराज की नृत्यभूमि चिदम्बरनगर की ओर प्रस्थान कर रहे हैं।

(६)

आज ४ अक्तुबर है । हम लोग चिदम्बरनगर पहुंच चुके हैं । सायंकाल के लगभग ४ बजे स्थानीय चिदम्बरम् मण्डली के व्यवस्थापक डाक्टर के० सी० राय की अध्यक्षता में स्थानीय महानुभावों ने स्टेशन पर ही स्वामी जी का स्वागत किया । सुप्रसिद्ध नटराज मन्दिर के अध्यक्षवर्ग ने वेदपारायण द्वारा स्वामी जी की अभि-
वन्दना की तथा विश्वविद्यालय की ओर से स्वामी जी को आमन्त्रित किया ।

स्टेशन से सीधे हम लोग श्री स्वामी जी के साथ विश्वविद्यालय की ओर गए, जहां उप-कुलपति तथान्य विश्वविद्यालयाधिकारियों द्वारा प्रीतिभोज का आयोजन किया हुआ था । श्री स्वामी जी की अवस्था अभी भी असन्तोषप्रद ही थी; अतः वे विश्रामगृह में ही रह गए । हम लोगो ने अधिकारीवर्ग से परामर्श किया कि स्वामी जी की शारीरिक अवस्था विद्यार्थियों को सन्देश देने योग्य नहीं है । अधिकारीवर्ग ने भी यह स्वीकार किया और बतलाया कि “यह कोई आवश्यक नहीं कि स्वामी जी व्याख्यान दें । स्वामी जी के दर्शनों से ही उनका सन्देश प्राप्त हो सकता है ।”

निश्चय हुआ कि स्वामी जी को विश्राम करने दिया जाय । पर जब हम ठीक ५ बजे विश्वविद्यालय के ‘परिपद् भवन’ में पहुंचे तो हमारे आश्चर्य का पारावार न रहा । हमने देखा कि

स्वामी जी ठीक उसी समय 'परिषद् मगन' में प्रवेश कर रहे थे । अतः हमारी योजना विफल हो गई ।

सत्रके यथास्थान बैठने पर विश्वविद्यालय के उप कुलपति श्री मानन्तलु रामानुजम् ने वि० विद्यालय की ओर से महाराज को अभिवन्दना की और कहा—

“हमारे अतीत सौभाग्य है कि आज विश्व-पूजनीय महर्षि अपने चरणों की छाया में हमारे आतप्त-जीवन को सुशिक्षित कर रहे हैं । हमारे धन्यभाग्य है जो हम आज ३ मौक्तिक युग में परस्पर आध्यात्मिक-शिरोमणि का इन चर्म चबुत्रों से अग्रलोकन कर रहे हैं ।”

तदुपरान्त उन्होंने स्वामी जी को विभिन्नय के महत्त्वपूर्ण कार्य की प्रशंसा की । अन्ततः माननीय उप-कुलपति ने प्रस्ताव किया श्री स्वामीजी व्याख्यान न दें । विश्वविद्यालय के पीठ-स्थविर (Registrar) ने प्रस्ताव का अनुमोदन किया ।

किन्तु इन सत्र प्रस्तावों के बावजूद भी स्वामी जी ने व्याख्यान दिया , लगभग ७५ मिनट तक । विषय था 'हमारा कर्तव्य' । वे धीरे-धीरे बोल रहे थे । विद्यार्थियों ने स्वामी जी के प्रवचन को तन्मय होकर सुना । उनके हित की बात जो कही जा रही थी । शरीर के अस्वस्थ होने पर भी स्वामी जी ने धीरे-धीरे अत्यन्त प्रेम से अपना सन्देश दिया और उपदेशमय गीत गाए । और, जब व्याख्यान समाप्त हुआ तो हमने देखा कि उनके मुखमण्डल पर रक्तवर्णिमता का सचार परिव्याप्त था ।

तदपश्चात् मंडली ने योगासनो का प्रदर्शन किया और चलचित्रो द्वारा यौगिक-मुद्राओ तथा बन्धो का दिग्दर्शन कराया ।

रात के ८॥ बजने को थे । हमारा 'दिग्विजय मण्डल' परिपट्ट-भवन से 'पण्डुर-गिलास' की ओर चला; जहा अन्नमलयनगर तथा चिदम्बरम् के निवासी-महानुभावो की ओर से स्वामी जी को विजय-पत्र अर्पित किया गया । सम्मान के उत्तर में श्री स्वामी जी ने सबको धन्यवाद दिया और उनके अनुग्रह को स्वीकार किया ।

तदपश्चात् प्रसिद्ध 'नटराज मन्दिर' की स्तम्भाश्रितियों की सुन्दर पंक्ति के मध्य में सहस्रो भक्तो से परियुक्त स्वामी जी ने पूर्ण-कुम्भाभिरुदित हो, उस पवित्र-भूमि में पद-प्रवेश किया, जहा आदिदेव ने नाट्य-कलाधरं नटराज की विभूतिमत्ता में अवतरण किया था । स्वामी जी के आते ही मन्दिर के अधिकारियों ने 'चिदम्बर रहस्य' के द्वार का उत्पाटन किया तो हमें केवलमात्र दहराकाश का दृश्य दृष्टि में आया; जिसके वक्ष भाग में दो स्वर्ण-त्रिलोचनो द्वारा अरुन्धती-न्यायेन दहराकाश के निर्गुण तथा अरूप-तत्त्वों की दीक्षा दी जाती है ।

इसी पवित्र अवसर पर पाँडिचेरी से स्वामी जी के दर्शनों के लिये आये हुए योगीराज श्री शुद्धानन्द भारती जी ने हमारे महर्षि के सन्निधान में अपने दीर्घ-जीवन के मौनव्रत को भंग किया और प्रथम वचन बड़े, "श्री स्वामी शिवानन्द जी महाराज को जै ।"

समस्त देवप्रासाद शब्दायमान् हो उठा; जयनाद की व्यापिनी ध्वनि से। इसी समय डाक्टरों ने सूचित किया कि स्वामी जी के शरीर का तापमान् 103° डिग्री का अतिक्रमण कर रहा है। सबके हृदय प्रकम्पित हो उठे। समस्त भवन नोरय-समाधि में समचित्तिष्ठित हो गया।

“..... मैं श्री स्वामी जी महाराज की अस्वस्थता में उनके प्रतिनिधि की हैसियत से आप लोगों को धन्यवाद देता हूँ, जो आप लोगों ने हमारे सत्संग को कृतकृत्य किया”।” योगी श्री शुद्धानन्द भारती जी ने स्वामी जी को नही धोलने दिया तथा स्वयमेव अपने कर्तव्यपालन में तत्पर हो गये।

रात्रि के १२ बजने को थे।

(७)

५ अस्तूबर। दिन के १० बज चुके थे। पर्जन्यमण्डल वर्षा की सूचना दे रहे थे। विद्युत्-कड़क रह-
मायावरम् रह कर घटाटोप-अम्बर के वक्ष को चीरती हुई, हमारी ‘दूरिस्कार’ को चमत्कृत कर रही थी। श्री स्वामी जी चिदम्बर नगर के उपरान्त ‘मायावरम्’ की भूमि में प्रवेश कर रहे थे। मायावरम् में ही ‘धर्मपुर सन्निधान’ के शैव-मठ की जन्म भूमि है। शैवों की गुरु-परम्परा के कमल-दिवाकर, शैव-सिद्धान्त-शिरोमणि श्री सुब्रह्मण्य देशिक महाराज ने ‘धर्मपुर मठ’ की कीर्ति को सजीव बनाए

रखा है। विद्वत्ता में इनकी होठ लगाने वाला और कोई शैव-सिद्धान्ताचार्य भारत में नहीं, यह सर्व-विदित है। परन्तु साथ-साथ यह भी कहना पड़ेगा कि लक्ष्मी की अरुण-कृपा इनके चरणों में प्रणिपात करती रहती है।

प्रायः समस्त मठ स्टेशन पर स्वामी जी की अगवानों के लिए पूर्वतः सज्ज था। नागस्वरम् और मृदंग ने स्वागत-गीत गाए। दो वज्र-दन्ती रथ-यात्रा के आगे-आगे प्रयाण कर रहे थे। तद्पश्चात् ध्वजा, निशान, छत्र और चामरो की पंक्ति रथोत्सव को अर्त-सम्पन्न कर रही थी। निस्तब्ध राजपथ पर, पत्रद्रुमों की छाया में, पद-पद-निःसृत वेद-ध्वनि से प्रपूरित वायु के अंक में, महर्षि का रथ प्रचलित हो रहा था। रथ का अनुसरण करती हुई योजनावद्ध-व्यापिनी जनता थी, द्राविड़ी भाषा में गीत गाती हुई।

स्थान-स्थान पर भस्म चर्चित पुरवासी रथयात्रा में सम्मिलित होते जा रहे थे। मायावरम् का 'जनपालिका सभा' की ओर से मानपत्र समर्पित किया गया। दोपहर होते ही समारोह 'धर्मपुर मठ' के पुरद्वार में प्रवेश कर रहा था। विजय-पयोधि-अभिर्षिचित स्वामी जी ने दिव्यलोक के वैभव की भी वचना करते हुए राज-संन्यासी के मठ की पुण्यगन्धा मनोरम भूमि में प्रवेश किया। धवलोटपल से धवलित घरा ने धर्मार्थ के चरणों का चुम्बन किया और मठाधिकारी ने प्रशस्तभाल हमारे स्वामी जी के साथ

राजप्रासादोपम भवन में प्रवेश किया, जहाँ उनके विश्राम का अति सुन्दर आयोजन किया हुआ था।

स्वामी जी की अवस्था मठाधिपति को भी सुनिश्चित थी। अतः स्वामी जी के निवास का प्रबन्ध प्रासादान्तर्भाग में किया गया। यही कारण था कि कोई भी व्यक्ति स्वामी जी के विश्राम को स्पर्शित नहीं कर सका। मुझे भी स्मरण है कि हिमालय के भू-भाग को छोड़ने के उपरान्त आज ही स्वामी जी का विश्राम निर्विघ्न सम्पन्न हुआ। मनुष्य की तो बात ही क्या, पक्षियों का प्रवेश भी वहाँ असाध्य था। मठाधिपति के आदेश को उत्सर्जन करने की शक्ति किसी में नहीं थी, जो स्वामी जी के स्वास्थ्य के लिए बरदान-सी सिद्ध हुई।

✕

✕

✕

✕

उसी दिन सायंकाल के ६ बजे धर्मपुर-मठान्तर्गत प्रशस्त पंढाल रंग-विरंगों में इठला रहा था। इसी समय देवालियों से शालध्वनि उठी। दीपकों में दामिनी दमकी। प्रासाद के अन्तर्-भाग के द्वार खुल गए और हमने महासन्निधान की पवित्र-मूर्ति को सहज भाव से अपने चरणोत्प्रेषण करते हुए, रंगमंच की ओर जाते हुए देखा; जहाँ स्वामी जी वृत्तविद्य को भी पराकाष्ठा कर, महासन्निधान के प्रति प्रणाम करते हुए, साष्टांग दण्डवत् कर रहे थे। महासन्निधान के जीवन में यही प्रथम अवसर होगा, जब कि वे स्तम्भित हुए थे। वे महलेश्वर परम्परा के अनु-

यायी थे; अतः उन्हें अवश्यमेव उनका ही अनुकरण करना पड़ता था। थोड़ा सिर हिला देना उनके सत्कार की सीमा थी। साष्टांग दंडवत् का प्रश्न तो परात्पर ही था।

स्वामी जी के इस आकस्मिक आचरण पर जनता स्तम्भित हो गई। दक्षिणी जनता थी; हाहाकार कर उठी। वह हाहाकार जनता के आश्चर्य का ही द्योतक था। साथ-साथ महासन्निधान के हाथ से छड़ी दूर गिर पड़ी और उन्होंने मुक कर, स्वामी जी को उठाया। जनता में हलचल मची हुई थी।

अपरंच स्वामी जी के अभिनन्दन में गीत गाए गए, नाटक अभिनीत हुए और मान-पत्र समर्पित किये गए। महासन्निधान की ओर से स्वामी जी का स्वागत अपूर्व था और उसमें उनकी सच्ची भक्ति झलकती थी।

आज रात स्वामी जी को पूर्ण-विश्राम मिला।

x

x

x

x

६ अमृतसर का उद्योतित्र प्रभात। गगनभंडल पर्जन्याच्छन्न था। कभी दामिनी दमरूती थी तो स्मरण आता था; मानो इन्द्र का वज्र वृत्रवध का अनुष्ठान कर रहा हो। यही हमारे इतिहास का विशिष्ट मुहूर्त्त था, जब शैवागम और वेदान्त का सम्मिलन होने वाला था। मठान्तर्गत-देवस्थान में मठाधिपति ने नित्य-नियमानुसार देवपूजन किया। आराधनादि के पश्चात् उन्होंने प्रतिमार्चित बिल्व-पत्र की माला को स्वामी जी के

सुकुट भाग मे प्रशोभित किया। शैवागम वतलातेहैं कि शिव के अनन्य मठ—इतिहास के प्रसिद्ध नाथनार भी इसी प्रकार अपने सुकुट भाग मे रुद्राक्ष माला का वहन करते थे। यह मठ भी शैव-सिद्धान्तों की जन्म-भूमि है। अतः कोई भी वेदान्ती इस शैवागम-प्रचलित-विधान को स्वीकार नहीं करेगा। परन्तु स्वामी जी इन लौकिक-भट्टलाओं मे आबद्ध हो कहां थे? वे तो पेहिक और आसुभिषरु-प्राचीरों के उस पार “सर्वं ब्रह्मवयम् शिवमयम् त्रिषुमयम्, शक्तिमयम्” के अनन्त-विस्तार मे परात्पर की ओर से विश्व को उस सुन्दर, सौम्य, ब्रह्मान्वित सत्ता के प्रदेश को महिमा का सन्देश देने आए थे। वे उस परम-विज्ञानमय साम्राज्य से आये थे; जहा मनुष्य परम-शान्ति को प्राप्त होता है, जहां उसे भूख-प्यासादि क्लेशों का तथा इस प्रपंच की लीला का ज्ञान ही नहीं रहता।

दिन के चारह बजे अश्रुतपूर्व सम्मेलन हुआ, जब कि स्वामी जी के निवासधान मे त्रिमूर्तिया विराजमान थीं। श्री स्वामी जी, महासन्निधानम् और योगी श्री शुद्धानन्द जी महाराज। मठाधिपति तो स्वामी जी की महिमा के गीत गा रहे थे और श्री शुद्धानन्द भारती स्वामी जी के योग का अपूर्व-वर्णन कर रहे थे।

सायंकाल को पुनः उसी पंढाल मे तीनों महर्षि समाश्रित थे। ऐसा मान होता था मानो गिरिमाता के अंकिम मे त्रिमूर्ति का

साक्षात् अवतार हुआ हो; किंवा देवसभा में ब्रह्मा, विष्णु और महेश्वर का सम्मिलन हो रहा हो; किंवा लोकत्रयों के प्रतिनिधि मेरु-शिखर पर 'विश्व-शान्ति-परिषद्' का उद्घाटन कर रहे हों।

पंचाक्षर की महिमा का वर्णन करते हुए तीनों महर्षियों ने अपना सन्देश दिया। मायावरम् की समस्त जनता के भाग्य जागे। आज के जगत में तो एक ही महात्मा के दर्शन दुर्लभ हैं। तीनों के दर्शनो का होना उनके सौभाग्य का सूचक नहीं तो और क्या है ?

रात को जब हमने बिदाई ली तो मठाधिपति के नेत्र भर आए। हर्यजटित रुद्राक्ष भेंट करते हुए, उन्होंने स्वामी जी को गले लगाया। पुराचीन प्रधानुसारेण उपहार देते हुए उन्होंने स्वामी जी से आग्रह किया कि स्वामी जी इस उपहार को यथा-शक्ति संरक्षा करें; क्योंकि यह उन दो समकालीन श्रृष्टियों का पारस्परिक प्रेम-प्रतीक था; जिससे विश्व का इतिहास उनके विषय में मतभेदों को स्थान न दे तथा कालान्तर में भी दो विराट्-सम्प्रदाय इस बात पर विश्वास करें कि हमारे आचार्य ने आपके आचार्य के सहवास में रह कर, उनके सम्प्रदाय का आदर ही किया था। अतः धर्मपुर सन्निधानम् के सुविधाजनक सन्निधान में महाराज का आगमन युगोत्तर-इतिहास में, शैवागम-कल्पों और वेदान्त-भाष्यों में अक्षुण्ण बना रहेगा। कभी-न-कभी कोई आचार्य इस देव-सम्मेलन की पुनरुक्ति करेगा और उस पर अपनी टीका करते हुए अवश्य कहेगा—एकं सद्धिप्राः बहुधा वदन्ति।

(८)

थोड़ी देर में शस्याभरण-भूषिता क्षेत्रावलिया दृग्गोचर हो रही थी। समस्त भू-खण्ड हरे परिधान पहिने था। मौसमो नाले बहते हुए दिखाई दे रहे थे। दूर-दूर तक दक्षिण की तम भूमि जलपूरित हो चुकी थी। वृक्षों में कुसुमाकर की मजुलता नाच रही थी तो कहीं पुष्पवह्नियों में सुहाग की लाली का आवेश बमक रहा था। हमारी 'टूरिस्ट कार' अपने निर्दिष्ट पथ पर निर्भीक बोड़ी जा रही थी।

यथासमय 'टूरिस्ट कार' तन्जावर पहुँची तो हमने देखा— जन-प्रपूरित प्रकृति का सुरम्य क्षेत्र। उनको मालूम था कि स्वामी जी तन्जावर में केवल २ घण्टे ही ठहरेंगे। अतः वे इस सीमित काल में ही महात्मा के दर्शनो से अपने मन, कर्म और वचनों को तप पूत करने की भरसक चेष्टा कर रहे थे। उनकी भावुकता नियन्त्रणीत ही थी। उन्हें मालूम था कि स्वामी जी अस्वस्थ हैं, वे प्रवचन की अपेक्षा भी नहीं कर रहे थे। उनको केवल एक अभीप्सा थी कि वे किसी प्रकार उस पवित्र तीर्थ के दर्शन करें।

प्लेटफार्म की सीमा का अतिक्रमण करते हुए, जन-समारोह अकथनीय गति से उर्मित हो रहा था। संकीर्तन-मण्डलिया भावाविष्ट होकर नाचती और गाती थीं। ताल, मृदंग, नागहरम्, शंख, भेरी, तुरही तथा विविध-वाद्य विजयनाद कर रहे थे।

समारोह स्थानीय 'शंकर मठ' में अवतरण कर चुका था, जहाँ अर्घ्य-पाद्यादि से स्वामी जी की पूजा हुई। नगर की विभिन्न संस्थाओं ने स्वामी जी को अभिनन्दन-पत्र समर्पण कर, उनकी विजय-गीतिका गाई। न जाने कितनी शताब्दियों ने दिवा-नक्षत्र को उद्यत् तथा अस्त होते देखा—केवल आज के अभूतपूर्व दृश्य का पर्यवेक्षण करने।

तद्परतः पादपूजा का श्रीगणेश हुआ। नारायणादि गुरु-परम्परा का स्मरण करते हुए, महाराज के चरणों का अभिषेक सम्पन्न हुआ तथा विश्वकुल-कमल-दिवाकर-मंडल ने गाया.....

“वेदान्तविज्ञानमुनिश्चितार्थाः संन्यासयोगाद्यतयः शुद्धसत्त्वाः।

ते ब्रह्मलोकं तु परान्तकाले परामृतात्परिसुच्यन्ति सर्वेः ॥”

इसी कार्य-क्रम में दो घण्टे दो क्षण के समान बीत गए। पुनः प्लेटफार्म की भूमि तन्जावर की जनता से प्राच्छादित हो गई। पायसकालीन जलधाराओं के समान उनका समुदाय था, जो नदी के रूप में सागर से मिलने जा रहा था। तूफान के समान उसकी प्रगति थी, जो विश्वात्मा के गीत गाने भूर्भुव-सुवर्लोक के आदिमध्यान्त-विहीन साम्राज्य की ओर जा रहा था—उस अदृष्ट को देखने, अश्रुत को सुनने, अमन्ता को मानने, अज्ञात को जानने और उस अगोचर का साक्षात्कार करने।

करबद्ध वे अपने गुरुदेव को विशाई दे रहे थे, प्रणाम
रहे थे, आशीर्वाद की अभियाचना कर रहे थे और कह रहे थे
“पुनः दर्शन देना, देन !”

(६)

७ अक्टूबर । हम त्रिचिनापल्ली पहुँच चुके हैं । जनता
हमारे आने का समाचार नहीं मिला ।
त्रिचिनापल्ली वे सोच रहे हैं कि हमारी मण्डली ।
निश्चित कार्यक्रम के अनुसार = तार
को ही त्रिचिनापल्ली पहुँचेगी । अतः वे ७ तारीख को स्टेशन
पर नहीं आए । किन्तु कुछ भाग्यवान् भो थे, जो स्वामी जी
अविज्ञापित आगमन का संकेत पा चुके थे । अतः जब हम त्रि
पहुँचे तो हमने स्टेशन को उन भाग्यवान् पुरुषों
समूह देखा ।

कुछ ही देर में—त्रिची के रास्तों पर जाते हुए स्वामी जी
पूर्व-स्मृतियाँ लहलहा उठीं । इसी भूमि में हमारे दिग्विजयी
आज से कई साल पूर्व कुण्डू स्वामी के रूप में, एक नवयुवक
इन्हीं रास्तों पर जाते देखा था । यही वे मार्ग थे जिन पर
साल पहिले कुण्डू स्वामी दौड़ते हुए, विशालय की ओर जाते
और आज यही वे मार्ग हैं, जिन पर अपनी विजय-पत
लहराते हुए, स्वामी शिवानन्द जी जा रहे हैं ।

॥ अम्बुवर । त्रिचिनापल्ली में स्वामी जी 'डाल माल स्ट्रीट' में श्री नटेश अय्यर के यहां ठहरे थे । यह समस्त पत्तन का व्यावसायिक केन्द्र है । कोई यहां हँसता है तो कोई टेलीफोन के पास हाथ धरे, बाजार-भाव के चढ़ने की आशा में बैठा है । आशा, दुराशा, निराशा और प्रतीक्षा के बल, चुरट मुँह में दावे, पान का बीड़ा ठोसे, अर्द्ध-स्वच्छ-परिधान पहिने, दावा आदम के जमाने की चप्पलो के सहारे मानव यहाँ चलता है । पर आज दृश्य-परिवर्त्तन हो गया । व्यावसायिक-केन्द्र उषा के उद्यत् होने से पूर्व ही भाङ्ग और करताल और मजीरो के रव से तथा पतितपावन भगवन्नाम के संकीर्तन से दमक उठा । जब आदित्यदुहिता उषा अन्धकार का निवारण करने और पुण्य-प्रकाश का यश दान देने, अपने शुभ्रालंकृत अंगों में बल खाती हुई आई तो उसने अपने नीरव-वातावरण में महा-सुयश के गीतों को जागते देखा ।

लगभग एक घण्टे तक संकीर्त्तन होता रहा । तद्पश्चात् अट्टालिका की अटारी से उदित-प्रकाश की छविमय-किरणों की धारा से परिमार्जित, अव्यावृत्त स्वामी जी ने नगरवासियों को निष्कृततया दर्शन दिए ।

६ बज चुके थे । योजनन्यार्पिनी रथयात्रा त्रिची के विशाल मार्गों पर, रामनाम के अबीर-गुलाल से होली मनाती हुई, हरिनाम की पारसमणि से सब को स्पर्शित करती, नगर के विशाल-अंक

में आनन्दोन्मत्त हो, कोर्तन कर रही थी। जिसने भी कोर्तन गाया, वही रोने लगा और कुछ न कर सका। वह देखो, वे नाच रहे हैं। अरे! तू खी नहीं, अमर आत्मा है। भूल अपने को; गा और नाच। तू भी नययुवती नहीं, लज्जित न हो! मरत होकर गालं। अरे बुद्धे! तू भी आज्ञा, क्यों द्वार की ओद से भांकिता है—बह लकड़ी है; उसके बल उतर। तुप पुण्यात्मा हो बालको! गाओ, जो भर कर गाओ; जब तक प्रर्पचात्मक-वीणा दूट न पड़े। ओ इन्के बाले, आत्मा क्यों नहीं? पुनः यह अमूल्य अवसर हाथ नहीं आएगा। है एकवस्त्रे! किधर जा रही है? कपड़े पीछे बदल लेना; उसके लिए तेरे जीवन में और भी कई सत्रवत्सर आयेंगे। परन्तु कभी नहीं आएगा यह दिन, यह समय, यह मुहूर्त्त, यह निमेष और यह पल।

रथोत्सव में हाथी थे, घोड़े थे, नन्दीगण थे, इन्के थे, तांगे थे, फिटन भी थे तो रिक्शे भी थे और कारें भी थीं, मोटरें थीं, साइकिलें थीं। पीछे थी लहराती हुई जनता, फहराती हुई जनता, उन्मत्त जनता, विश्व विस्मृत जनता कुमारियां, नयोद्धार्य, युवतियां, गृहिणियां, गर्मिणी, एकवस्त्रा, असिन्दूरा, वृद्धार्य और बालक; युवक, विद्यार्थीगण, मजदूर, व्यवसायी, आफोसर, अन्ये और वहरे भी। अमन्दय की संख्या में देवाचौहिणियां प्रयाण पर थीं। स्थान-स्थान पर स्वामी जो क्रमशः १०८ बार पूरुंकुम्प-समर्चित हुए, जो किसी भी दिग्विजयों की सफलता का च्योतक हो सकता है। आदिगुरु शंकराचार्य के उपरान्त स्वामी जो को ही

तो दिग्विजयी माना गया था; जबकि ६ सितम्बर को हिमगिरि-माला के प्रदेशों से दिग्विजयार्थ प्रयाण कर, ८ अक्टूबर को त्रिची में, वे १०८ वार पूर्ण-कुम्भों से दिग्विजयी के रूप में समर्पित, समभिधान्धित और सम्मानित हुए थे।

आज समस्त त्रिचिनापल्ली का जनपद महत्तपोल्लासोल्लासित था। दोपहर की तप्त-भूमि पर जनता नंगे पाँव श्री स्वामी जी के दर्शनों को जा रही थी। मुख्यद्वार के समक्ष अगणित-भक्त जनो का समूह किसी अरण्यस्थित विद्रुपावली की नाई लहरा रहा था। मुख्यद्वार खुला तो एक के बाद दूसरा और इसी प्रकार सहस्रों दर्शनार्थी विशाल मवन में प्रवेश करते गए; जहाँ आत्मतीर्थ के पुण्यदेव संपरिविराजित थे—सुप्तासन में चिन्मुद्रा के चित्स्वरूप। फल और फूलों की उनके शरीर पर वर्षा हो रही थी। उनके चरणों पर सहस्रों के प्रेमपुष्प तथा स्नेहफल विश्राम पाते थे।

पादपूजा के अनन्तर 'साग्री कन्या विद्यापीठ' में छात्राओं को स्वामी जी के दर्शनों का सौभाग्य प्राप्त हुआ। उन्होंने अमिनन्दन में गीत गाए और सम्मान पत्र भेंट किया। स्वामी जी ने विद्यापीठ की अध्यापिकाओं और कन्याओं को आशीर्वाद दिया तथा 'नेशनल कालेज' के शिक्षण-केन्द्र की ओर प्रस्थान किया, जहाँ अनुमानतः लक्षाधिक-जनता उनकी प्रतीक्षा में थी।

त्रिची की विभिन्न संस्थाओं ने इसी अवसर पर स्वामी जी

के सम्मान में अभिनन्दन-पत्र भेंट किए । कई अभिनन्दन-पत्र तो पड़े भी नहीं जा सके, क्योंकि समय कम था, तदुपरि अन्तरिक्ष में देवासुर-संग्राम प्रारम्भ हो गया था ।

जिस समय स्वामी जी प्रवचन-मंडप की ओर आरोहित हुए, बिजली चमक रही थी, मेघ गरज रहे थे, जल के छींटे तीव्र-वेग से मू-पतित हो रहे थे । मुख्य ही क्षणों में जब वर्षा का वेग तीव्र हुआ तो स्वामी जी के ज्ञानामृत की वर्षा का प्रवाह भी तीव्र से तीव्रतर और तीव्रतम होता गया । पुरवासी अचल थे और आडग थे, नीरव थे, निःशब्द थे और अवाक् थे । मां की गोद में बधा भीग रहा था तो रंग-विरंगे वस्त्र पहिने २० बीं शती का जनमंडल अपने-अपने शरीर और परिधान की सुध-बुध भूँते, वर्षा की तीव्र-धारा की बचना कर, सुन रहा था; बेदों के गीतों की सुबोध गाथा, शास्त्रों का सुगम अर्थ और जीवन-तत्त्व का सतोहर-विवेचन ।

वर्षा थमती ही नहीं थी; अतः सम्मेलन विसर्जित हुआ । समस्त जन-मंडल अपने अभिषिक्त शरीरों को लिए, अपनी-अपनी राह पर चल रहा था; अपने-अपने घरों की ओर—जहां वह अपने परिवार को आज की सुनी और अनुभूत आत्म-कहानी सुनायगा—मुक्तकण्ठ हो कर, मुक्त-हृदय और आनन्द-गद्गद् हो कर ।

रात्रि के ८ बजे 'गोल्डन रीक' नामक स्थान में, 'दिव्य जीवन मण्डल' की स्थानीय शाखा के अध्यक्षान में स्वामी जी का भाषण और संकीर्तन हुआ। श्री स्वामी जी ने आश्रम के कार्य की मुक्तकंठ से प्रशंसा की तथा तत्त्वज्ञान-संघालक श्री मुनीश्वामी नायडू को इस दिव्य-कार्य की सफलता के लिए आशीर्वाद दिया।

मौसम अनुकूल था। अतः स्वामी जी कई भक्तों के घरों को पवित्र करते हुए, विश्राम स्थल में लौट आए।

दूसरे दिन ६ अक्टूबर। आज 'शिवानन्द दिग्विजय यात्रा' का प्रथम सासान्त है। ब्रह्म मुहूर्त से ही दर्शनार्थियों का ताँता लग गया। सभी को दर्शन देकर स्वामी जी ने "श्री उशिषाचलम् वेद्वियार अनाथालय" में प्रवेश किया। भक्तों ने अत्यन्त प्रेम में पावपूजा की। ६ बजे तक दर्शन, पावपूजा और मन्त्र-दीक्षा का क्रम चलता रहा।

दिन के पौने ग्यारह बजे स्वामी जी ने सभी भक्तों से बिदाई ली और श्री रामेश्वर की ओर प्रस्थान किया।

(१०)

लगभग ११ बजे स्वामी जी 'पुदुकोट्टै' पहुँचे। नगर में स्वामी जी के दर्शनो के लिए विराट् आयोजन रामेश्वरम् किया हुआ था। स्वामी जी का रथ जब

जनपद के रास्तो पर चल रहा था तो दोनों ओर अटारियों पर से फूल बरस रहे थे। मार्ग के दोनों

और पंक्तिवद्ध और पाणिचद्ध-जनमंडल स्वामी जी के आशीर्वाद की याचना कर रहा था। इतनी जनता की आशा करना किसी के लिए स्वप्न में भी असम्भव हो सकता है। सचमुच स्वामी जी जन-जन के हृदय-सम्राट् थे।

सार्यकाल के ३॥ बजे अनुमानतः ८०० सहस्र जनता को स्वामी जी ने अट्टालिका के उपरिभाग से दर्शन दिए। ४॥ बजे 'दिव्य जीवन मण्डल' की स्थानीय शाखा के सन्निधान में स्वामी जी ने आयोजित सम्मेलन का उद्घाटन किया और अपना आशीर्वाद दिया।

'जनपालिका सभा' की ओर से स्वामी जी को सार्वजनिक-सम्मान प्राप्त हुआ। अपने अभिवचन प्रकट करते हुए स्वामी जी ने जनता के योग, ऐश्वर्य, क्षेम, तुष्टि, पुष्टि, भक्ति और मुक्ति के लिए ईश्वर से प्रार्थना की और रामेश्वर क्षेत्र की ओर प्रस्थान किया।

रात्रि के गहनतम अन्धकार में भी 'कनङ्कस्तान्' और 'चेट्टिनाड' की भावामिलपिता-जनता को दर्शन देते हुए, उनको पुण्य-यशोमय आत्मपद पर दीक्षित कर, अपनी विजय-वैजयन्ती को भूमध्य-रेखा के पथ पर आकृष्टमान् करते हुए, स्वामी जी ने पाम्बन सेतु के नीचे लहरायमान् उच्छल-तरंगी मल्लिलेश के दर्शन किए और अपना मौन प्रणाम समभिवन्दित किया।

अब हम लोग दो सागरों के मध्य 'महदयम् शिवगंगा' आदि भारत के अन्तिम-क्षेत्रभाग पर यात्रा कर रहे थे। एक ओर पूर्वीय सागर का हरा जल और दूसरी ओर अरब सागर का सुनील दरय। देखते ही किसका हृदय गद्गद् नहीं हो जायगा ? धारम्यार प्रणाम करने पर भी जो नहीं अघाता था। सबका मन घाँसों उद्धल रहा था, क्योंकि पवित्र तीर्थ रामेश्वरम् के गोपुर की अस्पष्ट-झाया धूमिल क्षितिज की गोद से भांक रही थी।

× × × ×

१० अक्तुबर। हम रामेश्वरम् पहुँच चुके थे। सायंकाल के ५ बजते ही रामेश्वर क्षेत्र की जनता महात्मा के चरण छूने आई थी। देवस्थान के पुरोहितवर्ग ने जयमाला अर्पण कर, हिमालय के ऋषि का स्वागत किया।

सिन्धु-तटवर्ती रामेश्वर का सुरम्य क्षेत्र अपने माहात्म्य के लिए अद्वैत रहा है। भारत के प्रायः सभी नरेशों, सभी महात्माओं और सभी जातियों के शीश इस एक क्षेत्र के सम्मुख झुकते आए हैं। सभी चक्रवर्तियों के मणि-मुकुट यहीं महादेव के चरणों के आशीर्वाद से चिश्बोज्ज्वल होते आए हैं। त्रेतायुग में श्री रामचन्द्र जी समुद्रतरण करने तथा मा जानकी का उद्धार करने, जब इस सुरम्य भूमि पर आए तो उन्होंने स्वयं इस तीर्थ की प्रशंसा कर, इसे भारतीयों के हृदय की

सनातन-स्मृति का वरदान दिया था। तब से रामेश्वर क्षेत्र की महिमा केवलमात्र शीवों द्वारा ही मान्य नहीं, प्रत्युत रामभक्तों द्वारा भी उसी मात्रा में मान्य है। यह शिवलिंग धर्मस्थापना का प्रतीक और संस्कृति की भूमिका का अभिरूपण है। इसके आस्थान को हुए दो युग घात चुके हैं; परन्तु रामेश्वर के लोक-मंतारक लिंग की महिमा अभी भी चिरन्तन है। जिनमें विश्वास है, अज्ञा है, अकंतव मस्ति है, परिमाजिन ज्ञान है, उनको रामेश्वर के गोपुर के दर्शन करने में ही परम शान्तता का अनुभव होता है। उनके क्लेश क्षिप्त हो जाते हैं और उन्हें तापद्रव्यों से मुक्ति भी मिलती है।

[११]

११ अश्वतुषर। उस दिन महालय अमावास्या का पर्व था। देश के कोने-कोने से दर्शनार्थी आए हुए थे। प्रातःकाल के अरुण-रश्मि ने गोपुर को प्रकाशित किया। बीचिनिलय स्थित उठा। रामेश्वर क्षेत्र में आज पहल-पहल मची हुई थी। रंग-रिङ्गे स्वरूप में रथयात्रा देवस्थान की ओर अग्रसर हो रही थी। हाथ के ऊपर ध्वजार्य फहरा रही थी। मरण-जोदन पालकी पर गंगाजल-संपूरित रत्न-रत्न प्रतिष्ठित था और थे पाशादि में मण्डयमान समाभिवन्दनीय महर्षि। उनके पीछे भक्तगण थे; शिवनाम मकीर्त्तन करते, तालिया घजाने और धून बजाते हुए। विराल प्रवेशद्वार के गर्भ में दिगुरौल का तीर्थमयी पवित्रता का प्रवेश हुआ। महत्सम्मानों में मानो सजीवता का संचार हुआ।

देवताओं की बाँझें खिल उठीं। नायनारों के अभंगों में प्रसन्नता की मुस्कान थी। मात्सी विनायक आनन्दतिरेक थे। और सभी ने देखा स्वामी जी को; जो महामहिम वचस्व-तेजपुंजकर और स्वर्णशरीर के आलोक के समान गर्भगृह में प्रवेश कर रहे थे।

“यम् भोले ... हर हर महादेव” समस्त देवस्थान प्रति-निनादित हो गया। किसी ने कहा, “जानकी-जीवनस्मरण राम राम” गोपुर के शिखर को प्रतिध्वनित करती हुई विजयलहरी जागी। वस फिर क्या था, रुद्रिपाठ = गर्भगृह दमक उठा। महादेव का अभिषेक हो रहा था—पवित्र गगोत्तरीय जल से। अनुवाक-पर-अनुवाक उच्चरित हो रहे थे। पूजकों के शरीरों से स्वेद-धारा की धारें प्रवाहित थीं। विश्व की एकता के सूत्र को परिपुष्ट बनाते, वेदोक्त ‘चमक वृक्ष’ का पाठ हुआ और अर्चना हुई। स्वामी जी ने स्वयं १०८ बार ‘स्वयं-चित्त के १०८ पत्रों’ से श्री रामलिंगेश्वर का समर्चन किया। जयजयकार से स्तम्भ वाग्मय हो उठे।

×

×

×

×

स्वामी जी ! आज आपने दिग्विजय का प्रथम अध्याय पूर्ण किया है। आपने विश्व की भावी-सुखार्ति, रम्यता और उसके विकास के लिए पर्याप्त साधन जुटा दिए हैं। भारत तो आपका श्रेणी है ही, समस्त विश्व भी आपको दिग्विजय के शृणु से उन्नत तमो हो सकेगा,

जब वह आपके कहे मार्ग पर चल कर, अपने देश, अपने साम्राज्य और अपने घर में अपनी आत्मा का साक्षात्कार कर लेगा । आज आप द्राविड़ भूमि की अन्तिम-मीमा तक रामनाम के आदर्श को जाज्वल्यमान् कर, चिरन्तन और सनातन कर, उदधि-प्रक्षालिता स्वर्ण-भूमि लंका के लिए प्रस्थान कर रहे हैं—ठीक दो युगों के बाद; धर्म-रूपिणी सीता का उद्धार करने, भक्ति और प्रेमरूपिणी वैदेही (अशरीरी) को बन्धन-विरहित करने, मानव-चेतना की परात्परता को अन्ध-पदार्थवाद-रूप बहुमुखी रावण से मुक्त करने तथा असंस्कृत भौतिकवाद की जड़ता के असुर-सैन्य का संहार करने । आपके चरणों में धारम्भार प्रणाम !

ध्यान करने से आपकी विचार-शक्ति पवित्र होगी । आपकी विचार-शक्ति में शक्ति आएगी; आपका निश्चय सदा पवित्र और आदर्श ही होगा । आपकी भावनायें ही कालान्तर में आपके जीवन का निर्माण कर पाएंगी । ईश्वर पर ही ध्यान इसलिए किया जाता है कि परमात्मा के अतिरिक्त किसी को भी सत्य-सत्ता नहीं और उनसे इतर और कोई पवित्र, आदर्श और दिव्य-चैतन्य नहीं । अनन्त, पूर्ण, चिरन्तन परमात्मा पर ध्यान करोगे, तो तुम भी अनन्त, चिरन्तन और परिपूर्ण बन सकोगे ।

शिवानन्द दिग्विजय

पष्ठम विजय

संका द्वीप में

श्री रामचन्द्र जी ने 'रामेश्वर लिंग' की स्थापना की और

उसकी पूजा कर सेतुबन्ध का संयोजन

सिन्धु-तरण किया। उसी आदर्श की पुनरावृत्ति कर

स्वामी जी ने भी दो युगों के पश्चात्

सिन्धु-तरण के लिए 'धनुषकोटि सेतुबन्ध' की ओर प्रस्थान किया।

जलपोत उनकी प्रतीक्षा में तटस्थ था। ११ अक्तुबर को दिन के ३॥ बजे 'गोश्चेन' नामक जलपोत पर से भारत के गौरव ने तटस्थ भारतीयों से विदाई ली। तट पर से भारतीयों ने मंगल मनाया; संगीत की लहर उठी—

“जनगण मंगलदायक जय हे भारत भाग्य विधाता”

और उन्होंने प्रणाम किया। विजय के मंगल-स्वरूप उनके नेत्रों से जल बह निकला। जलपोत का लंगर खुला। पौने चार बजे अपिप्रवर ने सर्पाकार लहराते हुए, भारतीय तट के दौरान किए, जो जलपोत के तीव्र-वेग के कारण अदृश्य होता जा रहा था। तटगों को चीरता हुआ जलपोत 'तलैमनार बियर' की सीमा में प्रविष्ट हो रहा था। रात के ८॥ बजे हमने लंका की भूमि पर पदार्पण किया।

'तलैमनार सेतुबन्ध' सजग था। जलपोत से ही हमने तीरवर्त्ती लंका निवासी नागरिकों की आकृतियों का अवलोकन किया। जलपोत के तटस्थ होते ही 'स्वामी शिवानन्द जी महाराज की जै' के जयगीत गाते हुए लंकावासियों ने दिग्विजयी का स्वागत किया। 'श्रीलोन गवर्नमेन्ट रेलवेज्' के जनरल मैनेजर श्री कनक सभय महोदय, स्वामी जी की यात्रा-विषयक सुविधाओं का आयोजन करने आए थे। संहस्रों कण्ठों से लंका की आत्मा पुकार रही थी—“इरोह्य।”

रात के ८ बजे जनरल मैनेजर द्वारा व्यवस्थित 'सैलून' से स्वामी जी लंका की राजधानी कोलम्बो की ओर समरदल

अमसर हुए । जनमंडल-संपूरित स्टेशनों को पवित्र करती हमारी तीनों सैलूनें लंका द्वीप की सिन्धु-क्षालिता भूमि में प्रविष्ट होती जा रही थीं । एकाध मिनट भी गाड़ी ठहरती तो जन-समूह उमड़ा हुआ आ जाता । भारत के उत्तरावर्तीय महर्षि की ख्याति से परिचित, लंका के भक्तजन आधी रात में भी स्टेशनों पर कीर्त्तन करते हुए, स्वामी जी के दर्शनो की प्रतीक्षा में खड़े थे । जनरल मैनेजर की आज्ञा के अनुसार गाड़ी तीव्रगत्या केन्द्र-पर केन्द्रों का अभिक्रमण करती, नारियल की कतारों और रेशम के धूतों की क्षेत्रावलियों को दिग्विजयी का संदेश सुनाती, सुदूर के ग्रामों को सजग करती हुई, प्रातःकाल में बजे कोलम्बो दुर्ग के स्टेशन पर आ धमकी ।

[२]

‘स्वामी शिवानन्द जी महाराज की जै’ में संकलित कोलम्बो दुर्ग का स्टेशन अद्वितीय वेप में सजा कोलम्बो हुआ था । जनसमाज में अपूर्व-आनन्द

और अमित-उत्साह का अमृत-सागर लहरा रहा था । लंका राज्यस्थ-विदेशमन्त्री माननीय श्रीयुक्त कान्तीय वैद्यनाथन्, लंकानुगत ‘दिग्विजय मण्डल’ के संचालक श्री के० रामचन्द्रन तथा लंका के नगरशासक श्री कुमार रत्नम् महोदय स्वामी जी की अगवानों के लिए सर्वप्रथम थे । लगभग ८० सहस्र जनता रेलवे प्लेटफार्म की सीमा के अन्दर ही नंगे सिर और नंगे पांव थी । सारा प्लेटफार्म आज ही सुन्दर देवालय के रूप में सजा

था । माननीय नगरशासक ने कहा, “लंका के इतिहास में कोलम्बो फोर्ट का स्टेशन अपनी स्टेशन-संज्ञा को किनारे रख, आज ही प्रथम बार हम सुन्दर और पवित्र वेप में मजा है ।”

जहाँ तक दृष्टि जाती थी, पुष्प ही पुष्प दृष्टि आते थे । विजय तोरणों के ही दशन होते थे । विजय-भरजाएँ फहरा रही थी और संहारों नेत्र अपलक हो, आनन्द-स्वरूप ऋषि को निहार रहे थे । नेत्रों में याचना थी, “क्या आप हमें इस मंत्र-संग्राम में विजयी होने का वरदान देंगे ? क्या आप हमको आन्तरिक अशुरों के संहार की शक्ति देंगे ?”

स्वामी जी स्टेशन से बाहर जा रहे थे । दोनों ओर योजनान्त-व्याप्त मानचमाला प्रसरित थी । नगरशासक के साथ-साथ स्वामी जी ने श्रीमती शिवानन्दम् तन्मया के नवीन-गृह को अपने समावेश से पवित्र किया ।

दिन के ठीक तीन बजे स्वामी जी ‘सार्वजनिक भवन’ में उतरे ही थे कि कोलम्बो नगर के युवक शासक माननीय श्रीयुत्त डा० कुमार रत्नम् महोदय ने जनता की ओर से स्वामी जी का अभिनन्दन किया तथा स्वामी जी के मंचावस्थित होते ही घुटने टेक कर, सप्रेम प्रणाम किया । इसी अवसर पर ‘परिषद् भवन’ में लंका के प्रधान मन्त्री महामाननीय श्रीयुत्त सेनानायक जी तथा काण्डी और कुरुनेगल के शासक-द्वय श्रीयुत्त ऐक्० ऐल्० सेनानायक तथा श्रीयुत्त पियादास से स्वामी जी का सम्मिलन

‘परिषद् भवन’ में इस पवित्र और युगानुस्मरणीय अवसर पर, लंका के प्रधान मन्त्री तथा दो अन्य प्रान्तों के शासकों की उपस्थिति में, कोलम्बो के शासक श्री डा० कुमार रत्नम् ने जनता की ओर से स्वामी जी के आशीर्वाद की अभियानना की; ततः परिषद्-स्वीकृत ‘रजताभिनन्दन पत्र’ को चरणानुबिन्दित करते हुए, १२ अक्तुबर को दिन के चार बजे कर ३५ मिनट पर स्वामी जी का सार्वजनिक-सम्मान प्रतिपादित किया । इस अवसर पर ‘वैदेशिक विभाग से अफ्रीकन दूतावास के प्रतिनिधि’ श्रीयुत् पौलया तथा लंकानुगत ‘मुक्ति सेनादल’ के अध्यक्ष भी उपस्थित थे ।

x x x x

५ बजते ही स्वामी जी विश्वविद्यालय में पधारे और ४२ मिनट तक प्रवचन दिया । सर्वत्र शान्ति का साम्राज्य व्याप्त था । प्रवचन के उपरान्त पुनः ‘सार्वजनिक भवन’ से निमन्त्रण आया कि लंका-राज्यस्थ विदेशमन्त्री माननीय श्रीयुत् कान्तीय बैद्यनाथन् के तत्वावधान में स्वामी जी के सार्वजनिक-सम्मान के कार्यक्रम को ‘सीलोन रेडियो’ से प्रसारित किया जाएगा । अतः सायंकाल ६ से ७ बजे तक सार्वजनिक समा का कार्यक्रम ‘रेडियो सीलोन’ से प्रसारित किया गया । केन्द्रों-केन्द्रों में सहस्रों व्यक्ति प्रसारित-जनसम्मान के कार्यक्रम तथा स्वामी जी के उपदेशों को तन्मय होकर सुन रहे थे ।



Chiruketheenagarani

Sri Swami Sivarama.



Revered Swami,

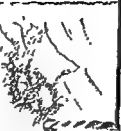
On behalf of the Hindus of
Upton, we beg to express to Your
holiness our deep debt of gratitude
for having graciously condescended



Yours faithfully,
 The Hindus of Upton



to pay a due debt to Colonel in
spite of the numerous calls on your
precious time and to offer you a
heartly welcome to this fair Isle of the
hallowed by the footprints of.




Sir Rama and Gaudama Shodha
On this sacred and solemn
occasion we recall to our minds
another great day in recent times
rendered memorable in the annals



of Hinduism in Upton by the
bail of Shuami Uthekanda on
his return home from his mission
in America and Europe, as the hero
of the Chicago Parliament of Religions.



3

After half a century, we are again
privileged indeed to receive you from
the Himalayas, as the Leader of a
new era of Spiritual revival.

We have watched with joy, awe

and reverence the dazzling light of
your Self-realisation, the great
scholarship disclosed in your writings
and the success of your noble Mission
to renew and revivify in the life of

the common man all over the world,
irrespective of race, colour, caste or
creed, the Eternal Truths of Existence
enshrined in our scriptures.

We humbly



the inhabitants of this Island, the
benefits of your blessing the right
spiritual knowledge to enable us to
live in harmony with one another
and your spiritual guidance in



our journey towards True Union and
that Peace which you will understand
We remain Evered Swami,
Yours Sincerely



Dr. Pauline
Francis
for and on behalf of the Uganda Reception
Committee of Sir Subananda Palara Mahab



लंका की कलाकृति को दृष्ट करके हुए, सुकोमल और परिष्कृत ताड़ के पत्रों पर प्राचीन लिपि के अनुसार सम्मान-सूचक सुन्दर अक्षरों को अंकित कर, माननीय श्रीयुक्त के० वैद्यनाथन् ने वह सम्मान-पत्र स्वामी जी के चरणों में भेंट किया ।

(३)

१३ अक्तुबर । भगवान् दिनमाली के जागते ही श्रीमती शिवानन्दम् नम्ब्या के निवास-गृह में लंका विजय स्वामी जी की पादपूजा का कार्यक्रम

समारम्भ हुआ । जन-साधारण के अति-

रिक्त प्रायः सभी राज्याधिकारियों ने भाग लिया । पूर्वकथित राजवर्ग के अतिरिक्त 'लंका विश्वविद्यालय' के महामहोपाध्याय श्री रत्नसूर्य और उनकी विदेशी पत्नी श्रीमती रत्नसूर्या जी ने इस महोत्सवमय सु-अवसर पर अपने हाथों स्वामी जी के चरणों में पुष्प चढ़ाए और स्नेहामिर्दजित प्रणाम किया ।

पादपूजा के अनन्तर स्वामी जी 'वैलेनिया बुद्ध विहार' के दर्शनो को गए । विहार में वहाँ के राजपुरोहित स्वामी जी के सम्मान में प्रवेशद्वार पर खड़े थे । लंका के न्यायमन्त्री माननीय ऐल० ऐ० राजपत्त महोदय ने श्री स्वामी जी को विहार के दर्शन कराए । कीर्तन करते हुए, हमारे स्वामी जी ने महासम्बुद्ध-बुद्ध की लंका-विजय के स्तूपाकार पिशाच-स्मारक

के दर्शन किए और यह ज्ञात किया कि रावण के संहार के उपरान्त श्री रामचन्द्र जी ने यहीं त्रिभीषण का राज्याभिषेक सम्पन्न किया था ।

दिन के १ बजे श्री स्वामी जी श्रीमती शिवानन्दम् तम्रया के निवास-गृह में आए, जहाँ लंका के सम्भ्रान्त-नागरिकों ने उस दिन के भोज में स्वामी जी के साथ योग दिया । राजराज्याधिभाग के संचालक श्रीयुक्त आलमार पिल्लय् भी उपस्थित थे ।

सायंकाल के ६ बजे 'त्रिवेकानन्द सेनाइटी' की भूमि में, लंका का अतुल्य-तुल्य जन-समूह संगठित हो रहा था । दैववशात् जो लोग अभी तक श्री स्वामी जी के दर्शनो को प्राप्त नहीं किए थे, उन्होंने भी इस सगठन में सम्मिलित होने का अवसर नहीं जाने दिया । जिन्होंने स्वामी जी के दर्शनो का आनन्द प्राप्त कर लिया था, वे भी पुनः अमृत घटने के अवसर पर उसका स्वाद पाने के लिए न चूके । तद्फलतः दो लाख जनता 'त्रिवेकानन्द सेनाइटी' की सीमा के अन्दर और बाहर लहरा रही थी । राजराज्याधिभाग के संचालक श्रीयुक्त आलमार पिल्लय् ने स्वामी जी का स्वागत किया । दिग्विजय मंडल के स्थानीय संचालक श्री के० रामचन्द्र जी की दो कन्याओं ने स्वामी जी की महामहिमाशालिनी विरुदावलि के गीत गाए ।

नगरपालो के भीष्म-नियन्त्रण को भी अग्रहेलना कर, स्वामी जी के चरसम्पर्श करने, दो लाख जनता मंच की ओर अग्रसर

हो रही थी। उसके प्रकाण्ड-वेग के आगे नगरपालों के कटिबद्ध-प्रयास भी धरती का चुम्बन कर रहे थे। किन्तु रंगमंच पर संन्यासी की मूर्ति यथावत् बैठा थी। कुछ देर तक सभी-किंकर्तव्यमूढ़ हो गए। अन्ततः 'समापति' ने खड़ हो कर गर्जना की 'हरोहरा;' लाखों कण्ठों से लंका की आत्मा ने उसका साथ दिया 'हरोहरा' और प्रबल प्रवाह स्तम्भित हो गया। दो मिनट तक वह अपूर्व जन-संगठन आँखें बन्द किए ध्यान में समाश्रित रहा, जिसके सामने विश्व के महर्षि का उज्ज्वल प्रकाश था। हमने जाना कि आज भी पूर्व की अन्तता में संन्यासियों और महात्माओं के प्रति वैदिक-युगकालीन श्रद्धा और भक्ति अक्षुण्ण है। हमें एक आश्वासन तो मिला कि पूर्व के देशों से, जो हमारे भारत के भाई-बन्धु हैं, धर्म और धार्मिकता कभी अस्त नहीं हो सकती। उस के चिरन्तन-जीवन के लिए, जिन्होंने बलिदान दिया है, वे विश्व के कलंकित युगों में भी संपूजनीय ही रहेंगे और उस पूजा के प्रतिफल में वे कलंक की परिमार्जना करेंगे तथा उसका संपरिष्करण कर, उसे नव-संस्करण में दीक्षित भी करेंगे ही।

x

x

x

x

अपने दो दिनों की सृति लंका के पुराचीन अड्ड पर अमित बना कर, रात्रि के ७। यजे स्वामी जी ने पुनः भारत की ओर प्रत्यागमन किया। ध्याज से दो दिन पहिले, जिनमें अद्भुत उल्लास था, वे ही आज आंसू बहा रहे थे। जहाँ पहिले दिन

‘हरोहरा’ को गज्जना से लोकमण्डल कम्पित होते थे, वहां आज स्त्रीण-शब्दाकृत-सिसकियां वायुमण्डल में कुल्ल कह रही थीं। अधिकारिर्वा ने अपनत्व त्याग कर, उस नीरवता में योग दिया ! रेलवे स्टेशन में एक लाख में अधिक जनता होने पर भी शान्ति का साम्राज्य व्याप्त था।

क्रमशः रेलगाड़ी चली तो अपने उद्रेकों को निर्यान्त्रित रखते हुए, जनमण्डल पुकार उठा, ‘हरोहरा’। सैलून के विशाल द्वार से स्वामी जी ने प्रत्युत्तर दिया, ‘हरोहरा’ और द्रुत-गति से प्रचालित चक्रों ने भी कहा, ‘हरोहरा’। इसी पवित्र मन्त्र का जप करती, सारी रात विभीषिकामय निशा के आंचलों में खेलती-फूदती हमारी रेलगाड़ी १४ अक्तुबर को प्रातःकाल ‘तलैमनार’ में पुनः आ धमकी और तत्क्षण ही तटस्थ-जलपोत द्वारा श्री स्वामी जी समण्डल भारत आगए।

परम सुखद चलि त्रिविध वयारी। सागर सर सरि निर्मल बारी ॥
सगुन होहि सुन्दर चहुं पासा। मन प्रसन्न निर्मल नभ आसा ॥

शिवानन्द दिग्विजय

सप्तम विजय

पुनः भारत में

पुनः हम धनुषकोटि में आ गए । १४ अक्तुबर को दिन के सवा नौ बजे हमने भारत-भूमि पर पदार्पण किया । उसी दिन सायंकाल के समय हमारी दिग्विजयवाहिनी ने ६॥ बजे मदुरा की ओर प्रस्थान किया ।

×

×

×

×

१५ अक्तुबर । प्रातःकाल के चार बजे हमने विजय-वाहिनी
के चारों ओर मंगल-गीत गाते हुए
मद्रपुरी भक्तों के आने का आभास पाया । डा०

सुब्रह्मण्यम् तथा मां जयलक्ष्मी ने नगर
के सम्भ्रान्त सज्जनों तथा उच्च-कोटि के श्रुत्विकों के साथ
स्वामी जी के स्वागत का आयोजन किया हुआ था । वेद-
विधानानुकूल स्वामी जी का अभिवादन सम्पन्न हुआ ।

विधिवत् अभिनन्दन के उपरान्त मंगल वाजे धजे; उनके पर
चोट पड़ते ही स्वर्णपेण्डित दो वज्र-दन्तियों ने नागस्वरम् तथा
मृदंग बजाते हुए मंगल-चारणों का अनुसरण किया । सप्त-
श्वेताश्वसमायुक्त चतुश्चक्रोय रथ पर दिग्विजयी स्वामी जी
समासीन थे ।

रथयात्रा का वह समारोह योजन-त्रय मार्ग पर लाखों
पुरवासियों को स्वामी जी के दर्शनों का भागी बनाता हुआ,
लाखों की संख्या में विराट् के दर्शन करता हुआ, फूलों से
आवर्णित मार्ग पर, अट्टालिकाओं के नीचे राजपथ पर,
संकीर्तन-मण्डलियों के समुदाय से निःसृत हुए हरिनाम के
अमृत-रस में ओत-प्रोत हो, ८॥ बजे 'श्रीराष्ट्र विद्यापीठ' के
प्रकाण्ड-प्रांगण में प्रविष्ट हुआ; जहां अनुमानतः ७० सहस्र
भक्त नर-नारियों ने दिगन्त-व्यापिनी शुभ कीर्ति के अक्षुण्ण
भोक्ता—श्री स्वामी जी के दर्शन संप्राप्त किए तथा देवता का
प्रसाद पाया ।

पादपूजा के अनन्तर दिन के १९ बजे 'श्री मीनाक्षी - मन्दिर' की सुरम्य-पद-पल्लव-पुञ्जित भूमि चमत्कृत हो उठी। घोर-घोर-गम्भीर महर्षि प्राचार्यों की सोमा में अनुप्रविष्ट हुए तो सहस्रों भक्त उस देव-मन्दिर में साक्षात्-देव के दर्शनों के लिए उपस्थित थे।

देवी मीनाक्षी की पूजा तथा सुन्दरेश्वर लिंग की आराधना के उपरान्त दिन के ३ बजे स्वामी जी ने 'मेतुपति विशापोठ' ने विद्यार्थियों तथा उनके अभिभावकों को अपना सन्देश दिया।

x

x

x

x

रात के ८ बजे "मीनाक्षी देवालय" का विशाल प्रांगण मद्रपुरी के नागरिकों से सज रहा था*। परकोटे के एक ओर नारीमण्डल और दूसरी ओर पुरुषमण्डल बैठा हुआ था। जनता के प्रतिनिधियों की ओर से स्वामी जी को सम्मान-पत्रों द्वारा आदर प्रदान किया गया। अपने व्याख्यान में स्वामी जी ने भक्ति का उपदेश दिया तथा लक्ष्मणानुमानिता, जनता को कीर्तन करने पर विवश किया। थोड़ी देर में जन-गर्भ से उद्गूत हुई कीर्तन की स्वर-लहरी, गोपुरों से ऊपर असीम-आकाश और विस्तृत वायुमण्डल में तन्मय हो गई। अपनी मधुर-ध्वनि से हरिनाम के गुण गाते हुए, महात्मा ने मद्रपुरी की मातृस्वरूपा ईश्वरीय चेतना को पुनः एक बार जगाया और सबको यह सन्देश दिया कि "ईश्वर-साक्षात्कार विश्व की विराट्-

सम्पत्ति है। आत्मा की प्राप्ति किसी काल-विशेष पर निर्भर नहीं, किसी स्थान-विशेष में सीमित नहीं—किन्तु सब कालों, अवस्थाओं और सभी स्थानों में संप्रापनीय है। जिसका ज्ञान प्रत्यक्ष के हृदय में ही हो जाता है, निरन्तर शुद्ध कर्म करने से, अकैवल्य भक्ति के दृढ होने से, सत्कार-नेत्रित-योग तथा सद्बैराग्यनिष्ठ-ज्ञान से।”

दूसरे दिन प्रातः काल के समय श्री स्वामी जी ने बिरुधनगर होते हुए तिरुनेलवेली की ओर प्रस्थान किया। मा जयलक्ष्मी को सान्त्वना देते हुए स्वामी जी ने कहा कि “पुनः कभी ऋषिदेश आना।” वे रो रही थीं और पुरवासी भी तो सिसकिया भर कर रो रहे थे।

(२)

१६ अस्तुनर। ८ बजे हिम बिरुधनगर पहुँचे तो वर्षा हो रही थी। मंगल-गीत गाते हुए जनपदवासियों ने स्वामी जी की अभ्यर्थना की। रथयात्रा का श्रीगणेश हुआ। जल की तीव्र धारें महाराज और महाराज के अनुगामी भक्तों का अभिषेक कर रही थीं। रथयात्रा के आनन्द में तन्मय बिरुधनगर की जनपदावली ‘श्री स्वामी जी महाराज की जै’ के जयजयकार की तुमुल ध्वनि को प्रदिशि निनादित कर रही थी। नगर के २५ स्थानों पर रथ रुका और पच्चीस सस्थाओं ने स्वामी को विजय भारती से अलंकृत कर, अभिनन्दित किया; सम्मान पत्र समर्पित किए।

१६ अक्तुबर । तिरुनेलवेली में स्वामी जी के शुभागमन को तैयारियाँ होने लगीं । स्वामी जी के जन्मभूमि में पधारते ही तिरुनेलवेली अनेकों शोभाओं से निर्मल हो उठी । यही यह पवित्र देश है, यही यह धन्य देश है, जहाँ इस पवित्र देह ने जन्म लिया ।

विचित्र-विचित्र प्रकार के स्वागतोपकरणों में सभ लोगों ने स्वामी जी का स्वागत किया । रात्रिमार्ग पर नागस्वरम् की तानें गूँज रही थीं । सभको सनाथ करते हुए, सभको कृतार्थ और अहोभाग्य तथा कृतकृत्य करते हुए, सवरा मंगल मनाते और सभको दर्शन देते हुए, श्री स्वामी जी हिमांचलीय बमन्तां के मुहावने प्राकृतिक-वैभय की समाधि के आनन्द में चालीस मन्वत्तर पीतने पर अपनी जन्मभूमि की सीमा में प्रविष्ट हो रहे थे ।

ताम्रपर्णी के तटों पर यसी हुई उस नगरी ने अपने देव को पहिचाना । पट्टामडाई से पुराने सम्बन्धी भी आए थे, जिन्होंने ४० या ४५ साल पहिले स्वामी जी को सेवाप्रेमी डाक्टर के रूप में देखा था । उनके नेत्रों में आनन्द के मोती धरस रहे थे । स्वामी जी के समीप खड़े-खड़े वे अचाते नहीं थे ।

x

x

x

x

१७ अक्तुबर । हमने पावन गलय-प्रदेश की ओर प्रस्थान किया । मार्गानुवर्त्ती ग्रामीण स्थान-स्थान पर स्वामी जी के

दर्शनों के लिए सड़े दिस्लाई देते थे । स्वामी जी के ग्राम-निवासियों ने भी स्वामी जी की पूजा की । उनके प्रेम की थाह पाना, उनकी भक्ति और श्रद्धा का वर्णन करना असम्भव है । स्वामी जी प्रत्येक ग्राम में केवलमात्र दो-चार मिनट ठहरते और दर्शन देते थे । परन्तु भक्तों के स्वागतायोजन से ऐसा जान पड़ता था मानो वे पिछले दो महीनों से स्वामी जी के स्वागत की व्यवस्था कर रहे हों । स्थान-स्थान पर तोरण-द्वार मिलते, ध्वजाएँ लहराती हुई दीखती और 'शिवानन्द मूर्ति श्री स्वामी शिवानन्द जी महाराज की जै' का जयनाद सुनाई देता था । उनकी श्रद्धा ने महात्मा के दिग-तोड्ज्वल यश पर चार चाद लगा दिए और उनकी भक्ति ने शायरी के चैनो तथा सुदामा के तण्डुलों को भी भुला दिया । हम मलय प्रदेश की आर जा रहे थे " " ।

.....द्राविड भूमि ! अपनी ग्रामवासिनी वैदिक-सभ्यता के अमर-सौन्दर्य से अलंकृत हो कर, तू धन्य हुई । मातेश्वरी ! तेरी 'कोख सफल हुई और तेरा यश पावन हुआ । तेरी ही गोद में नाथनार पले; तेरी ही गोद में हमारे आचार्य और प्राचार्य आत्मज्ञान को संप्राप्त कर पाए । देवालियों की जननी ! तुझे हमारा प्रणाम है; क्योंकि तेरे ही वक्षस्थल में हमारे आराध्य देव हैं । हे अम्बे ! तू ही हमारी भारत माता है । तेरे दूध को पीकर हम तेरा यश यावच्छन्द्रादिवाकर अक्षुण्ण बनाएँ; यही हमें—अपने पुत्रों को वरदान दे !

एक छत्र हो धर्म-ध्वजा का, नीचे हम सब मिलें जुलें,
 'मम ते मेद र्था' भाग मिटा दे, शान्ति हमें दे, जान हमें मा !
 जय जग जननी भारत माँ !!

शिवानन्द दिग्विजय

विजयाष्टमी

मलय क्षेत्र में

रात के १० बजे हम नागरकोविल पहुँचे। पुरवासियों का समूह हिलोरें ले रहा था। अत्यन्त नागरकोविल सुन्दर भग्दपाकार रथ के चारों ओर दीपमालाएँ जगमगा रही थीं। उन के य श्री स्वामी जी प्रतिष्ठित थे। वेदपारायण और हरिनाम-

संकीर्तन से महत्तम उल्लास का अनुभव हो रहा था। रात भर दर्शनार्थियों का समागम अविच्छिन्न रहा।

१८ अम्बुधर को प्रातःकाल ६॥ बजे 'दिग्विजय-मण्डल' की कारें कन्याकुमारी अन्तरीप की ओर त्वच्छेग से उन्मुख हो रही थीं। स्थान-स्थान पर केरलदेशीय ग्राम मूर्तियां स्वामी जी के आगमन की प्रतीक्षा में थीं। यथाविध दर्शन देते हुए स्वामी जी कन्याकुमारी में प्रविष्ट हुए और भारतीय सोमा के दर्शन किए। पारांवारविहारी सलिल-निलय तरंगित हो रहा था। उस अगोचर की अपरम्पार भाषा का मानो वही साक्षात्कार था। तट पर शत-सहस्राधिक पुरवासियों की संख्या उसी सागर को चुनौती देती सँझी थी। स्वामी जी ने कन्याकुमारी की शास्त्रानुकूल आराधना की।

तदुपश्चात् स्वामी जी ने स्थानीय देवालयों के दर्शन किए और "हिमालय से लेकर कन्याकुमारी तक" धर्मविजय या लोकोत्तर कार्य सम्पन्न किया। हम पुनः नागरवोविल लौट आए।

प्रशस्त पण्डाल में स्वामी जी को जन-सन्मान देने का आयोजन किया हुआ था। मलयालम् भाषानुयुद्ध सर्वप्रथम अभिनन्दन-पत्र स्वामी जी को अर्पित किया गया। तदनुसरतः स्वामी जी के ओजरवी-भाषण, भक्त-कीर्तन और तन्मय-भजन हुए। मलय प्रदेश में यही प्रथम प्रवचन था; क्योंकि केरल-देशीय जनता श्री स्वामी जी के दर्शनों से ही तृप्त हो जाती

थी। जब अपने देव के दर्शन ही मिल गए तो और क्या चाहिये ?

सायंकाल के छविमय होते ही घर्मधुरन्धर द्वावकोर नरेश की ओर से निमन्त्रण का सुसंदेश पा कर, स्वामी जी ने त्रिवेन्द्रम् राजधानी की ओर प्रस्थान किया।

[२]

विशाल जनपथ की सीमा का अतिक्रमण करती हुई राज-
कीय कार, हमारे दिग्विजयी को सुहावने
त्रिवेन्द्रम् और मनोरम-दृश्यों की अनूपम छटा में
दृश्य-विमुग्ध करती हुई, श्री अनन्त पद्म
नाभ की सु-ललिता, तपोमयी और वैभवं-सम्पन्ना भूमि के रमणीय-
पृष्ठ को पावन करती, पुण्य-चर्चित और संप्राणित करती,
द्वावकोर राज्य के प्रधान नगर त्रिवेन्द्रम् में पहुँची। स्वामी
जी के प्रवेश करते ही राजाह्वानुसरतः देवस्थान के 'अर्चको' ने
यथाविध, यथाशास्त्र, यथानुकूल, यथाकाल, यथायोग्य,
यथासम्भव तथा यथाप्रचलित-रीत्या हिमशैलागत विजयी
महामंडलेद्वार को दिग्विजयी के सम्मान से समर्चित करते हुए,
उनके दर्शनो का आयोजन सम्पन्न किया।

गोधुलि की छटा क विस्तीर्ण प्रागण में छिटकते ही त्रिवेन्द्रम्
का 'सार्वजनिक भवन' जनपद-संकुलित हो गया। गीर्वाण-
भाषानुबद्ध विजय-पत्र द्वारा जन-सम्मान सम्पन्न हुआ तथा

हाथीदाँत से निर्मित 'श्री अनन्तपद्मनाभ' की प्रतिमा के आकार की पेटिका में विजयाभिनन्दन पत्र समर्पित किया गया । पश्चात् श्री स्वामी जी का भाषण हुआ ।

×

×

×

×

रात्रि का प्रथम प्रहर बीत चुका था । सारा राजप्रासाद प्रकाश की किरणों में स्नान कर रहा था । इसी समय सिंहाद्वार पर कोलाहल के उद्यत् होते ही राजपरिवार राजमार्ग की ओर अग्रसर हुआ । सबसे आगे थे द्रावकोर नरेश और उन का अनुसरण करते हुए महारानी तथान्य बन्धु-बान्धव ।

श्री स्वामी जी के राजमहल में प्रवेश करते ही सत्रने साष्टांग प्रणिपात किया । समस्त राजपरिवार अपने जीवन को महात्मा के चरणों की स्पर्श-धूलि के मधुरस से धन्यतम बनाने आया था । पवित्र-किरण हिमांशु की चन्द्रफला उन के जीवन को शान्त और शीतल बना चुकी थी । महाराजा ने भी जिस प्रेम को स्वामी जी के चरणों पर न्योछावर किया, वह राजोचित था और उसी राजोचित साधु-सम्मान की परिपाटी की स्वर्ण-किरण को भारतीय सभ्यता के प्रकारागृह में प्रतिष्ठापित करने के श्रेय का उत्तरदायित्व सम्पन्न करते हुए, द्रावकोर नरेश ने महात्मा का सम्मान किया ।

राजदरबार की शोभा अपूर्व ही थी । श्री स्वामी जी आत्म-तन्मय-से आसन पर बैठे हुए थे । समस्त राजपरिपद किसी

अपूर्व महोत्सव की रचना के कौतुक का पर्यावलोकन कर रहा था। चिन्मुद्रा धर और मौनचलम्बन कर स्वामी जी उस प्रश्रव्य राजसभा को क्या सन्देश दे रहे थे ? मम्मवत-शान्ति का और परम-शान्ति का। महाराजा भी तटस्थ थे। उपदेशों की आवश्यकता नहीं थी; धर्म-वर्चा तो विषयान्तर ही हो गई। सभी एक प्रकार की विस्मृति का अनुभव करने लगे, जिस विस्मृत-भूमिका में उन्हें उपदेश और धर्म-वर्चा, वेदान्त और दर्शन किसी अतन्त-गगन के प्राण पर बिछे नक्षत्रों के समान प्रतिभासित हुए। स्वामी जी की उपस्थिति में सभी के पूर्व निश्चित विचार, अपनी-अपनी संज्ञा को भूल कर, तत्कालीन शान्ति की गोद में चित्स्वरूप की अनुभूति करने लगे। तब शास्त्रों का मूल्य ही क्या रहा और दर्शनशास्त्रों की आवश्यकता ही ही क्या रही ?

(३)

१६ अक्तूबर। मङ्गलमुहूर्त में ही स्वामी जी ने सबको दर्शन देना प्रारम्भ कर दिया। उपरतः श्री अनन्तपद्मनाभ मन्दिर के प्राकार के दर्शन करते हुए स्वामी जी देवालयधिकारी-वर्ग से सम्पूजित हुए। राज्य की पुलिस के मुख्यवस्थित-नियन्त्रण द्वारा स्वामी जी ने देवालय की परिक्रमा सम्पन्न की और स्तम्भों से परे खड़ी हुई जनता को देगी उच्छ्वास के मन्त्र से अभिमन्त्रित किया; सम्भवतः इसी की अभिलाषा से वे लोग सड़े-खड़े, महात्मा के चरणों की रज को निहार रहे थे।

हाथीदाँत से निर्मित 'श्री अनन्तपद्मनाभ' की प्रतिमा के आकार की पेटिका में विजयाभिनन्दन पत्र समर्पित किया गया। पश्चात् श्री स्वामी जी का मापण हुआ।

✱ ✱ ✱ ✱

रात्रि का प्रथम प्रहर बीत चुका था। सारा राजप्रासाद प्रकाश की किरणों में स्नान कर रहा था। इसी समय सिंहराज पर कोलाहल के उद्यत् होते ही राजपरिवार राजमार्ग की ओर अग्रसर हुआ। सबसे आगे थे द्वावकोर नरेश और उन का अनुसरण करते हुए महारानी तथान्य यन्धु-यान्धव।

श्री स्वामी जी के राजमहल में प्रवेश करते ही सवने साष्टांग प्रणिपात किया। समस्त राजपरिवार अपने जीवन को महात्मा के चरणों की स्वर्ण-धूलि के मधुरस से धन्यतम बनाने आया था। पवित्र-किरण हिमांशु की चन्द्रकला उन के जीवन को शान्त और शीतल बना चुकी थी। महाराजा ने भी जिस प्रेम को स्वामी जी के चरणों पर न्योछावर किया, वह राजोचित था और उसी राजोचित साधु-सम्मान की परिपाटी की स्वर्ण-किरण को भारतीय सभ्यता के प्रकाश-मृद में प्रतिष्ठापित करने के श्रेय का उत्तरदायित्व सम्पन्न करते हुए, द्वावकोर नरेश ने महात्मा का सम्मान किया।

राजदरबार की शोभा अपूर्व ही थी। श्री स्वामी जी आत्म-तन्मय-से आसन पर बैठे हुए थे। समस्त राजपरिपद किसी

अपूर्व महोत्सव की रचना के कौतुक का पर्यावलोकन कर रहा था। चिन्मुद्रा धर और मौनावलम्बन कर स्वामी जी उस प्रश्रुत राजसभा को क्या सन्देश दे रहे थे ? सम्भवतः शान्ति का और परम-शान्ति का। महाराजा भी तटस्थ थे। उपदेशों की आवश्यकता नहीं थी; धर्म-वर्चा तो विषयान्तर ही हो गई। सभी एक प्रकार की विस्मृति का अनुभव करने लगे, जिस विस्मृत-भूमिका में उन्हें उपदेश और धर्म-वर्चा, वेदान्त और दर्शन किसी अनन्त-नागन के प्रांगण पर बिछे नक्षत्रों के समान प्रतिभासित हुए। स्वामी जी की उपस्थिति में सभी के पूर्व-निश्चित विचार, अपनी-अपनी संज्ञा को भूल कर, तद्कालीन शान्ति की गोद में चित्तवरूप की अनुभूति करने लगे। तब शास्त्रों का मूल्य हो क्या रहा और दर्शनशास्त्रों की आवश्यकता ही क्या रही ?

(३)

१६ अस्तूवर। प्रदामुह्य में ही स्वामी जी ने सबको दर्शन देना प्रारम्भ कर दिया। उपरतः श्री अनन्तपद्मनाभ मन्दिर के प्राकार के दर्शन करते हुए स्वामी जी देवालयधिकारी-वर्ग से सम्पूजित हुए। राज्य को पुलिस के सुव्यवस्थित-नियन्त्रण द्वारा स्वामी जी ने देवालय की परिष्कृता सम्पन्न की और तत्त्वों से परे खड़ी हुई जनता को देनी उच्छ्वास के मन्त्र से अभिमन्त्रित किया; सम्भवतः इसी की अभिलाषा में वे लोग खड़े-खड़े, महारत्ना के चरणों की रज को निहार रहे थे।

शिवानन्द दिग्विजय

विजय नवमी

एटिक प्रदेश में

५६ अस्तुथर । 'शिवानन्द दिग्विजय मण्डल' वायुमार्ग

धर्म-ध्वजा को फहराते जा रहा है

मैसूर राज्य वादलो की गोद में, निस्सीम शून्य

त्वरिद्व-गति से पार करते हुए वह विम

अपराहकाल की अरुणिम छटा में बंगलूर पहुँचा । विम

केन्द्र पर ही मैसूर राज्य के प्रतिनिधियों ने मैसूर की राजमाता की ओर मै स्वामी जी महाराज को राजप्रासाद में पधारने का निमन्त्रण दिया। अतः वायुयान से उतरते ही श्री स्वामी जी महाराज ने समंदल मैसूर की ओर प्रस्थान किया।

रात के ८ वज्र चुके थे। स्वामी जी राजमहलों में पहुँचे, जहाँ राजमाता से उनका साक्षात्कार हुआ। अपने हर्षावेग को न रोक सकने के कारण राजमाता का कंठ अवरुद्ध हो गया। वे कुछ क्षणों के उपरान्त बोली, “स्वामी जी ! अन्ततः आपने हमारे राजप्रासाद को पवित्र कर ही दिया। हमें आपके दर्शनों से अनहत आनन्द की संप्राप्ति हुई है।”

राजमाता तथा स्वामी जी का परिचय पुराना है। वे कई बार स्वामी जी के दर्शनों के लिए ऋषीकेश भी गई थीं। परन्तु यह सब होते हुए भी उन्हें स्वामी जी के दर्शनों में अतीव आह्लाद की अनुभूति हुई। बारम्बार वे आँखें बन्द कर ध्यानमग्न हो जाया करती थीं। लगभग तीन घंटे तक स्वामी जी राजमहलों में रहे और जब वे अपने आवास-गृह की ओर लौटे तो राजमाता ने प्रार्थना की कि कल को भी स्वामी जी राजमहलों को पवित्र कर, सिंहासनासीन नरेश को आशीर्वाद दें। ‘तयास्तु’ कह कर, स्वामी जी अर्द्धरात्रि के अवसान होने पर विश्रामागार में लौट आए।

२० अक्तुबर । दिन के १० बज चुके थे । स्वामी जी पुनः राजभवन में प्रविष्ट हुए । राजमाता के साथ अन्य बन्धु-वांधव भी खड़े थे । महाराजा की प्रसन्नता का पार न था, जब उन्होंने सुना कि आचार्यवर्य की दिग्विजयिनी यात्रा का सूत्रपात हो चुका है और वे स्वयं मैसूर के मार्ग से विजय-ध्वजा लहराते हुए जायेंगे । अंगुलियों में दिन गिनते-गिनते वह सु-दिन आया, जब कि वैभव के सम्राट् ने शान्ति के अवतार को देखा । महाराजा के आनन्द के वर्णन की शक्ति किस में है ? उनके प्रेम, उनकी श्रद्धा और धर्मप्रियता को साहित्य के मोल ओकना हमारा दुःसाहस ही होगा ।

प्रणामादि के उपरान्त स्वामी जी तथा राजपरिवार का अन्तरिम-साक्षात्कार हुआ । तदन्यतर घटनाएँ अप्रकाशित ही हैं, क्योंकि स्वामी जी के अतिरिक्त और कोई भी अन्तरिम-साक्षात्कार के समाचार नहीं जान पाया । लगभग ६० मिनट तक आचार्यवर्य तथा राजपरिवार में क्या सम्वाद हुआ, हमारी जानकारी से परे है । किन्तु इतना तो मालूम है कि राजोचित मर्बादा से अपिबद्ध का अपूर्व सम्मान हुआ और धर्मचर्चा भी हुई, सम्भवतः पादपूजा भी, जिसके चिह्न हमने स्वामी जी के शरीर पर देखे ।

(२)

दिन के दो घण्टे चुके थे । अतः स्वामी जी ने राजपरिवार की हितकामना करते हुए बंगलूर में प्रवेश किया । श्री स्वामी जी के बंगलूर आने का समाचार बिजली के समान नगर के कोने-कोने में फैल गया । तब फिर या ही क्या ? वही पुरानी परिपाटी क्रियात्मक हुई । नगर सज उठा ।

श्रीयुत् वही० एल्० नागराजन् तथा उनके सहयोगियों का उल्लेख आवश्यकीय है । लौकिक-शक्तिमत्ता तथा वैभव के नाते वे साधारण कर्मचारी थे; परन्तु गुरु की असीम कृपा का जो अनिर्वचनीय प्रसाद उन्हें प्राप्त हुआ, वह दिव्यतम ही था । बंगलूर-सदृश विशाल तथा आधुनिक-शिक्षा में रंगे हुए नगर तथा नागरिकों के पदार्थवादी हृदयों को प्रभावित कर, उन पर दैवी आधिपत्य संस्थापित कर देना कोई साधारण बात नहीं । उसके लिए तो गुरुकृपा की ही आवश्यकता है, जिसकी प्राप्ति कर श्री० वही० एल्० नागराजन् तथा उनके सहयोगियों ने बंगलूर में धर्मक्रान्ति को जन्म दिया ।

नगर में कई सम्मेलनों का आयोजन किया गया था । बंगलूर-निवासियों ने हृदय खोल कर, स्वामी जी का स्वागत किया तथा उनके उपदेशों को सुना ।

२१ अक्तुबर । श्री स्वामी जी को नगर की विभिन्न-संस्थाओं ने मानपत्र समर्पित किए । 'दिव्य जीवन मण्डल' की स्थानीय शाखा का निरीक्षण कर, विश्वेश्वरपुरस्थित 'अशक्त पोषक रामा' तथा वासवानगुडी में 'शकर भठ' की परिक्रमा करते हुए स्वामी जी ने ईश्वर धर्म का संदेश दिया । 'पत्रकार परिषद्' की बैठक में सभी पत्रों के स्थानीय प्रतिनिधियों को उन्होंने आध्यात्मिक सान्त्वना का संदेश दिया ।

स्थानीय नाटक-मंडली द्वारा श्री स्वामी जी की दिग्विजय के उपलक्ष्य में 'भक्त अम्बरीष' नामक नाटक अभिनीत हुआ । नाटक के समाप्त होते ही स्वामी जी ने मंच परसे कीर्तन और नृत्य किया । अपूर्व-गति, अद्भुत-ताल, अलौकिक-अभिनय, अविस्मरणीय मुद्राएँ । दर्शकों के नेत्र स्तब्ध हो चुके थे । किसी अंगोचर की भाँकी का उनके सम्मुख दर्शन हो रहा था । सबके भावों में अप्रत्यक्ष आनन्द नाच रहा था ।

x x x x

२२ अक्तुबर को स्वामी जी ने प्रातःकाल ॥ यजे जलहल्ली के सैनिक-केन्द्र में अपना संदेश दिया । सहस्रों भारतीय सैनिकों ने अपनी आनुरासनिक प्रयानुसार महाराज के संदेशों को शांति-पूर्वक और वृत्त-चित्त होकर सुना । उन्होंने निरन्तर मामरिक अनुशासन के सिद्धान्तों का पालन करते हुए भी जीवन के मुख्य-दर्शन को अपना आधार बनाया; जिसके फलस्वरूप स्वामी जी के व्याख्यान को उन्होंने हृदयंगम तो किया

ही, एवं च मस्त होकर कीर्तन में योग भी दिया। केवल वे ही नहीं, उनके अनुशासकों ने भी उस सुनहरे अवसर पर अत्यन्त दत्त-चित्त हो स्वामी जी के उपदेशों को सुना तथा अन्त में सुचेदार श्री देशराज शचदेव ने स्वामी जी के स्वागत में अपनी मृदु-तरंगिणी कविता को गाया। अन्योन्य अधिकारियों ने भी स्वामी जी के प्रति सम्मान प्रकट किया।

‘जलदल्ली सैनिक ग्रांत्संग’ के उपरान्त स्वामी जी निवास-स्थान में लौट आए, जहाँ उन्होंने सहस्रों भक्तों को भगवान् के पवित्र नाम में दीक्षित किया तथा उन्हें आत्मा का शुद्धि-मधुर और जीवन-पावन संदेश दिया। इसी अवसर पर कर्णाटक-प्रदेश के कोने-कोने से आए हुए लीगो ने अपने गुरुदेव का वचनामृत-रूप-प्रसाद प्राप्त कर, संप्रसादित का अनुभव किया। स्वामी जी के मधुर उपदेशों द्वारा उन्होंने अनासक्ति-योग का जीवन से समन्वय करना सीखा। मन्त्र-दीक्षा लेते समय प्रायः सभी लोगों के जीवन-कष्टाक्रान्त मुखों पर प्रकाश की अदृश्य-रेखा उभार हो चुकी थी। उनके नेत्र सजल थे तथा उनकी भाव-भंगिया स्नेह की अमर-वरदान को पा कर, सन्तोष की वर्षा कर रही थी।

इस प्रकार स्वामी जी ने समस्त भरतखण्ड में धर्म, संस्कृति और सभ्यता का पुनरभ्युदय किया, धर्म-वपदक जटिलताओं को सुन्दर और सुगम रूप दिया; जिससे भारतवासियों ने साक्षा-

त्कार किया कि धर्म प्रत्येक प्राणी के आचारों का वह सामूहिक सिद्धान्त है, जो उस को अभ्युदय तथा महद्-श्रेय के पद पर अवास्थित करेगा और अन्ततः धर्म के अधिष्ठान परमात्मा की सुपमामय गोद में निश्राम भी देगा ।

x x x x

२३ अक्टूबर । कर्णाटक प्रदेशानुवर्तिनी जनता ने धर्म की भावना को अमर कर, दिग्विजयी ने 'निजाम राज्य' की ओर प्रस्थान किया । बंगलूर की जनता ने गिम्न-केन्द्र पर निशान देते हुए, स्वामी जी को प्रणाम किया । मैसूर राज्याधिगत-मुख्य मन्त्री माननीय श्रीयुत् के०सी० रेड्डी जी मैसूर महाराजा की ओर से स्वामी जी के चरणों में राजपरिवार की श्रद्धा समर्पित करने आए थे । श्री स्वामी जी को प्रणाम कर उन्होंने अक्षय आशीवाद ग्रहण किया । भक्तों की आज्ञा प्राप्त कर, जयजयकार के तुमुल-घोष के व्योम-मंडल में जागृत होते ही, मरोचिमाली के स्वर्णमय-प्रकाश में, वह अहोभाग्य विमान प्रातः ७। बजे देवलोक के गर्भ में लहराते हुए 'निजाम राज्य' की ओर अगोचर हो गया ।

शिवानन्द दिग्विजय

विजय दशमी

निजाम राज्य में

क़लीङ्गस के मेघदूतों की चिन्मय-विरदावली सुनते हुए,

हमारा दिग्विजयी युतिमान् पर्जन्य-मण्डल
हैदराबाद को विदीर्ण कर, पृथिवीमण्डल से दूर और

अतिदूर, निरंजन आकाश की गोद में
नारद के समान, लंका-विजयोपरान्त पुष्पकारोहित राम के

समान विजय-दुन्दुभि वज्राता हुआ, विजय-वैजयन्ती लहराता हुआ, भरतखण्ड की सम्पन्नतम राज्यभूमि — हैदराबाद की मोमा में प्रविष्ट हो रहा था ।

वायुयान 'वगमपेट् मिमान-ने-द्र' पर रुक गया और जयजयकार के गीत गाती हुई मानव-तरंगिणी अपने-अपने तटों को भूल कर इतस्ततः फैल गई । विमान के ऊपर से ही आचार्यवर्द के तपःप्रखलित-स्वरूप में परमोज्ज्वल आत्मा के दर्शन करते ही प्रशान्त-निराश्रयता ने महद्-शक्ति का संचार किया । कुछ क्षणों के लिए जो हाथ जहा था, वहीं रह गया—काँठवत् अचल हो गया । वे मन्त्र-मुग्ध हो गए थे, निर्नाक् और निश्चल हो गए थे । इसी अल्प-अवधि में उन नागरिकों के जन्म-जन्मान्तरों से अन्तर्हित ईश्वरीय-ज्ञान के अनुभव का उदय हुआ । चौरासी के चक्कर में भ्रमित हुए, जो कष्ट उन्होंने पाए तथा जिन-जिन कष्ट-अनुभवों से वे आक्रान्त हुए, उनसे छुटकारा तो मिला तथा रत्नन्त्र-साम्राज्य का राजपथ भी तो दिखाई दिया ।

उस समाहित-क्षण के उपरान्त जब स्वामी जी ने प्रणवोच्चारण कर सबको सजग किया तो ऐसा जान पड़ा, मानो वे किसी सचेतन निद्रा से जागे थे । कुछ ही क्षणों के बाद सबको दर्शन देते हुए, स्वामी जी नीचे उारे तो निजाम राज्य के श्रम-मन्त्री माननीय श्रीयुक्त व्ही० वी० राजू महोदय ने उनके गले में विजय-माला डाली और हैदराबाद की जनता की ओर से श्री स्वामी जी के चरण छुए । स्थानीय 'दिग्विजय मण्डल' की

व्यवस्थापिका समा के स्वयं-सेवकों ने राष्ट्रीय-विधितया स्वामी जी को सम्मान दिया। इस प्रकार २३ अक्तुबर को स्वामी जी ने प्रथम प्रहर के उदय होते ही हैदराबाद में पदार्पण किया।

× × × ×

दिन के तीन घण्टे ही 'उस्मानिया विश्वविद्यालय' की भूमि जन-कलरव से प्राच्छादित हो उठी। विश्वविद्यालय का 'परिषद् भवन' विद्यार्थियों तथा शिक्षकों से अपनी परिधि को आवृत्त किए था। विश्वविद्यालय के प्रोफेसर श्री ऐम्० ऐम्० डोरै स्वामी ने अपने प्रास्ताविक शब्दों में स्वामी जी का परिचय दिया।

प्रस्तावना के उपरान्त लगभग १ घण्टे तक परिषद्-भवनस्थ प्रतिभामण्डल और भारत की भावी नागरिकता के संरक्षकों ने श्री स्वामी जी का सुन्दर, रोचक, ललित और आदर्श सन्देश सुना। विद्यार्थियों को सचेत करते बतलाया गया। "उन्हें अपने चरित्र को सुव्यवस्थित तथा सु-निर्यान्वित रखना चाहिए। यदि ऐसा न किया तो उनके जीवन का नैतिक-वतन तो होगा ही, तदुपरि उनके जीवन में क'ट ही कष्ट फिर आयेंगे और वे अपने जीवन में कोई काम ऐसा नहीं कर पायेंगे, जिससे समाज उनको आदर्श जाने।" यही उनके आत्म-वाक्य थे।

'उस्मानिया विश्वविद्यालय' में कार्यक्रम समाप्त हुआ। 'निजाम महाविद्यालय' में नागरिकों के सम्मेलन में, विद्यार्थियों के मध्य, यमराज के चार पत्रों का उल्लेख करते हुए स्वामी जी ने कहा—

“यमराज का प्रथम पत्र साधारण बुकमोस्ट द्वारा आता है । वह है रालों का सफेद हो जाना । यमराज का दूसरा पत्र साधारण डाक से आता है । वह है दृष्टि का क्षीण हो जाना । यमराज का तीसरा पत्र रजिस्ट्री में आता है । फलतः दान गिर जाते हैं और यमराज की चौथी चेतावनी बी० पी० पी० से आती है । तब तो जीवन का मूल्य चुका कर बी० पी० पी० छुटानी ही पड़ेगी । कोई बूरा बचाव नहीं । यदि पहिले ही तीनों पत्रों का विवेकपूर्ण उत्तर दिए जाते तो यह सलाह क्यों आ सदी होती ? हमने प्रिथ्व-नियम की वंचना की । विधाता के विधान का अनादर किया । अब तो चौरासी के फेर में पड़ना ही पड़ेगा ।”

जो लोग अभी तक हँस रहे थे, वे अब गम्भीर हो गए । एक अज्ञात भय उनके हृदयों में प्रविष्ट हो गया । आज उनको नींद नहीं आएगी, जब तक वे उन पत्रों के विवेकपूर्ण उत्तर को नहीं सोच लेंगे । उनका चित्त तब तक उद्विग्न रहेगा, जब तक वे उन पत्रों के प्रतिकार का पारमार्थिक उपाय नहीं खोज लेंगे । अन्त में स्वामी जी ने कहा—

“यमराज के पत्रों का उत्तर है, तद्कर्मनिष्ठ हो कर चेतावनी का ग्रथ समझना, धर्मनिष्ठ होकर तदनुसार कर्म करना तथा आत्मनिष्ठ हो कर यम के पाश से निमुक्त बनते हुए, आत्मोत्थान में परमानन्दित हो निचरना ।”

(२)

लोक-प्रचलित सिद्धान्तों की वंचना कर पारसी, जैन तथान्य सभी धर्मावलम्बी भी महाराज के सामने उसी पवित्र-आदर भाव

से ओत-प्रोत होकर आते थे, जो आदर-भाव उन्हें अपने गिरजों या मसजिदों या विहारों या मन्दिरों या मूर्तियों के लिए होता है। प्रत्येक व्यक्ति अपनी साम्प्रदायिक-प्रथाओं को भूल कर स्वामी जी के समक्ष वंदवत् करता, फूल चढ़ाता, चरण-स्पर्श करता और उनके शुद्ध-वेप पर बलि-बलि जाता था। यह इसीलिए कि स्वामी जी उस अलौकिक-धर्म के प्रतिपादन अथवा संरक्षण के लिए आए थे, जो विश्व के निखिल मतों, सम्प्रदायों, समाजों और समग्र विज्ञानों को अपनी विशाल शाखाओं में पुष्प के समान ममानतया विकसित किए हैं और जो सभी विभिन्न-पथों का निर्दिष्ट लक्ष्य है; जहां सभी संसार अपनी विविधात्मक-प्रगति को भूल कर, सच्चे स्वरूप में शोभा पाता है; जहां मनुष्य अपनी मनुष्य संज्ञा को तिरोहित कर, नाम-रूपों में देखे जाने वाले विश्व का अखण्डित, अपरिच्छिन्न तथा अप्रतिहत रूप में अनुभव करता है।

इसका लोकोत्तर-दृश्य हमें 'महबूब महानिवालय, सिकन्दराबाद' में देखने को मिला। सभी पैगम्बर की सन्तान थे। सभी कलामे-पाक की शपथों पर न्यौछावर जाने वाले थे। सभी कुरान शरीफ की आयतों को ही ईश्वर के गीत समझते थे और मक्के-मदीने को पवित्र-गति देने वाले मानते थे तथा जिनका नारा था 'अल्ला हो अकबर।' परन्तु उन्होंने भी रटना प्रारम्भ किया 'प्रणव महा-मन्त्र' को। स्वामी जा अनवरत गति से कहते जा रहे थे। समस्त परिपक्व भवन तटस्थ था। सबके नेत्र निर्निमेष थे।

इसी अवसर पर दिग्विजयी के कीर्ति-चन्द्र की चारु चन्द्रिका को शरद् गगनमण्डल-मण्डित कर, महाविद्यालय की शिक्षक-मंडली द्वारा जनमण्डल की ओर से रजतमंडित मानपत्र महामंडलेश्वर के सकल-भुवनमंडल-मण्डित चरण-मंडलों में मण्डित किया गया और जय स्वामी जी मंच पर से नीचे उतरे तो विजय-ध्वनि श्वैर-गति से अन्तरंग वातावरण में ध्वनित होती हुई उठी और कुरान की आयतों के पाठ करने वाले कई सहस्र कंठों ने तुमुल नाद किया, "श्री स्वामी जी महाराज की जै ।" ऐसा प्रतिभासित होता था, मानो मसजिद के गलीचे पर मौलवों बैठे हुए गा रहे थे—

विस्मिल्लाहिर्हमाद्दिर्रहीम । अलदम्दु लिल्लाहि रनिऽल्ल आलमीन्

+ + + +

एक ही दिन में हैदराबाद की यह अवस्था हो गई कि नगर में कोई ऐसा नहीं रहा, जिसने स्वामी जी के दर्शन नहीं किए थे । हम लोगों को यह पीछे मालूम हुआ ।

श्री स्वामी जी 'महबूब विद्यालय' से लौट कर अपने निवास-स्थान की ओर आ रहे थे तो मंडल के स्थानीय व्यवस्थापक ने सोचा कि स्वामी जी को एक चोतल सोढे का दें तो उत्तम होगा । अतः पार्श्ववर्ती दुकान के सामने कार रोक दी गई और दुकानदार से एक चोतल सोडा लाने के लिए कहा गया ।

यह सब कुछ होने में देर ही क्या लगती । परन्तु अभी सोडा आ भी नहीं पाया था कि कार के चारों ओर जनता संगठित

होने लगी और कुछ ही क्षणों में यह अवस्था हो गई कि समस्त माग दर्शनार्थियों से प्राच्छन्न हो गया। अनवरत गति से “श्री स्वामी जी महाराज की जै” की विजय-ध्वनि से राजमार्ग शब्द-लोकित हो रहा था।

हम दुकानदार को सोड़े का मूल्य देने लगे तो वह खेता ही नहीं था और कह रहा था “अशोभाग्य हैं मेरे, जो आज साक्षात् भक्तवत्सल भगवान् विदुर के घर भोग लगाने आए। अब मुझे क्या चाहिए ? मेरे जन्म-जन्मान्तरों के पुण्य-उदय हुए, जो आपने मेरे द्वार पर भोग लगाया” और यह कह कर रोने लगा; सम्भवतः आनन्द के कारण उसके चिर-संचित-संताप द्रवीभूत हो कर बह रहे थे।

x

x

• x

x

लाखों लोग थे, जो उनके चरणों की रज के प्रताप से पावन हुई भूमि पर माथा टेकते गए। सहस्रो लोग थे, जो उनके योगानुष्ठित रूप की माधुरी की कल्पना करते-करते समाहित-चित्त हो गए। न जाने कितने ऐसे भाग्यवान् रहे होंगे, जिन्होंने उनके स्पर्श में पवित्र हुई भूमि में, मिली हुई रजकण के ही ऊपर अपने जीवन की ऐहिकता का विसर्जन किया होगा। आज हम (उनके शिष्यगण) उनकी महिमा के साक्षी हैं, क्योंकि हमने अपनी आंखों में ही उनके प्रताप से प्रत्युज्ज्वल हुए, असंख्य जीवनों को देखा है; जो इस संघर्षमय जगत् में रहते हुए भी सद्कर्मपरायण तथा आत्मनिष्ठ हैं।

[३]

दूसरे दिन पौ फटने से पाहले ही 'प्रतापगिरि भवन' में भक्त लोग ने आना प्रारम्भ कर दिया। राजकीय भवन के विशाल प्राण में प्रातः कर्मों का दिग्दर्शन कराया गया। हम लोग ने गुरुदेव की प्रथा के अनुसार मनुष्य जीवन की साधना का साक्ष्य अभिनय किया। स्वामी जी की इच्छा थी कि तदुक्त अभिनय में जिन जिन साधनों का दिग्दर्शन कराया जाय, उनका अनुपालन प्रत्येक व्याक्त करे। पुनः मण्डली ने बालोपयोगी ब्रह्मचर्योपयोगी, वृद्धोपयोगी तथा स्त्रायोपयोगी आसनो का पृथक् पृथक् निदर्शन और प्रदर्शन किया। इस प्रकार दैनिक जीवन की साधना का यह अभिनय कबल दो घट रहा। इसी अल्पकाल में सभी गृहस्थों को योग की परम जटिल कल्पित समस्या का रहस्य प्रत्यक्ष कर दिखलाया गया। योग के विषय में जो जो शक्यों साधारण जनता में प्रचलित रहती हैं, उनका समाधान और निवारण हुआ और जो लोग योगाभ्यास को सत्कार से विरक्त साधकों, साधुओं तथा महात्माओं द्वारा ही अनुष्ठेय जानते थे, उनके मत का परिहार हुआ।

२४ अक्टूबर। दोपहर को "हेदराबाद रेडियो स्टेशन" से श्री स्वामी जी महाराज का सन्देश प्रसारित किया गया।

तदुपरान्त स्वामी जी ने 'दिव्य जीवन मण्डल' की स्थानीय शाखा का पर्यवेक्षण किया और 'शिवानन्द सरस्वती मन्दिर'

(पुस्तकालय) तथा 'शिवानन्द धर्मार्थ ग्रंथालय' की प्रारंभिक प्रतिष्ठा की । संस्था की सफलता के लिए कामना करते स्वामी जी 'प्रतापगिरि भवन' में वापिस आ गए ।

द्विज के दो बड़े प्रतापगिरि के महाराजा ने सपरिवार स्वामी जी के दर्शन किए और उनका उपदेश लिया ।

×

×

×

×

इस प्रकार राज्य-केन्द्र, दिग्विजयी की विरुदावली प्रत्येक प्राणी के मुख से सकीर्तित हुई । तारों की संख्या में विभिन्न मन्त्रात्मकियों ने महाराज के उपदेश सुने, कीर्तन-ध्वनि सुनी, दर्शन पाए और ईश्वरीय सप्रसाद की प्राप्ति की । तब तक उन्होंने महाराज के विश्वविख्यात यशःप्रनाम के गीत सुने थे, परन्तु आज उन्होंने एक अकल्पित विभूति को साक्षात् देखा तो उनके हृदय-सरोज झिल उठे । जब हृदय-गगन चन्द्रिका छिटकी तो मोक्ष-रुमल के अवगुण्ठित रूप को मानने लगे और जब मरोचिमाती जागे तो ज्ञान की किरण मानव के विवेक-क्षितिज से जाग रही थी ।

२४ अस्तुवर को सायंकाल के समय 'शिवानन्द दिग्विजय मण्डल' ने निजाम राज्य से महाराष्ट्र की ओर प्रस्थान किया ।

शिवानन्द दिग्विजय

विजय एकादशी

महाराष्ट्र प्रदेश में

शुक्ल-वसुवर् मास की २५ थी तारीख को हम लोग महाराष्ट्र-
प्रदेश की नैसर्गिक गोद से जागते स्वर्ण-
पूने में रथी के विद्व-प्रकाशक प्रकाश में
आनन्दित होते हुए, विजयनाद-समाकीर्ण

पूने के वायुमंडल की श्री-राजिता छाया में संश्लिष्ट हुए ।

पूने के निवासियों ने विश्व के सन्त का स्वागत किया और वेद विधानानुकूल पूजन कर, अपने भाग्य को अतितर सुतर कर दिया। पूने मे स्वामी जी का जो स्वागत हुआ, वह यदि सच्चे शब्दों मे कहा जाय तो अपूर्व ही था।

ज्यो ही स्वामी जी ने दर्शन दिए, त्यों ही एक कम्पन ने सबको चाकित कर दिया। जनता का विराट्-सः कलरव नीरयता मे समाधिस्थ हो गया। परन्तु कुछ ही क्षणो मे सबने तुमुलनाद किया, "श्री स्वामी शिधानन्द जी महाराज की जै," बस फिर क्या था। शृंगीनाद से दशों दिशाएँ दहल गईं। मृदंगो पर नृत्य हुआ। मंगलाचरण उधरित हुए।

"स्वामी जी पूने में आज के दिन ठहरेंगे" यह समाचार पाते ही जनता ने उनके आशीर्वाद को पाने का भरसक प्रयत्न किया। स्थान स्थान पर स्वामी जी के व्याख्यान और प्रवचन हुए और पादपूजा भी हुई। स्वामी जी के दर्शन करते ही उन्हें हिम की-सी शीतलता का अनुभव होता था। समस्त पूना त्रिधुदुलहर से संयोजित हो चुका था। क्या बालक, क्या युवक और क्या वृद्ध—सभी के जिह्वाग्र मे स्वामी जी का पवित्र नाम था।

और, स्वामी जी तो किसी ऐसे रंग मे तरंगित थे कि जनता को उनकी छात्र क्षण भर मे दिखाई देता और दूसरे ही क्षण अदृश्य हो जाती थी। अभी 'सरस्वती विद्यालय' मे उपदेश दे रहे हैं तो दूसरे क्षण 'बम्बई प्रान्तीय मलेरिया सभ' मे आप उन्हें

अधिकारियों और कर्मचारियों से आत्मचर्चा करते पायेंगे। उनके कंठ से रक्तगाव हो रहा हो या नाक गिर रही हो—परन्तु किसी ने उनको कर्तव्यहीन नहीं देखा। समाज और समाजों से बने विश्व के प्रति उनकी भावना सदा सक्रिय रहती थी, जिसमें स्फूर्ति थी और आनन्द था। उन्होंने अमृतमय ज्ञान द्वारा विश्व के विकास पर सद्प्रकारा किया, जिसके फलस्वरूप जनता ने अपना दृष्टिकोण निश्चित कर पाया, समाज ने अपनी भूलें सुधारी, धर्म ने अपनी कट्टरता के रंग को धोकर अपना सच्चा स्वरूप देखा पाया और प्रत्येक व्यक्ति ने आत्म-विचार करना प्रारम्भ कर दिया। उनके जीवन में स्फूर्ति और क्रियात्मकता और पूर्ण ज्ञान का जो समन्वय था, वह आज की सर्वप्रथम आवश्यकता है। सभी राष्ट्र इसी समन्वय के लिए दृष्टि पसार रहे हैं और स्वामी जी उनके सभ्य जीवन के सूत्रधार बने।

x

x

x

x

जब स्वामी जी 'बम्बई प्रान्तीय मलेरिया संघ' से बाहर आये तो डाक्टर श्री विश्वनाथन् ने स्वामी जी से प्रायेणों की कि अथवा स्वामी जी कुछ भोजन और विश्राम करें। स्वामी जी ने कहा—
"मीरा विद्यालय में जानें का समय समीप है। तद्दृष्ट्या आपके ही घर में, यदि आवश्यक हुआ तो प्रसाद प्राप्त कर लूंगा।"

विद्यालय के शिक्षकों और बालिकाओं ने स्वामी जी की

श्लोको को गाती हुई, वे बालिकाएँ साक्षात् सरस्वती की अनुपम रचना के कला की परिचायिका प्रतीत हो रही थीं। उनके एक-एक शब्द मे विश्व का अमर संगीत था, सत्य का मनमोहक अभिनय था और ब्रह्मज्ञान का सुन्दर मार्गशीर्ष विराज रहा था।

द्वादश अध्याय के पाठानन्तर 'मीरा विद्यालय' की ओर से श्रीयुक्त गंगाराम सज्जनदास ने स्वामी जी को स्वागत-भारती समर्पित की। अब उठे स्वामी जी।

डाक्टर ने देखा, सुमधुर-वेष मे रजित स्वामी जी को। अनुभव करने का प्रयत्न किया। परन्तु पलकें नहीं उठ पाईं। विचार अवरुद्ध हो गए। बुद्धि समाहित-चित्त हो गई। जब उनकी पलकें जागी तो उन्होंने देखा कि स्वामी जी उनकी पांछ पकड़ कर, उनको कुछ कल्पावभास दृश्य से जगा रहे थे।

सब लोग 'मीरा विद्यालय' से बाहर आए। विद्यालय की छात्राओं ने सप्रेम-पुरस्सर प्रणाम किया।

'मीरा विद्यालय' मे उपदेश देकर, स्वामी जी डाक्टर विश्वनाथ जी के घर आए। लगभग एक घण्टे तक स्वामी जी के कीर्तन और भजन हुए। उपरतः स्वामी जी ने भिक्षा ग्रहण की। दिन के दो वजने को थे।

(२) .

अपराहोत्तरकालीन रम्य-आलोक मे श्री स्वामी जी ने आलन्दी की ओर प्रस्थान किया। इन्द्रायणी तटस्थित सन्त

ज्ञानेश्वर के समाधि मन्दिर में पहुँच कर, हमारे स्वामी जी ने महाविभूति के नामों का संकीर्तन करते हुए, अपना प्रणाम समर्पित किया । जब हम आलन्दी से वापिस लौटे तो सायंकाल के दीपक जलने को थे ।

× × × ×

आलन्दी से लौटते समय स्वामी जी स्थानीय 'दिव्य जीवन मण्डल, खदरी' में गए । समय अधिक नहीं था । 'तिलक मन्दिर' में घन्घई प्रान्त के माननीय मन्त्री श्रीयुत् यी० जी० खेर के सन्निधान में स्वामी जी के सार्वजनिक-सम्मान का आयोजन किया गया था । तत्फलतः केवल १० मिनट की अवधि में ही स्वामी जी ने उपस्थित भक्तों को आत्मज्ञान प्राप्त करने का सन्देश दिया और हरिनाम का पवित्र कीर्तन भी किया । 'दिव्य जीवन मण्डल' की स्थानीय शाखा के सदस्यों तथा सहयोगियों ने जनता की ओर से स्वामी जी के आशीर्वाचन की याचना की । 'तथास्तु' कह कर स्वामी जी 'तिलक मन्दिर' की ओर प्रस्थित हुए ।

× × × ×

'तिलक मन्दिर' में पूजे का सन्त-समागम हुआ । नगर के सभ्य-नागरिक तथा उच्च पदाधिकारी भी पधारे थे । ७ घंजे ही थे कि माननीय मन्त्री की मार्गदर्शिका ने रंगीन-ज्योति से उनके आगमन का समाचार दिया । कुछ ही क्षणों में माननीय खेर महोदय की कार और समंडल स्वामी जी की कारें यथाक्रम आ

खड़ी हुई। त्वरित-गति से श्रीयुक्त खेर महोदय ने मंच की ओर प्रस्थान किया तथा यथास्थान पर से स्वामी जी की अभिनन्दना के हेतु कुछ क्षण प्रतीक्षा भी की। जन-समाज शान्ति की गोद से इस अभिनय-कौतुक का पर्यावलोकन कर रहा था। कुछ ही क्षण बीते होने कि वेदोच्चारण में मंगल श्रुति का पाठ हुआ और स्वामी जी भी गम्भीर-प्रगति से, जनता-जनार्दन को प्रणाम करते हुए, मंच की ओर अग्रसर हो रहे थे। मंचारोहण करते ही माननीय मंत्री महोदय ने विजयमाला अर्पण कर, स्वामी जी का अभिनन्दन किया।

सब यथास्थान पर बैठ गए। माननीय मंत्री महोदय ने स्वामी जी के विषय में भूमिका का सूत्रपात करते हुए, उनके जीवन और उनके आदर्श का वर्णन किया।

प्रत्युत्तर में स्वामी जी ने अपना संदेश दिया, जो अज्ञान-अन्धकार को निवारण करने वाले प्रकाश के समान था, अज्ञान के पादलों को दत्त-विदत्त करने वाले का प्रबल-वचण्डर की नाई था।

लगभग २० मिनट तक स्वामी जी ने जीवन के प्रमुख कर्तव्य—आत्मज्ञान का ज्ञान कराया।

श्री स्वामी जी के संदेश से मन्त्रमुग्ध होकर, जनता ने अर्थादुलभ सन्त-समागम का आनन्द लीटा। उसका चित्त मुख्य काल के लिए संसार-स्फूर्ति को त्याग कर, चित्स्वरूप का अनुभव करने लगा। जब सूर्यनारायण प्राची में आए तो संशय-रूप-

नक्षत्रों का अस्तमाल आ गया । वह अपने घरदार, पतिपुत्र, कामकाज, स्वजनसखा, धनधान्य तथादि सबको भूल गई । प्रिय सुख को भूल गई और दुःखसुख भी भूल गई ।

‘तिलक मन्दिर’ के सत्सग के उपरान्त स्वामी जी पुन ‘ट्रिस्ट कार’ पर आ गए तो रात के १० बजने को थे और हमारा मण्डल बम्बई-प्रस्थान की नौयारी में लगा था; जब कि पुरवासी पावसकाल के पर्जन्य मंडल के समान प्लेटफार्म की ओर उमड़-धुमड़ कर आ रहे थे ।

(३)

२६ अक्टुबर । श्रात-काल के ८ बजे स्वामी जी बम्बई पहुँचे ।

जनता उनका स्वागत करने प्लेटफार्म को
बम्बई आच्छन्न किए खड़ी थी । सम्मान्य

सोलीसिटर श्री हीरालाल मेहता सपरिवार पधारे थे । यहा तक कि ‘शान्ता कुज’ से पुरोहित-परिवार भी पधारा था ।

अब बम्बई में दिग्विजयिनी को सुविशाल मार्गों पर फहराया जाने लगा । सार्वजनिक सम्मेलनों का उद्घाटन हुआ । नगर के कोने-कोने में व्याख्यानों के आयोजन हुए । कभी कभी एक साथ रातसख्यक कारें ‘शिवानन्द दिग्विजय’ के सूत्रधार तपस्वी के कापाय स्वरूप से जनपद को धन्यनेत्र करती, तीव्रगति से, हरिनामरग की होली में तन्मय हो, सुविशाल नगर को चिर-

दूसरे दिन प्रान्तीय-समाचार पत्रों ने अपने शीर्षभाग पर स्वामी जी के धर्म-सम्बन्ध अथवा विश्व के मूलभूत मौलिक धर्म का व्याख्यान प्रकाशित किया था ।

इस प्रकार स्वामी जी ने चम्बई में हरिनाम का पांचजन्य सुघोषित किया । यह तो प्रथम दिन है ... !

(४)

२७ अक्तुबर । प्रातःकाल होते-न-होते दिग्विजयी तीर्थ की यात्रा करने सहस्रों पुरवासी पधारे । कोई धीन थे तो कोई लक्ष्मी को करतल पर नचाने में समर्थ थे । कोई व्यवसायी थे तो कोई शासन-विभाग के कर्मचारी । सूर्योदय होते ही ट्रामगाड़ियाँ, मोटरें, किराबे की कारें, झूके, तांगे, फिटन क्रम-क्रम से एक निश्चित स्थान के लिए जनमंडल को लेकर अपसर हो रहे थे । इस प्रकार नगर का जनमंडल 'लक्ष्मी बाग' में जाता और अपने जीवन के अज्ञान का निराकरण कराता था । साथ-साथ समधिगत-विरतिरंजित आत्मा के 'अचिनश्चर यश' को प्राप्त करते हुए, विश्व की वृत्तियों के दासत्व से विमुक्त हो, पर्वत कन्दरा में दृढ़नियमी तथा ध्रुव-आचरणपरायण योगियों के समान ही मुदितमनस्वी बन, अपने गार्हस्थ्य-जीवन में ही तपोमहिमा के महत्प्रसाद की प्राप्ति करता था ।

×

×

×

×

सायंकाल के ६ वज्र चुके थे । 'माधव बाग' में चम्बई का जनमंडल लहरा रहा था । उसके महत्प्रशस्त प्रांगण में शुचि-

समाधिस्थ महात्मागण, पूर्णचन्द्राननश्रीपूर्णा महिलाएँ, सर्वलोकाभिवन्द्य राज्याधिकारी, पूर्वपुण्योपाजित सत्फल को प्राप्त किए भक्तगण विराजमान थे । महामंडलेश्वरादिसंगीत-प्रकीर्तित श्री महेश्वरानन्द जी महाराज तथा श्री-ल-श्री प्रेमपुरी जी महाराज और हमारे स्वामी जी महाराज 'भाषव बाग' में शुद्ध समाराधित महात्माओं के मध्य प्रशोभित हो रहे थे ।

'भाषव बाग' का वह अपूर्व जनसम्मेलन, हमने सुना, लोग कहते थे, बम्बई के धार्मिक-इतिहास में प्रथम दृश्य ही था । उन लोगों का कहना था कि कभी ऐसा जमघट नहीं हुआ । सबसे विचित्र बात तो यह थी कि सभी शान्त और दत्तचित्त हो, स्वामी जी की श्रुतिपावनी वाणी सुन रहे थे । गीताधर्म और मानव-जीवन का अनन्य-सम्बन्ध सूत्रित किया जा रहा था । साथ-साथ स्वामी जी का व्याख्यान ताम्रतन्त्री में स्वरांकित भी किया जा रहा था । जिस समय उन्होंने गीतोक्त-वैराग्य पर अपना मन्त्र सन्धाना तो ऐसा द्वात हुआ, मानो वैराग्य ही सबके नेत्रों के सम्मुख नृत्य कर रहा था । उन वैराग्याभिरंजित नेत्रों से सभी ने विश्व की कंकालवत् पदार्थवादिता को पहिचाना । वह दृश्य, हम समझते हैं, दृश्य नहीं था, अपितु अनुभूति थी; जिसका संयोग नेत्रों के स्पन्दन से हो रहा था ।

इसी अवसर पर बम्बई की जनता की ओर से स्वामी जी के प्रति कई भाषाओं में अभिनन्दन पत्रों का पाठ हुआ । करतलध्वनि से सबने अभिनन्दन की पुनरुक्ति की । और, जब

हम 'माधव वाग' के उपरान्त मच पर से उतरे तो ऐसा प्रतीत होता था, मानो पूर्णिमा का सिन्धु उधेलित होने वाला हो। लाखों की इच्छा हुई कि महाराज के चरणस्पर्श-रूप आशीर्वाद के भागी बनें। किन्तु हम लोगों ने चपल-तडित् दिग्विजयी को उस उधेलित-सिन्धु की सीमा से बाहर कर दिया।

एक कार के पास आते ही हमने देखा कि उसके सचालक ड्राइवर ने कार का द्वार खोलकर, स्वामी जी से बैठने की प्रार्थना की। परन्तु वह तो किसी अन्य की थी। हमें क्यों कर बैठना चाहिए ? यदि कार का मालिक कार-सचालक पर अप्रसन्न होवे तो ? किन्तु सचालक ने कहा कि वह तथा उस के मालिक के अहोभाग्य, यदि स्वामी जी ने कार में बैठने की कृपा की तो। उसने पुनः कहा कि उसके मालिक भी अन्दर गए हैं। परन्तु उन्हें ज्ञात होगा कि श्री स्वामी जी ने उनकी कार को धन्य जीवन किया, उनको अतीव प्रसन्नता और परितोष का ही अनुभव होगा। अतः हमारे स्वामी जी ने आसन ग्रहण किया और कुछ ही क्षणों में हम वायुवेग से 'आस्तिक समाज, माडुगा' में व्यवस्थित आयोजनों में सम्मिलित होने के लिए अग्रसर हो रहे थे, जहाँ हमारी दुस्तर-समस्या का एक दृश्य अभिनीत हुआ।

यहाँ पर स्वामी जी की उक्ति चरितार्थ हुई। "संन्यासी की कोई स्वकीय वस्तु नहीं होती, परन्तु उसे विश्व के अणु-परमाणु के उपयोग का अधिकार है।" लोकोक्ति तो यह कि संन्यासी का

स्वकीय अधिकार भी नहीं, परन्तु वह विश्व के समस्त अधिकारों के उपयोग का स्वामी है। इसी प्रकार संन्यासी का कोई स्वायत्त गृह या भवन या प्रासाद नहीं होता, परन्तु कोई भी गृह विश्व में नहीं, जिसमें निवास करने का संन्यासी को अधिकार न हो; क्योंकि संन्यासी अपनत्व और ममत्व के परिच्छिन्न-व्यवहार को निर्मूल कर चुका है। उसके लिए विश्व केवल एक परिवार ही नहीं, अपि च अद्वैत-स्वरूप है।

समाज का जीवन, समाज की संस्कृति, समाज की लोक-सभ्यता, समाज की वृद्धतर शान्ति और उसके साधारण और दैवी-धर्म उसकी विशाल-शक्तिपरायणता पर अधिष्ठित हैं। संन्यासी ही समाज का प्रथम सभ्य व्यक्ति है। संन्यासी ही समाज को जीवन की समस्याओं से परिचित कराता रहता है और उन समस्याओं के हल करने में वरदहस्त भी सिद्ध होता है। वह विश्वाःमफता का सर्वव्यापक विकास और सर्वतोमुख अग्न्युदय है, जो समय-समय पर जनता को सजग करता और उसे अमरत्व, सत्य और ज्योति की ओर जाने की अभिमन्त्रणा और अभिप्रेरणा देते रहता है।

[५]

नक्षत्रमालिका उदित हो चुकी थी। हम लोगों की कार मातृगा की घनी वस्तियों के मार्गों को पार करती जा रही थी। मार्ग पर जनमंडल प्रवल प्रमंजन के समान एक ही ओर

को उन्मुख हो रहा था । जनता 'शंकर मठ' के चारों ओर योजनाकार-वृत्त बनाए, कई मार्गों को रोक कर खड़ी थी । हमारी कार को गेरु-संशोभित देख, उनको यह जानने में देर नहीं लगी कि स्वामी जी आ रहे हैं । 'शंकर मठ' के अधिकारियों ने बहुत प्रयत्न किया कि जनता मार्ग दे और स्वामी जी अटारी पर नै यथायोजित कार्यक्रम सम्पन्न करें । परन्तु यह कथ सम्भव था कि योजनाकार-परिवृत्त-जनता अलौकिक महात्मा की सन्निधि में लोक-व्यवहार के नियन्त्रण को स्वीकार करती । यह तो नहीं हो सकता कि कहीं धन-वितरण हो रहा हो और आप सोचें कि धैर्यसहित प्रतीक्षा करनी चाहिए ।

हमें साहस नहीं हुआ कि स्वामी जी को स्वतन्त्र छोड़ दें । हमने जान लिया कि किसी भी अवस्था में न तो जनता ही रास्ता दे सकेगी और न कोई अन्य आयोजन ही हो सकेगा । अतः हम 'मजन समाज' की ओर चले । परन्तु वहाँ का सम्मेलन और भी गहनतम था । दुकानें बन्द हो चुकी थी । कार के जाने का कोई भी मार्ग नहीं था ।

हमारे शरीर से स्वेद की अनवरत धारें प्रवाहित थीं । कार के अन्दर बैठे बैठे हमारी स्पन्दन-शक्ति में उष्णता का संचार हो चुका था और स्वामी जी तो किसी अदृश्य अभिनय को देख रहे थे । उनकी पलकें पूर्णतः स्थिर थीं, जिसमें बाहर के दृश्य प्रतिबिम्बित हो रहे थे ।

‘मजन समाज’ के अधिकारीवर्ग ने अनुभव किया कि स्वामी जी के लिए एक पग भूमि को नापना भी दुस्तर होगा। उन्होंने निवेदन किया कि स्वामी जी कार से न उतरें। परन्तु स्वामी जी ने एक न सुनी और घटना का सूत्रपात यहां तक हो गया कि स्वामी जी स्वयं कार के द्वार को खोलने लगे। किन्तु जनता ने द्वार की तिल-तिल भूमि को समाकीर्ण कर, द्वार खोलने का अवसर ही नहीं दिया। हमारे आश्चर्य का पारावार नहीं रहा, जब हमने देखा कि तृणावर्त पवन-संतुल्य भक्त-समाज के के वेग से हमारी कार अयन्त्रगति से पीछे की ओर प्रचलित हो रही थी, जो कुछ ही देर में चौराहे पर भी पहुँच गई। चण भर की देर थी कि कार के संचालक ने कुशलतापूर्वक कार को तीव्रगति से पीछे हटा कर, ‘आस्तिक’ समाज की ओर प्रयाण किया, जब लाखों बाणियां तुमुल-घोष कर रही थीं। हमने सुना वह तांडव गज्जन, ‘स्वामी शिवानन्द जी महाराज की जै’ और सुनते गए, जब तक वे विजय ध्वनियां ‘आस्तिक समाज’ की दूरी में अन्तर्हित नहीं हो गईं।

कुछ ही देर में ‘आस्तिक समाज’ का मनोहर जनसमागम दृष्टिगोचर हुआ। वहां विशेषता यह थी कि सभी कीर्त्तन में दत्तचित्त थे। ज्यों ही स्वामी जी कार से उतरे, त्यों ही ‘स्वामी जी आ गए’ का वह वाक्य एक बालिका के मुख से प्रस्फुरित होता हुआ, तड़ित्पल में ही कई सहस्र भक्तों की वाणी का सुमन्त्र-सा हो गया। तो फिर क्या कहना? सिन्धुपति का उदय और

साहौदर्य और विश्वात्मकता ने सूत्रपात करना था; क्योंकि लाखों हृदयों की शान्तिप्रियता ही कोटिशः हृदयों की शान्ति है। जिसमें प्रत्येक व्यक्ति का अपना-अपना व्यक्तिगत, परन्तु अनवरत तथा कठोर कर्तव्य है और यही व्यक्तिगत शान्ति ही कालान्तर में विराट्-शान्ति का अभ्युदय करती है। ऐसी शास्त्र की वाणी है।

(६)

२८ अस्तुवर। विगत रात्रि के अथक परिश्रम के कारण हमारे नेत्रों में अग्नि-ज्वाला की भीषणता सी व्याप रही थी। नेत्र खोले नहीं खुलते थे। परन्तु स्वामी जी पूर्ण स्वस्थ थे। उनमें वही स्फूर्ति थी। अतः “वनिता विभाम कन्या विद्यापीठ” तथा ‘मुनिता विद्यालय’ में क्या-क्या हुआ, हमें प्रत्यक्ष ज्ञात नहीं। परन्तु धृतिप्रमाण से प्रतीत हुआ कि अत्यन्त आनन्ददायी तथा हार्दिक-स्वागत का आयोजन हुआ था और स्वामी जी ने भी अत्यन्त मधुर स्वरों में कन्याओं को अपना सन्देश दिया।

जब स्वामी जी लौट कर ‘लक्ष्मी बाग’ में आए, तो रविरथी आकाश की आधी सीमा नाप चुका था।

सायंकाल को ६॥ बजे तक स्वामी जी ने भक्तों के आवास-गृहों को पवित्र किया। उन्हें जीवन को सफल तथा संस्कृत बनाने का उपदेश दिया। “सत्तार के प्रत्येक कर्म को कुशलतापूर्वक करते हुए, प्रत्येक प्राणी आत्म-सिद्धि को प्राप्त कर सकता है।” स्वामी जी ने कीर्त्तन और भजन द्वारा सबको यही उपदेश

दिया कि "मनुष्य ऊर्मी भी ईश्वर-नाम को न भूले, क्योंकि जीवन की सच्ची सफलता ईश्वर-भक्ति पर निर्भर रहती है।" साधारण श्रेणियों के व्यापारियों के परिवारों को मितव्ययिता का उपदेश देते हुए आपने कहा कि "धैर्य-गिलास में स्त्री भर द्रव्य भी व्यय नहीं करना चाहिए।"

इस प्रकार स्वामी जी ने द्वार द्वार पर जा कर, धर्म और संस्कृति में छिपे लोकधर्म तथा मानव कर्तव्य के पवित्र-मन्त्र का उच्चारण करते हुए, सायंकाल के ६॥ बजे "ग्राल दखिद्या रेडियो" के बम्बई स्टेशन में प्रवेश किया और अपना सन्देश दिया। तदुपरान्त महाराज ने महामण्डलेश्वर श्री महेश्वरानन्द जी के आश्रम में आयोजित मत्संग में कीर्तन करने और आशीर्वाद देने के हेतु प्रयाण किया। रात्रि का प्रथम प्रहर व्यतीत हो रहा था।

x

x

x

x

अश्वत्थ-विटप के नीचे सत्संग प्रारम्भ हुआ। वेदस्थर के पर्जन्यनाद ने हृदय-प्रदेश के वानव पर कुलशाघात किया। महिलाओं और बालकों, कन्याओं और वृद्धों, युवक और महिलाओं का अहोपुण्य तीर्थीकरण था वह।

सत्संग के उपरंत स्वामी जी ने 'लक्ष्मी बाग' में प्रवेश किया तो अद्विनोदयकाल का समारम्भ होने वाला था।

(७)

२६ अस्तुवर । हमारे बम्बई-निवास का अन्तिम दिन था । अतः प्रातः काल होते ही नगर के ग्रहोच्चपदस्थ नागरिकों का आना प्रारम्भ हो गया । स्वामी जी में यह प्रार्थना की गई कि वे अनाच्छादित रथ पर नगर भ्रमण करें, अन्यथा जन-पवन का वेग 'लक्ष्मी बाग' में सहन नहीं हो सकेगा । अतः अनाच्छादित रथ के ऊपर स्वामी जी विराजे । नगर में सहसा ही यह समाचार प्रसारित हो गया कि स्वामी जी सबको दर्शन देने आ रहे हैं । वामिनी के समान सबके हृदय स्पन्दित होने लगे । अटारिया कुलधुओं से सजने लगीं । मार्ग के दोनों ओर पुरवासियों की पक्तियाँ शोभित होने लगीं ।

ऊपर से पुष्पपर्षा हो रही थी । सिद्ध की लाली वायुमण्डल में नृत्य कर रही थी । स्थान-स्थान पर कीर्तन और भजन का उपक्रम प्रचलित हो रहा था । भक्ताङ्ग और करतालों, मृदङ्ग और शहनाइयाँ और मँजीरे बज रहे थे । वह शान्ति का शुभ मुहूर्त था, जब जनता ने शान्तिपूर्वक शान्ति के अवतार को देखा, जब जन-जन की वाणियों से रामनाम प्रस्फुरित हो रहा था, प्रणव की ध्वनि जाग रही थी, वेद के गीत गूँज रहे थे और हरिनाम की पयस्विनी उदित हो रही थी । मूक भी गाते थे और अशक्ताङ्ग भी नाचते थे ।

यह था हमारी बम्बई नगरी का दृश्य, जिसे लक्षशः नागरिकों ने देखा और अपने हृदय में आर्द्रित कर लिया ।

उन्हें ज्ञान हो गया कि किसलिए उनको स्वामी जी के दर्शनों का सौभाग्य प्राप्त हुआ था। बम्बई पवित्रतीर्थ सन्तों की भूमि है। तत्फलतः उनके हृदयों में सन्त-परम्परा के संस्कार सजीव हैं; जिन्हें अपने जीवन से निर्मूल करना किसी भी प्राणी के लिए सम्भव नहीं और जो समय पाते ही अंकुरित हो जाते हैं और दर्शनमात्र से ही पनपने लगते हैं तथा स्तुतिपरायण होने से फल भी जाते हैं !

x x x x

तदुपरान्त हम 'शान्ता कृज विमान केन्द्र' के पास पहुँचे, जहाँ बम्बई प्रान्तीय 'दिव्य जीवन मंडल' की आधार-शिला को स्वामी जी ने अपने फरकमलों से प्रतिष्ठित करना था। श्रीयुक्त स्वामी कृष्ण चैतन्य जी महाराज के उद्योग से दिव्य जीवन मंडलान्तर्गत इस शाखा के शिलान्यास के लिए, नगर-कोलाहल से अतिदूर, वह सुन्दर क्षेत्र निश्चित किया हुआ था।

बम्बई-प्रान्तीय 'दिव्य जीवन मंडल' की आधार-शिला को संप्राणित कर, स्वामी जी शान्ता कृज (उप-नगर) में प्रविष्ट हुए। प्रवेश करते ही हमने अपूर्व जन-समारोह देखा। कह नहीं सकते कि कहां तक वह जनक्षेत्र विस्तृत था। हमने तो मार्गों और उपमार्गों, झरोखों और अटारियों, छतों तथा पतिल-तिल भर भूमि को जनपदसमाकीर्ण देखा। अपने सुन्दर भारतीय वेष में उल्लास महासौन्दर्यान्वित दृष्टिगन्त हो रही थी; जिसने सत्वप्रधान शान्ति के महारथी का अभिनन्दन किया।

१५ मिनट तक स्वामी जी ने उन्हें हरिनाम का माहात्म्य और महद् पुण्य प्रदान किया । तत्फलतः व नागरिक आध्यात्मिक रीति का ही अनुपालन करते हुए, अपने गृहमग की ओर शान्ति-पूर्वक पग धरते हुए, प्रस्थित हुए । जनता व विस्तारित हो जाने पर स्वामी जी श्री पुरोहित परिवार को दर्शन देने उनके आवास-गृह में प्रविष्ट हुए । महामण्डलेश्वर श्री महेश्वरानन्द जी महाराज भी वहाँ विद्यमान थे तथा दिग्विजय मण्डल के अन्यान्य स्थानीय सचालक सहयोगी भी ।

पादपूजा का उपक्रम प्रारम्भ हुआ तथा सभी उपस्थित महानुभावों ने बम्बई के नागरिकों का प्रतिनिधित्व करते हुए स्वामी जी की पादपूजा की । दिन के दो बज चुके थे ।

सायंकाल के ४ बजते ही स्वामी जी ने सुविख्यात “भारती विद्या भवन” में पशर्पण किया । बम्बई विश्वविद्यालय के उप-कुलपति जस्टिस श्री भगवती जी ने स्वामी जी का अभिनन्दन सम्पन्न किया । ‘भारती विद्या भवन’ नगर के विद्वानों से आपूर्ण था ।

माननीय कुलपति महोदय ने अपने विचरण में स्वामी जी का पूरा पारचय दिया और उनका लोकोत्तर ज्ञानयज्ञ की प्रशंसा की “स्वामी जी सैकड़ों शताब्दि न मदान् दार्शनिक, योगी, सन्त तथा कमयोगपरायण महात्मा हैं !” इस प्रकार के वाक्यों के निःसृत होते ही जनता ने करतल-ध्वनि द्वारा माननीय उप-कुलपति के विचारों का अनुमोदन किया ।

अपने संदेश में स्वामी जी महाराज ने योग की प्रणाली का व्यावहारिक-विश्लेषण करते हुए, सूचित किया कि “वायुमार्ग से जाना, अदृश्य हो जाना तथा मनोनुकूल-शरीरों की प्राप्ति करना तथा तयाविध नभी मिदिया योग को मनोवैज्ञानिक शास्त्रों हैं, किन्तु मन्त्र और कल्याणकारी योग तो अपने जीवन को पतन से उत्थान की ओर ले जाना है । अन्धकार से प्रकाश की ओर, दुराचरण से सदाचरण तथा स्वार्थपरता से विश्वकल्याण की ओर अपनी वीक्षिता तथा कर्मपरायणता को जाग्रत करना ही योग है । माँतकता, नास्तिकता, दिमा, अभ्युत्थान, कामुकता, धूर्तता से विस्त होकर पारमात्मिकता, ईश्वरीयता, अदिता, मदाचरण, इन्द्रिय-संयम तथा शीतपरायणता के मार्ग की ओर अपनी बुद्धि, अपने कर्म तथा अपनी गणी को अभ्युदित करना ही योग है । योग यदि अपने अन्दर नहीं प्राप्त होता तो और कही भी प्राप्त नहीं हो सकता ।”

इस प्रकार ५ बजे तक उपस्थित महानुभावों ने स्वामी जी का व्याख्यान दत्त-चित्त होकर सुना । जिस योग को उन्होंने इन्द्र-जाल के समान एक विज्ञान माना था; जिस योग की प्राप्ति करने के लिए अरण्यो में जाना ही उनका विचार था; उसी योग का सारगर्भित परन्तु सरल तथा समुचित-विश्लेषण समझते ही उन्होंने निश्चय कर लिया कि यदि योग का मार्ग हमारे समीप हो है तो हम निश्चयतः उनको अपने दैनिक-जीवन में व्यवहृत करेंगे और अपने पूर्वजों तथा आचार्यों के सद्-उत्तराधिकार

(१)

३० अक्टूबर । चन्द्रवासर के उदय होने से पहिले ही दिग्विजय-

मण्डल अमलसाठ के ग्राम केन्द्र में प्रविष्ट

अमलसाठ हुआ । स्टेशन पर पहुचते ही हमने जन
टूरिस्ट कार के विशाल द्वारों को खोला

तो हमारी आँखें किसी अलौकिक-विस्मय में खवलीन हो गईं ।

श्वेत वस्त्रधारी सौराष्ट्रीय जनमण्डल करताल, मँजीरे, भाक्त तथा अन्य
वाद्यों के स्वर-मे-स्वर मिलाता हुआ, देवता के शुभ्र गीतों की
मन्दार्किनी में अनन्त सागर की ओर बहता जा रहा था ।

गलियों में ग्रामदेवता बौढ़ रहे थे । जन-कलरव से चिटप-
वल रह-रह कर काप उठते थे । आज ही न जाने कितने दिनों
के उपरान्त भवजाओं ने अपने मस्तक ऊँचे किए । ग्रामस्थ
ग्याल वालों के समुदाय ग्राम में प्रविष्ट होती हुई रथयात्रा की
अधिकाधिक संख्या को आधिकृतम करते, विजय मन्त्रोच्चारण कर
रहे थे । ज्यो ज्यो विजय-रथानुगामी विजय-मना अपसर होती,
त्यो-त्यो धूल के यादल, भूमिधरो के पथ पर से जागते हुए,
आदित्य के रथ को भी आर्वाणित कर देते थे ।

अमलसाठ की इस विजय-यात्रा का श्रेय जितना श्रीयुत्
भद्रशकर भट् जी को है, उतना ही श्रीयुत् मगनलाल वैद्य जी
तथा 'गणेश्वर स्मरण कार्यालय' के सदस्यों को भी है, जिन्होंने
उस ग्राम में पार्थिव-स्वर्ग की सृष्टि की थी ।

स्थानीय सुविशाल भवन में श्री स्वामी जी ने ग्राम्य-संस्कृति की कीर्ति को समुच्चरित करते हुए, उपस्थित भक्त-समागम को सन्देश दिया । उन्होंने आचार्य के उपदेशों को सुना और नेत्रों को मूंद कर उनको अपने हृदय में समवर्तित कर लिया । जब कीर्तन का समारम्भ हुआ तो जनता ने जो कुछ भी अपना था, सब लुटा दिया और वे अपने-अपने आश्रमों को लौटे तो उनके विशाल-हृदयों से नवजीवन का संगीत जाग रहा था, क्योंकि उन्होंने अपने को खाली कर दिया था । अन्यथा आत्मदेव मुरली में स्वर भर ही कैसे पाते ?

अपराह्नकाल के अस्त होने के संप्रतिपूर्व अमलसाद के वृक्षों की छाया के नीचे, लगभग शताब्दिसहस्राधिक ग्रामप्रभु संगठित हो चुके थे । उस दिन उनके जीवन का अपूर्व त्यौहार था, जबकि उन्हें गुरुकृपा का वरदान प्राप्त होने वाला था ।

स्वामी जी ने भी अपना संदेश देते हुए, ठीक वही वचन उच्चरित किए, जिनकी आशा में तीसों मील दूर से ग्राम्य प्रभुना आई थी । ज्ञानगंगा निरन्तर प्रवाहित थी और तीर्थयात्री उसमें स्नान कर रहा था । अपने जीवन को अमृत जल से अभिषिक्त करता हुआ, परम दिव्यतम यश का भागी बन रहा था । पुजारी के मन्दिर में दीपक जल रहा था, जिसके प्राचीर्य-आलोक ने उसे निज इष्टदेव का महिमा मयी छवि के दर्शन कराए ।

स्वामी जी के सन्देश के उपरान्त श्री नलिन भट्ट तथा श्री भद्रशंकर भट्ट जी ने महाराज के सम्प्रति जनता की ओर से

अभिवन्दना समर्पित की। श्रीयुक् गगनलाल जी ने जनता की ओर से 'रजताकिन अभिनन्दन पत्र' को पूज्य गुरुदेव के चरणों में समर्पित करते हुए, आशीर्वाद की अभियाचना की। अन्ततः सभी भक्तों की ओर से शुभ-कामनाएँ प्रत्यक्ष की गईं।

दूसरे दिन 'शिवानन्द दिग्विजय मण्डल' ने पौ फटते ही वड़ौदा के लिए प्रस्थान किया।

(२)

३१ अक्तुबर। दिग्विजयवाहिनी ने वड़ौदा में प्रवेश किया।

वड़ौदा

'शिवानन्द दिग्विजय मण्डल' की स्थानीय स्वागत-समिति ने विश्वविश्रुत-यशस्वी की अभिवन्दना की। पुरवासीगण फूलों की मालाओं और धूपदीपादि से सम्पन्न होकर आये थे।

सर्वसम्मति से स्वामी जी महाराज के ठहरने का प्रयत्न 'विठ्ठल मन्दिर' में किया गया, क्योंकि सार्वजनिक सम्मेलनों की सुविधाओं के उपयुक्त यह प्रसिद्ध स्थान किसी भी नगरवासी के लिए अज्ञात न था।

स्वामी जी ने यथासमय विठ्ठल मूर्ति के पवित्र सन्निधान में सत्संग समारम्भ किया। उन्होंने गाया.....

“बुद्धि नहीं आँ देह नहीं हो, नहीं कभी तुम चंचल प्राण,
तीन गुणों से परम परात्पर, आत्मा हो तुम अमर महान्।

मानव-सेवा प्रभु की सेवा, ऐसा दृढ़-निश्वास करो,
कर्म-करण की भमता त्यागो, रामचरण-रज-दास बनो ।

सरल, सुलभ-ग्रति, प्रभु-गद दायर, सर्व सुगम है, भक्ति मशान्,
कलियुग में केवल योग यही है, गानो हरिहर केशव राम ।”

यही स्वामी जी का योग था, जिसकी छत्रच्छाया में केवल
धीतराग संन्यासी ही नहीं, किन्तु पुत्र धनादि-सम्पन्न गृहस्थो,
मणिमुकुट-रजित राजवर्ग, दरिद्र, तथा अनाथ मानवरग समान
रूप से स्थान पाते थे । अपने धर्मचक्र प्रवर्त्तन द्वारा स्वामी जी
ने जनता के हृदयो में यह मन्तोपजनक भावना भर दी कि योग
प्रत्येक प्राणी के लिए सम्भव है । अपने अपने नियत कर्मों को
करते हुए भी, मनुष्य कर्मफल-त्याग द्वारा कर्मजनित-वासना का
क्षय कर आवागमन की विश्रान्ति की भूमिका का सूत्रपात्
करता है ।

‘विट्ठल मन्दिर’ के दीर्घकालीन सत्संग के उपरान्त स्वामी
जी ने दर्शनार्थी तथा मन्त्र-दीक्षाभिलाषी भक्तों को कामनापूर्ति की ।
घण्टों यही उपक्रम चलता रहा । गुरु और शिष्यों का मेला लगा
हुआ था ।

सार्यकाल को ‘गायकवाड़ विश्वविद्यालय’ की उप-कुलाध्यक्ष
महोदया श्रीमती ईसा मेहता के सभापतित्व में, वड़ोदा
के नागरिकों की ओर से ‘न्याय मन्दिर’ में स्वामी जी का सार्व-
जनिक सम्मान सम्पन्न हुआ ।

चदौश महाविद्यालय के संस्कृताध्यापक श्री गोविन्दलाल ह० भट्ट जी महोदय ने अपनी स्वभावसुलभ काव्य-सलिला वाणी से स्वामी जी महाराज का यथायोग्य परिचय दिया। तदुपश्चात् श्रीयुक्त टोडरमल चिमनलाल सावल बिहारी सेठ जी ने अपने प्राक्कथन में यह स्पष्ट बतलाया कि “स्वामी जी जनतन्त्र भारत के सर्वप्रथम धर्मचक्र-प्रवर्तक तथा आचार्य हैं।”

माननीय सेठ जी प्राक्कथन के उपरान्त श्री गो० ह० भट्ट जी ने स्वामी जी की यात्रा के माहात्म्य को आध्यात्मिक-पुनरुत्थान के रूप में सत्रके समक्ष प्रकट किया। उन्होंने समापति की ओर से निवेदन भी किया कि स्वामी जी पवित्र-सन्देश देने की कृपा करें।

जनता के प्रतिनिधियों के सम्मान का प्रत्युत्तर देते हुए, स्वामी जी ने सर्वप्रथम आत्म-तत्त्व की मीमांसा की और क्रमशः यह परिष्कार कराया कि “एक ही आत्मा में लोक-लोकान्तर प्रतिष्ठित हैं। आत्मा सभी प्राणियों के हृदयों में भिन्न-भिन्न प्रतीत होता हुआ भी एक ही है। एक ही आत्मा के सर्वव्यापी होने से हमारे पारस्परिक भेदभाव की समस्या का कोई भी मूल्य नहीं तथैव हमारे सामाजिक तथा पारिवारिक-वैमनस्य की कोई उत्कारिता नहीं। एक ही तत्व की विभिन्न नामरूपात्मक-प्रतीति निःसार है और असत्य है। सत्य एक है और उसी का ज्ञान श्रेयस्कर है।”

लगभग ७० मिनट तक आचार्य का व्याख्यान प्रगतिमय रहा। तदुपरान्त श्रीमती हंसा मेहता ने जनता की ओर से

महाराज के चरणारविन्दों में अनेकों मानपत्र समर्पित किये । जनता ने जयध्वनि से हर्ष और ख़ुशस का प्रकाशन किया ।

समाविसर्जन के प्रतिपूर्व श्रीमती माता जी ने अपने दो शब्दों में हमारे उपरोक्त प्रसंग की ही पुनरावृत्ति की तथा स्वामी जी महाराज को जनता की ओर से प्रणाम किया ।

(३)

१ नवम्बर । द्वितीय प्रहरोदय होते ही 'दिव्य जीवन मण्डल' की स्थानीय शाखा के सहयोगियों ने विराट् आयोजन किया हुआ था । श्रीयूतू के० पी० पायड्या जी के अध्यक्षत्व में, मण्डल का दीक्षा-संस्कार सम्पन्न करने के लिए श्री स्वामी जी महाराज ने विराट् जनसम्मेलन के समस्त सत्संग का उद्घाटन किया ।

'दिव्य जीवन मण्डल' की शाखा को दीक्षित करते हुए, श्री स्वामी जी महाराज ने कीर्तन और भजन किए । दिन के १२ बज चुके थे ।

दिग्विजयी स्वामी जी समण्डल अहमदाबाद की ओर प्रस्थान कर रहे थे ।

+

+

+

+

आनन्द, नाडियाड, मोहम्मदाबाद आदि स्थानों में उत्सुक जनता को महानपस्त्री की दिव्य-ध्वनि के अहमदाबाद दर्शन कराती हुई, दिग्विजयिनी जब अहमदाबाद पहुँची तो हमने मानस-सागर को हिलोरें लेते देखा। मानो विशाल गगन में रजत गंगा प्रवाहित हो रही थी।

अभ्यर्थकों में सर्वांगणी थे—श्री हरिदास अद्वरतलाल, श्री शान्तिलाल मेहता, श्री एन्० पी० ठाकोर, श्रीमती केवलराम चेलारामणी, श्रीयुक्ता स्वामी माधवतीर्थ जी और गीता मन्दिर के अन्यान्य महात्मागण। गुजराती दैनिक 'तन्देश' के सम्पादक श्री एन्० सी० बोद्रीवाला अशक्त होते हुए भी महाराज के स्वागत के लिए आए थे। उनका जर्जर शरीर भी अपने कष्टों की परवाह न कर, महाराज के चरणों में आ गिरा था। भक्ति की यह पराकाष्ठा थी; मानवता का यही स्वरूप दर्शन था; देवत्व की यह भूमिका थी और आत्मतन की ओर यही मकेत था। सम्भवतः राजपथ भी।

स्टेशन से विजयरथ चला, प्रसिद्ध 'गीता-मन्दिर' की ओर। गीताव्यास महामण्डलेश्वर श्री स्वामी विद्यानन्द जी महाराज ने यहीं मां गीता की पावन-प्रतिष्ठा की है। मन्दिर अति-भव्य और परम-पवित्र है। गीता के महानायक का संस्मरण तो है ही; साथ साथ भारतीय-संस्कृति की सार्वभौम सिद्धान्तपरायणता का उज्ज्वल रत्न भी है।

‘गीता मन्दिर’ में समारोहित भक्त-जनसमाज को दर्शन देकर, श्री स्वामी जी ने पुनः ‘माणिक भवन’ की ओर पदार्पण किया। वहां विराट् समारोह सम्पन्न होने वाला था। श्रीयुक्त स्वामी माधवतीर्थ जी महाराज भी वहां उपस्थित थे।

पुनः शिव जी की मस्ती आवम्भ हुई। कीर्तन-पर-कीर्तन; उपदेशों-पर-उपदेश। जनता में भक्ति का रंग गहरा होता गया। केवलमात्र सिर ही तो हिल रहे थे। कभी-कभी तालियां बज उठतीं तो फभो निर्जीव प्रतिमा के समान उपस्थित भक्त-समाज आत्मतन्मय-सा हो जाता। भक्ति और कीर्तन की सोमरसवती गंगा बह रही थी और मनुष्य जी भर कर अपनी प्यास मिटा रहा था। श्रीयुक्त माणिकलाल जी, जिनके भवन में सत्संग हो रहा था, किसी नवीन-चेतना में समाश्रित थे।

x

x

x

x

‘माणिक भवन’ में सत्संग के उपरान्त जनता ‘गीता मन्दिर’ की ओर दौड़ी आई। भक्तों की हलचल से मां का अंक लह-लहाने लगा और गोद भरने लगी। अधोष था बालक। अतः रोते और खिलखिलाते, गिरते और पड़ते स्नेहमयी के अंक में विश्राम पाने, ज्ञान और शरण-प्राण पाने आ रहा था।

रात्रि के मध्यग्रहर तक सत्संग का नशा गहरा रहा। सभी लोग भोजनादि की सुध-बुध खोए हुए, श्री स्वामी जी महाराज के

कीर्त्तन को सुनते रहे, गाते रहे और गाते ही रहे। कुमारी हरियाला भी उसी सत्संग में थीं। उन्होंने अपनी कौमार्य-सुलभ वाणी द्वारा भगवान् की महिमा का उच्चारण किया और सुनने वालों के कानों में अमृत लहरी संप्रसारित कर दी।

(४)

२ नवम्बर। ऋद्धमुहूर्त में ही 'गोता मन्दिर' पवित्र-विजयनाथ से आपूरित हो उठा। मन्दिर के अध्यक्ष श्री स्वामी शिवानन्द जी ने हमारे महाराज को मन्दिरान्तर्गत सभी रखडों और उपरखडों का परिचय दिया। मन्दिर के नीचे भूगर्भरखड भी दिखाए।

मन्दिर के पवित्र भागों की परिचयावलि पाते-पाते लगभग ६ बज चुके थे। अतः स्वामी जी विशाल भवन में आए, जहाँ सत्संग का आयोजन किया हुआ था। महाराज ने ज्यों ही भवन-रखड में प्रवेश किया, त्योंही वहाँ पर उपस्थित नर-नारियों ने जयजयकार से गुरुदेव के प्रति अपने प्रणाम समर्पित किए। कुमारी हरियाला ने कर्णामृतलहरी से सम्प्रोल्लसित हरिनाम-संकीर्त्तन की रसगंगा बहाई। उत्साहपूर्वक जनता ने भजन और कीर्त्तन में योग दिया। वे सब जीवन की कुटिलताओं को किनारे रख, आत्मिक-जीवन के महिमामय-स्तर पर आसीन थे।

'हिन्दी तत्वज्ञान प्रचार समिति' के मन्त्री श्री शान्तिलाल मेहता ने जनपदवासियों की ओर से श्री स्वामी जी के प्रति अभिनन्दन-

वचन संप्रकाशित किए। श्री रामलक्ष्मणाचार्य जी ने ओजरवी वक्तृता में महाविभूति के प्रति जनता के प्रेम की अभिव्यक्ति की। तदुपरान्त श्री स्वामी आत्मानन्द जी महाराज ने श्री गुरुदेव के चरणों में नतमस्तक हो, पुनः सबके समक्ष महाराज के जीवन-विषयक अभिवचन प्रकट किए और महाराज के महिमामय जीवन का सम्प्रति-विशाल उद्देश्य प्रकाशित किया। “विशाल मानव समाज को मार्गारिक-जीवन-का संकीर्णताओं से जगा कर, उसे परमार्थ की अनुमूर्ति कराना महाराज का प्रथम उद्देश्य है, जहाँ प्रत्येक मनुष्य मनुष्य-देह और मनुष्य-जीवन में ही आत्ममय सुन्दर और चिरन्तन-वद की प्राप्ति कर पाता है.....।”

अब स्वामी जी उपदेश देने लगे,—आनन्द और करुणा के विशाल-सागर के समान; जिसमें अनन्त-मोर्तियों का भण्डार निहित रहा करता है। उन्होंने गीत गाए और उपदेश दिए। जनता ने आनन्दातिरेक होकर, कीर्त्तन में योग दिया। तभी तो वह घंटों तन्मय हो, अवतार-पुरुष के सान्निध्य में विमुग्ध रही।

व्याख्यान के अनन्तर श्री शान्तिलाल मेहता जी ने अपनी ओर से कहा—“श्री स्वामी जी महाराज वैदिक-संस्कृति के विशाल ज्ञान के पुनरभ्युदय और पुनर्प्रसार के लिए अवतरित हुए हैं। महाराज ने इस दिग्दर्शन द्वारा वैदिक-महर्षियों की सन्तानों के अस्फुट-माधों को विकास के पथ पर ला दिया है.....।”

उसी दिन दोपहर के उपरान्त तीन बजे 'पत्रकार परिपद्' के अधिवेशन में अपना सन्देश देते हुए, श्री स्वामी जी महाराज ने स्पष्टतः और संक्षेप में कहा—

'सेवा, दया, मैत्री, आत्मशुद्धि और ध्यान द्वारा प्रत्येक मनुष्य सच्चे जीवन की प्राप्ति कर सकता है। मदा अच्छे बनो और अच्छे ही कामों को करो। जहा हो और जहा रहते हों, अच्छाई के अतिरिक्त मर कुछ को निःसार, मिथाचार तथा भ्रम समझ कर, त्याग्य जानो। अपमान और निन्दा के आक्रमणों को सहन करने की 'अपूर्व' शक्ति धारण करो तथा 'मैं कौन हूँ' इस वाक्य पर सदैव निचारपरायण रहो। यही साधना है और यही एकमात्र साधना है ... ।"

परिपद् के सदस्यों ने छुपचाप सब कुछ अंकित कर लिया—
विमुग्ध और विभोर हो, निर्वाक और चकित हो।

×

×

×

×

,सावरमती की ओर। यही परम रम्यमाण सावरमती है; युगजननर्जन महात्मा गांधी जी का सर्वप्रथम आश्रम, जहां से उन्होंने महात्मा बुद्ध के त्याग की पुनरावृत्ति करते हुए ढाँडी यात्रा का श्रीगणेश किया था और जहां उनके चरणारविन्दों की अवशेष विभूति आज भी मानव-समाज को सत्य, अहिंसा और ब्रह्मचर्य का उपदेश देती आ रही है तथा उसे परमार्थ का पथ दिखला रही है। सावरमती की रत्ती रत्ती मर भूमि भी युगस्मरणीय आत्मवाद के गीतों की पुनरावृत्तियाँ करती रहती है।

आश्रम में पहुँच ही पाए थे कि श्रीयुक्त प्रतापभाई ने आश्रम-वासियों के साथ महाराज का स्वागत किया। आश्रमवासी वालकों के साथ जब श्री स्वामी जी ने कीर्तन प्रारम्भ किया तो सम्पूर्ण वायुमण्डल प्रतिमुग्धरित सा हो उठा; मानो आत्मविस्मृत हो नाच रहा था।

कुछ देर तक वहाँ रह कर, श्री स्वामी जी पुण्यतोया सागरमती के किनारे पर से होते हुए, 'प्रेमवाइं हाल' की ओर अग्रसर हुए, जहाँ श्रीयुक्त एन० चौ० ठाकोर और श्रीयुक्त सेठ हरिदास अक्षरतलाल उत्कण्ठित होकर, महाराज की प्रतीक्षा कर रहे थे।

'प्रेमवाइं हाल' में श्री स्वामी जी के प्रवचन हुए। प्रवचनोप-देशोपरान्त प्रोफेसर दावर ने जनता को सम्बोधित कर, महाराज के जीवन पर व्याख्यान दिया। अन्ततः आशीर्वाद की याचना करते हुये, उन्होंने महाराज के दीर्घ-जीवन के लिये शुभेच्छाएँ प्रकट कीं। लयजयकार के साथ समागत भक्तसमाज ने भी उसका समर्थन किया।

x

x

x

x

इस प्रकार जन जन के मनों में पवित्र रामनाम की अमृतस्वा-पयस्विनी को लोलायमान् करते हुये, प्रत्येक व्यक्ति को उद्योगितर स्मर की ओर निरुद्ध करते हुए, तथा सदाचार,

सद्विचार, सर्वोत्तमभाव और सर्वभूतहित की गीता का सप्रतिप्रचार करते हुए, दिग्विजयी महाराज ने—युगविभूति और अवतार पुरुष ने विशालतम मण्डलों, मन्दिरों और विद्यालयों में, आश्रमों और भवनों में आदिदेव की प्राचीन गीता को दिग्यशस्वी किया; परम-परिमार्जित विचारधारा को जन्म दिया और धर्मस्थापन कर, एकदम नवीनतर योगप्रणाली पर जनता की बहुधाकार रुचियों को एकस्थापित किया ।

उसी दिन हमने अहमदाबाद से अनन्तन्त्र भारत की राज्य-स्थली देहली की ओर प्रस्थान किया । गुजरात की मनोरमा भूमि पीछे रह गई । निशा के प्रगाढ़ अन्धकार में वायुमण्डल से संघर्ष करती हुई, दिग्विजयिनी केन्द्र-पर-केन्द्रों का अतिक्रमण करती, घुड़ों, मार्गों, पथों; अरण्यों और मरुस्थलों को पार करती हुई, तारित्वेग से भारतीय-शासन की केन्द्रभूमि देहली की ओर प्रचक्रित हो रही थी । शीतोष्ण-कटिबन्ध की धनुस्पर्तियाँ अपने-अपने सौन्दर्य प्रकाशित कर रही थीं । क्रमशः उत्तरापथीय शीतल वायु ने हमारा स्पर्श किया । अहो ! हम आनन्द-पुलकित हो उठे; हिमस्रजित-शैलमाला से आती हुई मलयवायु का सुखद स्पर्श पा कर..... ।

शिवानन्द दिग्विजय

विजय त्रयोदशी

राजधानी में

ॐ नवम्बर । भारत की राज्यभूमि पूर्णतः सजग थी । लोगों की संख्या में जनपदवासी तिल-तिल भर राजधानी में भूमि को प्राच्छादित किए हुए थे । सड़के हृदयों में उल्लास और नेत्रों में प्रतीक्षा थी । हिमालयानुवर्ती शिवगिरि अंशुल के अवतार की धर्मध्वजा के नीचे लाखों प्राणियों को विनाश देने, अनन्तर भारत की

अहोपुर्य राजधानी पूर्णतः सन्नद्ध थी, जबकि निशान वायु में फहरा रहे थे, शस्त्रों की ध्वनियाँ वृत्तों के शिखरों तक जाग जाग कर, किसी के आगमन का निश्चय कर रही थीं।

अरुणोदय हुआ और ७। बजे ही यह कि यथापूर्व गति से वायु को चुनौती देती, दिशाओं और प्रदिशाओं को कम्पित करती, हमारी दिग्विजयिनी अपने दिगन्तोर्वल शुभ्र कीर्ति के गौरव ललाट महाराज को लेकर, नई दिल्ली के स्टेशन पर आ खड़ी हुई। अभिनन्दन के लिए आए हुए नागरिकों के नेत्रों में अमित शीतलता का आविर्भाव हुआ, जन प्रथम द्वार महाराज ने 'द्वारिका' के विशाल द्वारों से उनको दर्शन दिए। सहसा ही आनन्दोद्भिस्त होकर, तालियाँ बज उठीं और रामनाम की ध्वनि से समस्त जनमण्डल पावन हो गया।

नगर के जन शिरोमणियों ने जनपद की ओर से स्वामी जी का स्वागत किया। माननीय गोस्वामी गणेशदत्त जी के तत्वावधान में संयोजित 'महावीर दल' के स्वयंसेवकों तथा बाल-बच्चों ने महामन्त्र कीर्तन की स्वर्णहरी अंगां कर, स्वामी जी का अभिनन्दन सम्पन्न किया और 'दिव्य जीवन मण्डल' की धर्म ध्वजा को लहराया।

'स्थानीय स्वागत समिति' के सचालकों और सहयोगियों ने बारी-बारी से महाराज की वन्दना की। उनमें प्रमुख थे—श्री मोहनलाल सक्सेना (भूतपूर्व पुनर्वास मन्त्री), धर्मप्रचारधुरन्धर

श्रीयुक्त गोस्वामी गणेशदत्त जी (अखिल भारत सनातन धर्म सभा के मुख्य-मंत्री), रायबहादुर श्री नारायणदास जी ('श्री विरला मन्दिर ट्रस्ट के मन्त्री), श्री एम० सी० दावर, भारतीय सेना के लेफ्टिनेन्ट कर्नल श्री ए० एन्० एस्० मूर्ति, नई दिल्ली कांग्रेस कमेटी के अध्यक्ष श्री ऋषि, रावसाहब श्री बी० पल० वाद्दा, रावसाहब श्री ए० ठ्ही० रामन्, 'वैदिक संघ' के प्रचालक श्री वैद्यनाथन्, दिल्ली की 'स्वागत समिति' के संचालक श्री डॉ० नारायण स्वामी चेटी तथा अन्य राज्याधिकर्ष एवं च पारवारविहारी जनसमुदाय ।

स्वागत-आयोजन यथानुकूल और यथाविधि सम्पन्न हुआ । श्री स्वामी जी सुप्रसिद्ध 'विरला मन्दिर' की सीमाओं में संप्रविष्ट हुए—जहां उनके स्थानीय-निवास का आयोजन श्रीयुक्त विरला जी की इच्छा के अनुसार किया हुआ था ।

x

x

x

x

दिनभर दर्शनार्थियों का समागम तैलधारवत् अधिच्छिन्न रहा । सहस्रों की मन्त्रदीक्षा दी गई, उनकी समस्याओं का उत्तर दिया गया और उनके जीवन-पथ की आध्यात्मिक-कठिनाइयों के परिहार का मार्ग भी बताया गया । उस जनसमागम में राज्याधिकारीक तथा साधारण जनता तो थी ही, साथ-साथ अनेकों मनो के अनुयायी भी सम्मिलित थे; जिन्होंने धार्मिक

भेदभाव को तिलांजलि देकर, महात्मा के आशीर्वाद का महत्प्रसाद ग्रहण करते हुए, अपने पूर्वजों की परिपाटी को जीवन-दान दिया और अपने जीवन को सफल तथा तीर्थरूप बनाया ।

गोस्वामी श्री गणेशदत्त जी की अहैतुकी कृपा का बरतें किस प्रकार किया जाय ? श्री स्वामी जी की न्यास-विषयक सुविधाओं का उन्होंने अतितर सुन्दर आयोजन किया हुआ था । सब कुब्ज होने पर भी वे बारम्बार महाराज के कुशल-समाचार पूछते रहते थे । उनकी धर्म-भावना को कोटिशः प्रणाम !

उसी दिन सायंकाल की नोरव बेला में स्वामी जी में श्रीयुत्तुगलकिशोरविरलाज्जी का सम्मिलन हुआ । धर्मधुरन्ध सेठ जी तथा धर्मचक्रप्रवर्तक स्वामी जी के बीच विचारों का विनिमय हुआ । अनेकानेक विचारों की पृष्ठभूमि में आधार रूप से ईश्वर-कृपा को ही सर्वशक्तिमती बतलाते हुए, स्वामी जी ने जटिल राजनैतिक प्रश्नों का यही उत्तर दिया, “परमपिता की इच्छा ही सर्वशक्तिमती है । वे यथायोग्य कार्य सम्पन्न करते रहते हैं । मनुष्य उनके सामने केवलमात्र अस्तित्वहीन तत्व है; जिसका भूत, वर्तमान और भविष्य केवलमात्र भावा की कपोल कल्पना है ।”

लगभग ४५ मिनट तक यह साक्षात्कार हुआ, जिसमें विभिन्न परिस्थितियों का समाधान आचरणनिष्ठा में सन्निहित माना गया और यह बतलाया गया कि आध्यात्मिक-आचरण के उदय

होते ही सभी क्लेशों और सभी दुःखों की इति-श्री हो जाती है, परिस्थितियों के अन्धकार का निवारण हो जाता है और ज्ञानोदय की प्रभा में मानव-पथ स्वच्छ एवं च निर्मल बन जाता है ।

रात को 'श्री विरला मन्दिर' के सामने प्रशस्त पण्डाल के नीचे 'सनातन धर्म प्रतिनिधि सभा' के तत्वावधान में श्री स्वामी जी का स्वागत हुआ । विशाल जन-प्रांगण में उत्सव की भूमिका को जन्म देते हुए, मुख्यमन्त्री श्री गोस्वामी गणेशदत्त जी ने महाराज के प्रति अपनी श्रद्धा प्रकाशित की । अन्ततः जनता ने श्री गोस्वामी जी के मुखारविन्दों से 'शिवगिरि अञ्चल' के तपस्वी की महिमा के मन्त्र सुने और अपने जीवन को पवित्र माना । "धर्म प्राण हमारे स्वामी जी महाराज परास्पर ज्ञान की परम महनीय भूमिका में समधितिष्ठित रहते हुए भी जन-कल्याण के प्रशस्त कार्य को सुस्थिररूपेण संचालित कर रहे हैं; जिसका सूत्र विराट्-मानव समुदाय को एकता के विचारों में प्रथित करता जा रहा है ... " प्रयत्न देते हुए श्रीयुक्त गोस्वामी जी ने यही कहा था ।

तत्परतः हर्षनाद से विजयान्वित-स्वरूप के तेज को प्राप्त हुए स्वामी जी मंच पर उद्दिष्ट हुए -- हिरण्यगर्भ की स्वर्णप्रभा के समान; मानो वेदों को ऋचाओं का उच्चारण कर रहे थे । सनातन धर्म पर व्याख्यान दिया और, 'सर्व धर्मों की व्यावहारिकता का अन्तर्गत श्री विरला मन्दिर' : "सर्व धर्मो भवति सत्यं ..." उन्होंने कहा

“किन्तु धर्म आपके जीवन का आत्मप्राण है, जिसका व्यवहार करने से ही मनुष्य-संज्ञा निर्धारित की जा सकती है। जीवन का प्रत्येक कर्म धर्म की कसौटी है। जीवन की भावनाएँ ही धर्म का निर्णय करती हैं। सदाचार ही धर्म है और ईश्वर-प्रणिधान ही धर्म है। आध्यात्मिक-भावना में अपने जीवन का निर्माण करना ही धर्म का व्यवहार है और परहितपरायणता ही धर्म की भूमिका है; जहाँ प्रत्येक मनुष्य मनुष्यत्व से परे देवत्व और उससे भी परे आत्मत्व की विभूति के प्रोज्ज्वल दर्शन करता है:.....” इस प्रकार प्रवचन-प्रवाह प्रतिप्रवाहित रहा। दूर-दूर से आए हुए यात्री उसमें स्नान कर रहे थे, प्यास बुझा रहे थे और उसकी पूजा कर रहे थे।

तदुपरान्त श्रीयुक्त एन्० व्ही० गडगिल् महोदय तथा श्रीयुक्त दीनानाथ ‘दिनेश’ जी के व्याख्यान हुए। जब समा विसर्जित हुई तो मध्यप्रहरीय अन्धकार प्रगाढ़ होता जा रहा था।

(२)

५ नवम्बर। प्रातः काल ‘योगाश्रम’ में श्री स्वामी जी का भाषण हुआ। इस अवसर पर श्री वृजलाल नेहरू भी उपस्थित थे। ‘योगाश्रम’ के संचालक श्रीयुक्त आत्माराम जी ने, जो पूर्व-लाहौर के प्रसिद्ध योगनिष्ठ प्रकाशदेव जी के अनुयायी हैं, स्वामी जी का सप्रेम अभिवादन किया।

भूमिका का सूत्रपात करते हुए श्रीयुत् वृजलाल नेहरू ने कहा, “स्वामी जी का परिचय अनावश्यक है, क्योंकि सारा संसार उनको भली भाँति जानता है” लाहौर के दिनों की याद दिलाते हुये आपने कहा, “मुझे स्वामी जी के दर्शनों का प्रथम सौभाग्य पूर्व-लाहौर में हुआ, जहाँ महाराज जी ने हरिकीर्तन की लहर जगाई थी।”

श्री वृजलाल नेहरू की प्रस्तायना के उपरान्त स्वामी जी का योग-विषयक भाषण हुआ। आपने कहा “प्रत्येक को चाहिये कि वह नित्यप्रति योगासनो का अभ्यास करे। योगासनो के अभ्यास से न केवल शरीर की पुष्टि होती है, अपि च मानसिक शक्ति के बन्ध द्वार भी खुल जाते हैं और आत्मज्ञान का प्रकाश प्रदिशि जागृत होता है।”

श्री स्वामी जी के उपदेशों के उपरान्त श्रीयुत् प्रकाशदेव जी ने अपने पुराने लाहौर के दिनों की पुनरावृत्ति की, जब कि उन्होंने स्वामी जी के दर्शनों का प्रथम सौभाग्य प्राप्त किया था।

अन्त में ‘विधान-परिषद्’ के सदस्य पंडित ठाकुरदास भार्गव ने, जो उस सभा के अध्यक्ष थे, स्वामी जी के प्रति अपना प्रणाम समर्पित किया और आशीर्वाद का आग्रह भी।

‘योगाश्रम’ के उपरान्त श्रीयुत् जुगलकिशोर विरला जी के निवास-गृह में श्री स्वामी के पदप्रवेश हुये और ‘विरला गृह’ पवित्रतम हुआ। इसी अवसर पर महात्मा गान्धी जी के ‘प्रार्थना-मन्त्र’ के दर्शन भी सम्पन्न हुये।

दोपहर को १० बजे तक 'मिरला मन्दिर' के सामने प्रशस्त पट्टाल के नीचे जनता की ओर से महाराज की पादपूजा सम्पन्न हुई। पादपूजा के अनन्तर श्री स्वामी जी ने कई भक्तों के निवास-स्थानों को परम मन्त्र में दीक्षित किया। भारतीय सेना के लेफ्टिनेन्ट कर्नल श्री मूर्ति, यातायात विभाग के मन्त्री श्री थाय्० एन्० सूक्ताकर महोदय के नाम उल्लेखनीय हैं, जिनके घरों में जाकर स्वामी जी ने 'राजसंग-द्वारा धर्मप्रचार' की लहर प्रसारित की। स्टेट्स मिनिस्ट्री विभाग से श्रीयुक्त जी० आर्० चौबल भी श्रीयुक्त सूक्ताकर के निवास-स्थान में उपस्थित थे, जिन्होंने उस मत्संग में योग दिया था।

उपरोक्त दोनों महानुभावों के निवासस्थान को दीक्षित करने के उपरान्त स्वामी जी 'विधान परिषद्' के सदस्य और भूतपूर्व पुनर्वास मन्त्री श्रीयुक्त मोहनलाल सक्सेना के आवाम गृह को पवित्र करने गए।

तथा, सार्वकाल के सप्रतिपूर्व 'दिग्विजय मंडल की स्वागत समिति' के तत्वावधान में दिल्ली का 'सार्वजनिक भवन' नगर के जनशिरोमणियों से आपूर्यमाण था। माननीय न्यायाधीश श्रीयुक्त पातञ्जलि शास्त्री जी 'स्वागत समिति' के अध्यक्ष-पद को सुशोभित कर रहे थे। माननीय न्यायाधीश श्रीयुक्त चन्द्रशेखर अय्यर (सुप्रीम् कोर्ट आफ् इन्डिया), श्रीयुक्त

मोहनलाल सक्सेना (विधान-परिषद् के सदस्य), श्री वृ-
 नेहरू, श्रीयुक्त अब्दुल मजीद खां (सौदी अरेबिया में भा-
 भूतपूर्व राजदूत) तथा अन्य राज्याधिकारीगण एवं च भक्ति
 समन्विता जनता 'सर्वजनिकमयन' में महात्मा के सन्देश-
 सुनने, शान्त तथा नीरव-वातावरण की सृष्टि करत
 लड़ी थी ।

मंगलाचरण हुए । समिति के संवाकक ने प्रस्ताव
 सूत्रपात किया और सभा प्रारम्भ हुई । धाराप्रवाहिक व्या-
 हुए—महात्मा के जीवन-रहस्य को विमुक्त करते, और
 यशश्चन्द्र को कीर्तिमतो ज्योत्स्ना से आचन्द्रांकित करते
 श्री आनन्द स्वामी सरस्वती जी, महाराज का व्याख्यान
 श्रीयुक्त मोहनलाल सक्सेना 'जी' ने भी महात्मा के प्रति
 अर्चना समर्पित की । बागमंजरी से सुशब्दललिता पुष्पा-
 को चुन-चुन कर, श्री अब्दुल मजीद खां ने भी विचारण
 के महर्षि की पूजा की और आशीर्वाद की अभियाचना भी

“अपने को विमुक्त करो वन्दनो तो” सवने स्वामी जी के
 सुने, “यदि चाहते हो अग्रतिष्ठत कल्याण और अनन्त की
 विश्राम तथा परमात्मा का आनन्ददायक सन्निधान—”
 जी कहते गये, अपने प्रवचन । आत्मा के गुणों का व्य-
 क्रियः, सदाचार की विवेचना की । सद्गचार और धर्म,
 और धर्म, मनुष्य और धर्म, राजनीति और धर्म, व्यवहार

धर्म—सब की एकता का सिद्धिकरण किया और इन सब में परमात्मा की ही सर्वव्यापकता को दिग्दर्शित किया ।

स्वामी जी की अनहत गीता को राजधानी के आत्मप्राण सुनते गये । उनकी आत्मा प्रफुल्लित होती गई और उनकी चेतना विफसित । उनका संकीर्णवाद संकुचित होता गया और उनका लोकव्यवहार गलित । पवित्रता रही और कलुषता का निराकरण हुआ । आत्मा का सन्निधान प्राप्त हुआ; और हुआ अनात्मा का तिरस्कार ।

अन्त में माननीय अध्यक्ष श्रीयुक्त पातजलि शास्त्री जी ने स्वामी जी की दीर्घायु के लिये परमात्मा से अभिवाचना की और कहा—“स्वामी जी इसी प्रकार धर्मसंस्थापन का कार्य युगानुयुगीन रूप से करते रहें—मानव को आत्मक्षेम, आत्मकल्याण और आध्यात्मिक-मोक्ष की ओर प्रेरित करते रहें अपि च उपनिषद् के देश, वेदों की भूमि के यश को अक्षुण्ण और कल्पान्तर्जामी बनाए रहें ”

‘वैदिक सभ’ के पुरोहितों के वेशोच्चारण के उपरान्त सभा विसर्जित हुई—अपनी छाप सहस्रो हृदयों में अमिट बना कर; जिसका आधार था स्वामी जी का अतुल्य व्यक्तित्व और उनका तपोज्वल ज्ञान ।

उपरोक्त सत्संग करने के उपरान्त जब हम 'विरला मन्दिर' के प्रशस्त पंढाल में पहुँचे तो रात के ६। बज चुके थे। हिमांचलागता शीतल वायु बह रही थी और लोग कांप रहे थे। किन्तु स्वामी जी के आते ही पुनः योगाग्नि का संचार हुआ और वे लोग अपने शरीर की सुषुप्ति भूल गए। स्वामी जी के कीर्तन और भजन हुए—उपदेश भी तो। आनन्द और परमानन्द में समाहित थी जनता। तीव्रगति से बह रहा था मलय-पवन; मानो भक्ति की हिम-परीक्षा हो रही थी। आँखें खोले नहीं खुलती थीं। हाथ पसारे नहीं पसारे जाते थे। परन्तु रामनाम के गुण गाने के लिये बाणी जीवित थी; और थी सतत-सन्नद्ध। क्या बच्चे और क्या युवक, क्या स्त्रियाँ और क्या पुरुष—सभी ने मानो पंढाल को नहीं छोड़ने की शपथ खा ली थी।

अन्ततः मध्यप्रहर की रजनी ने सत्संग की मधुरता को सहस्रो जीवों में तन्मय देखा। उन सब लोगों के साथ भीषुत् जुगलकिशोर विरला भी जा रहे थे—भक्ति और आनन्द से आसावित, मोक्ष के विचारों में लीन तथा परम शान्ति की भावनाओं से अभिरजित।

(३)

६ चम्पवर। ८। बज चुके थे। राजघाट की दिग्विभुता भूमि दिव्य हलचल से जाग उठी। सत्य, अहिंसा के पुजारी की

आत्मा के सन्निधान में आरण्यक-शान्ति के संस्थापक ने राम-ध्वनि जगाई, जो उसके निरंजन ज्ञान का प्रशान्त राग था और जिसकी एकमात्र सत्ता को प्रतिष्ठापित मान कर, उसने जन-जागरण का ओ-गणेश किया । धूप, दीप, नैवेद्य और आराधना से राजघाट सुरभित हो उठा । पुष्पो की नयन-रंजक राशिया युगनिर्माता गान्धी जी के हृदयधन 'रामनाम' का आलिङ्गन करने लगी । उसी समाधि के सन्निधान में सहस्रो व्यक्ति भी स्वामी जी के साथ समाहित-मनसा कुछ क्षणों तक पारमात्मिक आनन्द लुटते रहे; ध्याननिष्ठ रहे और भक्तिनिष्ठ भी ।

दिन के १॥ बतते ही भारत के सेनापति जनरल के० एम्००, करियप्पा और स्वामी जी का सम्मिलन हुआ ।

उस दिन के भोजन में स्वामी जी तथा माननीय सेनापति के अतिरिक्त मेजर-जनरल ए० एन्० शर्मा की पत्नी और पुत्री ने भी योग दिया । पौने तीन बजे तक परस्पर सम्भाषण होता रहा । कीर्तन हुए और भजन भी; तथा हुई उपदेशों को जीवन-पावनी वर्षा ।

माननीय 'सेनापति' के निवासस्थान से स्वामी जी ने 'आल इण्डिया रेडियो, दिल्ली' के प्रतिष्ठान में प्रवेश किया और 'प्रसारण केन्द्र' में गए; जहाँ से राज्याधिनिर्माता समय समय पर राष्ट्र को अपनी वाणी सुनाते और निदव की नीतियों को 'प्रभावित' करते रहते हैं ।

‘रेडियो प्रतिष्ठान’ का वह सौभाग्य था, क्योंकि विश्व की कुटिल नीति को परिवर्तित करने के लिए एक युगावतार उसकी सीमाओं में प्रविष्ट हुआ। प्रतिष्ठान के अधिकारियों ने सादर और सभक्ति युगविभूति की वाणी को आकाश की विशालता में प्रसारित करते हुए, राष्ट्रव्यापी किया।

धर्म की सार्वभौमिकता पर स्वामी जी ने आकाशवाणी की “यह निश्चयतः ईश्वर से आदृत है। ईश्वर के अतिरिक्त और जो कुछ है, वह माया है। मनुष्य सत्य को मूल असत्य को ग्रहण करता है; अतः दुःखी जीवन को प्राप्त होता है। सत्य पदार्थ की ओर अपनी मार्गनाओं को उन्मुख करने से मनुष्य परम-शान्ति का अनुभव करता है; जिस शान्ति का विद्युद्-युद्ध प्रत्येक प्राणी के हृदय में ही है, बाहर नहीं। धर्म ईश्वर को कहते हैं; ईश्वर के नाम पवित्र आचरण और पवित्र वचनों को कहते हैं। धर्म मनुष्य को पृथक् नहीं, किन्तु उसकी सभी विभिन्नताओं को एकता के सूत्र में ग्रथित करता है। धर्म ही मनुष्य की एकता के जीवन का समाधान है। यदि धर्म की ग्लानि हुई तो मनुष्यत्व की ग्लानि समझनी चाहिये और यदि धर्म का संस्थापन हुआ तो जनकल्याण और आत्म-क्षेम निश्चित जानो। धर्म ही विश्व का आधार है और ब्रह्माण्डों का परिपोषक भी। मोक्ष का अभिव्यञ्जन तो धर्म ही है ही-----।”

‘ऑल इण्डिया रेडियो’ के दिल्ली-स्टेशन से यह आकाश-वाणी प्रसारित की गई----- !

सायंकाल के समय 'दिल्ली विश्वविद्यालय' में स्वामी जी के कई प्रवचन हुए। विश्वविद्यालय को ओर से माननीय पीठ-स्थविर ने स्वामी जी का स्वागत किया और विद्यार्थियों के मध्य महाराज का ओजस्यो परिचय दिया।

स्वागत का सुन्दर उत्तर देते हुए स्वामी जी ने विद्यार्थियों को अपना सन्देश दिया; धर्म की जीव को सुधारने और आत्म-सुधार के लिए प्रोत्साहित किया। वेदों और शास्त्रों, पुराणों और इतिहासों के पिछले पन्नों की पुनरावृत्ति करते हुए, स्वामी जी ने कहा "प्रत्येक विद्यार्थी ने अपने चरित्र का निर्माण करना होगा। तभी वह अपने को राष्ट्र और विश्व की सेवा के योग्य अधिकारी बना सकता है। सर्वप्रथम आत्म-सुधार की आवश्यकता है। द्वितीय, जन-कल्याण की महद् अभिलाषा होनी चाहिए और सेवा के लिए उत्कट इच्छा भी!"

तदुपरिधातु विश्वविद्यालय के 'परिषद् भवन' में विश्वविद्यालय के छात्रों की बैठक को अपना सन्देश देते हुए स्वामी जी ने सदाचार और सतिष्ठार पर जोर दिया; भगवद्भिचार और भगवद्भक्ति की आवश्यकता को सिद्ध किया। आपने कहा कि "प्रत्येक विद्यार्थी को योगमय जीवन व्यतीत करना चाहिए। सभी वह अपने में देशसेवा की योग्यता को परित्यक्त हुआ पावेगा। यदि वह योगसिद्ध और व्यवहारकुशल न हुआ, सदाचारी न था सदिचारी न हुआ तो वह जनकल्याण और देशसेवा के योग्य नहीं हो सकेगा, वह

सदा अक्षयल ही रहेगा । धर्मस्थापन के लिए आवश्यकता है योगनिष्ठ व्यक्तियों की, नवयुगका की जो सत्तार के भोग-विलास को त्यागने की क्षमता रखते हैं ।”

विद्यार्थियों ने शान्तिपूर्वक वक्त-चित्त होकर उनके सन्देश को सुना और उसे हृदयङ्गत कर लिया । जब स्वामी जी दिव्ही स्थित ‘लोदी स्थान’ में विशाल जनसमारोह को दर्शन देने प्रविष्ट हुए तो उन्होंने भी महाराज का अनुसरण किया ।

× × × ×

६॥ रजते ही महाराज ने ‘लोदी स्थान’ में जनता को दर्शन दिए और उपदेश भी । तदुपरान्त अनेकानेक भक्तों के घरों को तीर्थरूप करते हुए, स्वामी जी ने ‘विरला मन्दिर’ में सप्रति पदार्पण किया । सहस्रों नर नारी उनके दर्शनो की अभिलाषा में दो घंटों से प्रतीक्षा कर रहे थे ।

‘विरला मन्दिर’ के सामने पूर्वाक्त प्रशस्त पण्डाल में पुनः भक्त-जनसमागम प्रारम्भ हुआ । ‘लार्डर हरिकीर्तन सभा’ की ओर से स्वामी जी को मानपत्र अर्पित किया गया । अनन्तर स्वामी जी का व्याख्यान हुआ । व्याख्यान ओजस्वी था, निर्जीय में भी जीवन भचार करने वाला । सागर की विशालता को नापन वाले, तथा तृण को भी महान् कर देने वाले सर्वशक्तिमान् के समान उनकी योगोज्ज्वला कान्ति का प्रकाश सवेत्र आनन्द ही आनन्द का संचार करता था, शान्ति ही-शान्ति लाता था । उनके

वचनों में सत्यता थी, जिसके प्रकाश में मनुष्य ने अपना पथ खोजना सीखा । उनके भावों में सद्प्रेरणा थी, जिसके आधार पर जनकल्याण का दिव्यतम प्राप्ताद अभिनिर्मित हुआ और उस विश्वात्मक धर्मचक्र की संस्थापना हुई, जिसको युगानुजीवी करने के लिए समय-समय पर अवतारों का अवतरण, धर्मप्रचारकों व अभ्युदय और युगविभूतियों का समावेश हुआ करता है ।



शिवानन्द दिग्विजय

विजय चतुर्दशी

राजधानी में (द्वितीय)



७ नवम्बर । प्रातःकाल विरला मन्दिर-स्थित 'गीता भवन' में सत्संग हुआ । स्वामी जी ने उपस्थित जनता को उपदेश दिये और श्रुतिमधुर भगवन्नाम गाये । सत्संग के उपरान्त आपने 'करौल बाग' में शरणार्थी विद्यार्थियों को 'सालवान्

सान्ध्य गगन अरुणिम होता जा रहा था। जय कि दिल्ली-निवासी, राज्यवर्ग और धनपति रेलवे स्टेशन की ओर मंत्रांक पवन की नाई बहे चले जा रहे थे। गगनगामिनी पिपीलिकाओं के समान थे। उनका ज्वार, जिममें केवलमात्र एक ही विभूति की मनोहर रूप-रेखा नृत्य कर रही थी; एक ही युगावतार के निस्तुलेय सौन्दर्यान्वित व्यक्तित्व की अलौकिकता विराज रही थी।

रात्रि के १० बजने वाले थे। नगरनिवासी दिग्विजयी के दर्शनों को आए। विशाल भारत के प्रतिनिधि, जनता के छत्र शिरोमणि, दिल्ली के निवासीगण दिग्विजयी को शिवगिरि के अञ्चल की ओर जाते हुये देखने आए थे। न जाने उन के जीवन में पुनः कभी वे दिन भी आयेंगे या नहीं, जय वे तपस्वी की महामहिमाशाली छटा के दर्शन भी कर सकेंगे ?

दिग्विजय की पूर्णिमा का उदय होने वाला था। समस्त गगनमण्डल निष्कलंक हो गया। भगवान् शशांकशेखर की सदाचार-राशि ३ पथ चञ्चल हो चुका था। दिल्ली में ही हमने चतुर्दशी के आलोक से ज्योत्सना को सज-धज कर आते देखा, जय कि हमारे तपोज्ज्वल महर्षि शिवगिरि के अञ्चलों की ओर, हिमालय की घाटी को प्रणाम करते हुए जा रहे थे... .. दिग्विजयिनी की सुप्रद गोद में विश्राम पाते हुये।

दिही पीछे धूट चुकी थी; अपने हृदयों में हृदयेश्वर की भाँकी को अमिट बना कर और हृदयेश्वर के हृदय में अपनी स्मृति को अखण्डित कर। उत्तरापचीय केन्द्र तीव्र-गति से त्रिग्विजयिनी की प्रगति के तेज में तन्मय होते जा रहे थे। मणिकूट की मनोहर पर्वतमालाएँ, शिर्वागरि का मनोरम अञ्चल, त्रिल्यारण्य का तपोनिष्ठ क्षेत्र अपने देव के दर्शनों की अभिलाषा में एकटक होकर खड़ा था। निमेल अमृतसलिला गङ्गा अपने देव के चरणों को पखारने उसी माग से बह रही थी, जहाँ दिग्विजयी ने उसे दो महीने पहिले बहते देखा था। निशा के गहनतम अन्धकार और मलय पर्वत की शीतलता से समायुक्त वातावरण में, शान्त और नीरव विटप-क्षेत्रों की विशालता में अपना विजय-सन्देश प्रसारित करती, हिमशिखर-समाश्रित महर्षियों को अपने आगमन का शुभ-सन्देश देती, विजय-वैजयन्ती की स्वर्ण-गरिमा—बह दिग्विजयिनी स्वामी जी महाराज को पुण्य-भूमि ऋषिकेश की ओर ले जा रही थी; ठीक ६० दिनों के व्यतीत होने पर, दिशि-प्रदिशि विजय-दुन्दुभि बजा चुकने और विजय-सन्देश सुना देने पर।

हम ऋषिकेश की ओर प्रस्थान कर रहे थे, रात्रि के अन्धकार में।

शिवानन्द दिग्विजय

विजय पूर्णिमा^३

शिवगिरि के अञ्चल में

उनके हृदय आनन्द-गद्गद थे । उनकी वाणी कोमल हो चुकी थी और उनका जीवन अमित ज्ञान के विश्व-वन्दित प्रकाश में सम्पत्तिशीलता के अपारावार वैभव को सम्प्राप्त कर चुका था । ऋषिकेश की भूमि धन्य हुई और ऋषियों की चरण-रेणु

(मुनी-की रेनी) कृतार्थ हुई । साधुवाद में अञ्चल ढोल उठे । जयजयकार से माता के आनन्द का प्रवाह सुनील और सुलील हो उठा । हिमांचल की शीतलता ने भी दर्शन के लिए शिवगिरि के अञ्चल की यात्रा की और जब हम तीर्थपुरी हरिद्वार के द्वार में प्रवेश कर रहे थे तो मलयाचल की शीतलता ने हमारे दिग्विजयी का चरणाङ्गिकन किया और परम-पुण्य स्पर्श की अनुभूति की । सामने से मणिकूट का वैभव भौतिकवाद को चुनौती और सावधान रहने का आदेश दे रहा था तो दूसरी ओर शिवगिरि की मातायें चिह्नारण्यक्षेत्र में नृत्य करती, देवबुलभ सन्तागमदर्शन की प्रतीक्षा में अनुरत थी । हम ऋषिकेश की पुण्य-भूमि में प्रविष्ट हो रहे थे ।

८ नवम्बर (शिवानन्दाष्टमी) । दो मास के पश्चात् ऋषिकेश-निवासी पुनः रेलवे स्टेशन पर लहरा रहे थे । दो महीने पहिले तो उनके नेत्रों में उबार-भाटा तरंगित था, जब दिग्विजयी महाराज भारत और लंका में धर्मस्थापन के लिए प्रस्थान कर रहे थे; किन्तु आज उनके नेत्रों में आनन्द के मनोहर दृग्बिन्दु थे, जिनमें उनके आह्लाद का सौन्दर्य नृत्य कर रहा था । आज से ठीक दो महीने पहिले तो वे दिग्विजयी के प्रस्थान के समय शान्त और मौन थे, किन्तु आज उनके सौख्य का पारावार असीमित हो गया था । उनकी कोमल चाणियां निरन्तर हरिनाम की पीयूषवाहिनी से झीड़ा कर रही थीं ।

आज स्वामी जी पुन अपने तपोनिष्ठ स्थल में आ पधारे थे । यहीं से उन्होंने अपने जीवन के सुन्दर वसन्तो, वैभवमग्मित श्रावणो और तपोलीन हेमन्तो को कितनी ही बार लहराते हुए हिमांचल की शीतलना में अदृश्य होते देखा था । यहीं से बारम्बार उन्होंने मनुष्य को सत्य के आह्वान की ओर जागृत, धर्म और परमात्मा की गीता की ओर आकृष्ट किया था । कितनी ही बार उनकी गीता इसी स्थान से उठी और यही स्थान कितनी ही बार मानव के लिए कुरुक्षेत्र का नाटक खेल चुका था; जहाँ कृष्ण के अवतार की पुनरावृत्ति कर महाराज ने अपने उपदेशों को, अपनी गीता और अपनी दिव्य वाणी को दिगन्त-विधुत किया । १ जून, सन् १९२४ की वह परम तिथि थी, जिस दिन महाराज ने इसभूमि पर अपने दक्षिणसेवित-चरण प्रतिष्ठित किये थे । तब से लेकर आज तक यही भूमि उनके जीवनादर्श की प्रथम भूमिका रही तथा उनके धर्मविजय की अटल सु-तिलकांचिता देखी भी ।

ऋषिकेश की तपोभूमि के लिए यह प्रथम अवसर तो नहीं; किन्तु यह कहा जा सकता है कि यही वह अपूर्व अवसर था, जिसके लिए इस ऋषिभूमि ने अपनी महिमा को अक्षुण्ण बनाना उचित और यथानुकूल समझा । इतिहास के परिवर्तन के साथ-साथ अनेकों तीर्थभूमियां अपनी महिमा की गाथाओं को अतीत स्मृति में तन्मय होती देख चुकी हैं । कितने ही आश्रम आज तक अवतरित हुए, चमके और पुनः विश्व-महिमा के

आगार, प्रकृति के विशाल-जीवन में समासीन हो गए। किन्तु ऋषिकेश के लिये यह दृष्टांत नहीं घटा। वह अपने जीवन की रूपरेखाओं को पौराणिक तर्पस्त्रियों की चरख-रजों में सुरक्षित करती आई। सम्भवतः इसी आशा में कि किसी दिन कोई महा-पुरुष उसके जीवन की रूप-रेखा को संवार सकेगा।

तपोभूमि का स्वप्न-दर्शन आज दिव्य दर्शन के रूप में अभिनीत हुआ। सचमुच स्वामी जी महाराज ने उसके गौरव-तलाट को विश्व-शिरोमणि बनाये रखा और नव-जीवन के यश का दान दिया। जब मानवसमाज ने सुना तो वह दृष्टियों को पसारे इस भूमि की ओर विश्व-नेतृत्व के लिये देखने लगा। विश्व यहाँ से भला माँग ही क्या सकता था; केवलमात्र शान्ति और सनातन शान्ति, जिसके लिए प्रत्येक प्राणी युगानुयुगों से प्रयत्न करता आया है और मानव जीवन ही जिसकी प्राप्ति के लिए एक चिरन्तन संघर्ष है। मनुष्य ने इस भूमि से न तो स्वर्ण माँगा और न स्वर्लोक का सजीव सौन्दर्य ही तथा न निधियों का अक्षय भण्डार। हाँ; केवल एक वस्तु के लिए विश्व ने इसी भूमि में नारे लगाए। वह वस्तु थी; आत्मशान्ति, आत्मकल्याण और आत्मोद्धार। उसी की प्राप्ति के लिए हमारे उपनिषद्, वेद और शास्त्र तथा अन्यान्य ग्रन्थ मनुष्य को वेदों के उद्भव-काल से प्रेरित और उत्साहित करते आ रहे हैं।

वह माँग पूरी हुई। ६ सितम्बर, १९५१ को दिग्विजयी ने दिगन्तों में अपनी गीर्वाणी सुनाई, अपनी गीता जगाई और

त्यागमूर्ति श्री नित्यानन्द जी महाराज और दिव्य जीवन मण्डल के प्राण, उसके संचालक तथा कर्णधार पधारें थे । समस्त वातावरण कापाय वेप में प्रतिसज्जित सा किया हुआ था ।

× × × ×

दिगन्तोष्ण कीर्ति को अपने अङ्क में संरक्षित किये हुए, दिग्विजयी के विजय वैजयन्ती की नायिका का गगनभेदी निनाद सुनकर प्रकृति जाग उठी और सूर्य उदित हुए । पश्चिमायको ने भी आज अपने निवास सुशीघ्र छोड़ दिए और शरद् आगमन की आशा में नौहार-कणिकाएँ सूर्य को देख कर सज्जित हो, प्रकृति-माता के उदर में अपने मुँह छिपा चुकी थीं ।

सहसा ही “जनगणमन अधिनायक, जय हे भारत भाग्य विधाता” की ध्रुति जागी । दिग्विजयिनी ने किलकारी मचाई, आनन्द में तरंगित हो कर । ऋषिकेश की तपोभूमि अपने शृंगार में प्रशोभित हो, देवाराधन के लिए जल्दी करने लगी ।

मंगल गीत हुए । डंके पर चोट पड़ते ही वेदध्वनियों से दिगन्त प्रतिशब्दित हो उठे । ‘स्वामी शिवानन्द जो महाराज की जै’ के विजय घोषों से आनन्द-ही आनन्द धरस रहा था ।

दिग्विजयिनी आज यमी । दो महीनों के बाद । अन्तिम गीत गाए उसने । उसका प्रशस्न द्वार खुल गया । पुनः द्वार आया आगत-समाज में । पुनः विजय लहरियां अपने प्रोत्तुङ्ग-शिखरों पर जाग कर विजय सुमन बरसाने लगी । हम लोगो ने दिग्विजनी के द्वारों से देखा—वह अपूर्व जन समारोह, जिसकी

कल्पना करते ही, बम्बई, कलकत्ता, कोन्पुर और सभी स्थानों के सगठन भी भुलाये जा सकते हैं। सुन्दरता को भी सुन्दरतम करता हुआ, सत्य-सौन्दर्यशील तपस्वियों के देश की जनता का सौभाग्य अपनी चरम सीमा पर स्थित हो विजय के गीत गा रहा था, दिग्विजय के नाटक के अन्तिम अध्याय का दृश्यान्तरण और धर्मस्थापन के विशाल प्रासाद में पूर्णकलात्मक शिल्प का सूत्रपात कर रहा था।

श्री स्वामी सदानन्द जी महाराज ने विजयमाला समर्पित की और विजय पत्र समर्पित किया। तिलको से उज्ज्वल ललाट प्रशोभित हो उठे। दर्शन महाविद्यालय के वेदाध्यायी और योगनिष्ठ विद्यार्थियों ने शुक्ल यजुर्वेद से स्वस्तिवाचन किया और वेदों के आशीर्वचन गाए। भारत और सिंहल द्वीप की कोटिश जनता को विजय-मन्त्र-मुग्ध करने वाले दिग्विजयी वेदों के आशीर्वचनों को ध्यानपरायण होकर सुन रहे थे, जिस प्रकार आदिमानव ने हिरण्यगर्भसम्भूत वेदों की मृचाओं को सृष्टि के आदिकाल में सुना होगा।

श्री स्वामी जी को देख कर मन अपनी-अपनी सुध बुध भूल गए। गोपियों को भी यह सौभाग्य कहा प्राप्त था? श्री कृष्ण जी तो सदा के लिए चले ही गए थे। फिर आए ही कब? गोपियाँ देखते-देखते राह में पत्थर बल कर लोट गई थीं। उनकी आँखें मोती बन कर धारका के समुद्र में जाने के लिए

तरसने लगी । किन्तु श्याम न आये और न आए । गोपियाँ उनसे न मिली, न मिल सकी और न मिल पाईं । पत्थर बन कर राह में अनन्त युगों तक लेटे रहना था, सो हो ही गया । किन्तु स्वामी जी कठोर हृदय नहीं थे । कोमलता और मृदुता के युगोत्तर अवतार स्वामी जी भला अपने प्रेमियों को कैसे भूल सकते थे । अतः वे विजय के उपरान्त आए । वे कंस-संहार के लिए नहीं, किन्तु उपसेन और देवकी के उद्धार के लिए गए थे । वे हिंसा के आधार पर विजय के लिए नहीं, किन्तु प्रेम और सत्य तथा परमात्मा के आधार को सर्वोधार घोषित करने के लिए ही दिग्विजय में कर्मपरायण हुए ।

अपिकेश-निवासियों की ओर से अभिनन्दन-पत्र समर्पित किया गया । जिसमें गाया गया “ “अपि मुनि देवेन्द्र ! आपकी कीर्ति-वताका की परिधि उत्तरोत्तर वृद्धि का प्राप्त होने; ऐसी भगवान् से प्रार्थना करने हुए हम एक बार पुनः आपको शार्दूल प्रणाम निवेदन करते हैं । भगवान् हमारा यह सीमाग्य सन भाति ग्रहण करने की इया करें । ”

विज्ञान प्रेस के कर्मचारियों (साध्यज्ञ), स्थानीय व्यापार सभा के समापति श्री देशराज जो तथा लाला इन्द्रसेन जी द्वारा यह विजयपत्र महाराज को समर्पित किया गया ।

अनन्तर जनपद के राजमार्ग पर अवतीर्ण होता हुआ रथ-महोत्सव मुनि-की रेती पर संस्थित ‘ग्रानन्द कुटीर’ की ओर

अमसर हुआ । निशान वायु के अंक में लहरा रहे थे । विजयिनी पताकाएँ वायु के कोमल स्पर्श को पा, मानो आगे-आगे भागने का प्रयत्न कर रही थीं । शंखों की ध्वनि से आती हुई प्रतिध्वनि सहसा ही वातावरण को एकसूत्रांकित कर देती थी । पुष्पवर्षा पर तो सम्भवतः दिव्यलोक के निवासी भी बलि-बलि जाने की इच्छा रखते होंगे । समस्त दिशाएँ सार्त्त्विकवेप की सुन्दरता में अलंकृत हो चुकी थी । ब्रह्मचारी, धानप्रस्थ और संन्यासी, साधक योगी और तपस्यो, अवधूत, तितिलु और घैरागी सभी वासन्त्य-आनन्द की अलौकिकता में संपरिविराजमान थे । सभी के जीवन में मानो नवजीवन का कुसुमाकर नाच रहा था और उत्पल-विकास का मार्गशीर्ष विराज रहा था । सभी के निष्पथ-जीवनों में दीपमालिका का त्योंहार मनाया जा रहा था और होली के फाग गाए जा रहे थे । विजयदशमी की मानो यही पुनरावृत्ति थी, जिस दिन गगनाकार, सागरोपम तथादिक काव्य-अलंकृत उपमाओं से सेवेन राम-रावणयुद्ध के फलस्वरूप विजयदशमी का अवतरण हुआ था; जिस दिन विश्वविनायक और वनुजवंशसेवित असुरभंडली का संहार कर रौद्रात्मिका देवी अपने कराल वचस्थल में कोटिशः पापियों को समासीन कर अपने सौम्य, सुन्दर तथा च परम-दिव्य वेप में मत्तों को दर्शन दे रही थी; जिस दिन मनुष्य के जीवन की नवरात्रियों दशमी की विजय-छटा में एकात्मिका हो रही थी; जिस दिन मनुष्य के जीवन के तीन महाशत्रु अपने त्रिगुणात्मक-गुणों के साथ दशमी के विशाल-सागर में समासीन हो रहे थे ।

सचमुच दिग्विजय को पूर्णिमा विजयदशमी की ही पुनरावृत्ति थी, जिस दिन श्री स्वामी जी ने अपने-जीवन में विशाल यह की पूर्ति की। उनके जीवन का उद्देश्य सफल हुआ और उनके जीवन की सिद्धि प्रसिद्धि चरितार्थ हुई। उन्होंने ग्रान्तों-ग्रान्तों और नगर नगर में जाकर जनपदवासियों को आत्मा का सन्देश दिया एवं च उनको मत्पराण्यता और सदाचरण की ओर जगाया। उनके दिगमार्गों से धर्म के पोले भूत को सदा के लिए हटाया और यह सिद्ध किया कि “योग मनुष्य के जीवन के अन्तिम प्रहर में सिद्ध किए जाने के लिए नहीं, किन्तु सम्पूर्ण जीवन के समस्त क्षण ही योगमय होने चाहिए। योगमय जणों का योगफल ही योग है। जीवन को आत्मा और परम-शान्ति से मिला देने वाला ही योग है।”

६ सितम्बर से २ नवम्बर तक देश के कोने-कोने में स्वामी जी ने ये ही सन्देश दिये, ये ही गीत गाये और ये ही बातोंलाप अपनी घाणी से निःसृत किए। अन्तारों की परम्परा को सजीव बनाते हुए, उन्होंने जगद्गुरु श्री शंकराचार्य के समान विगन्तों का भ्रमण किया, गुरु गोरखनाथ और मत्स्येन्द्रनाथ के समान योग की लुप्त-विद्या का पुनरुद्धार किया। श्री स्वामी जी को जनता के मंच पर जागृत होते देख कर २०वीं शताब्दि की सभ्यता और संस्कृति ने सादर मस्तक झुकाया। राज्याधिकारी और माधारण जनसमाज, व्यापारी और कर्मचारी, नास्तिक और आस्तिक, हिन्दू और मुसलमान, ईसाई और पारसी तथान्य जातियों के लोग समान आदर से स्वामी जी के उपदेशों को

सुनने आए। उसका कारण यही था कि स्वामी जी ने सम्प्रदायवाद में परिवर्तन किया। सम्प्रदायों की विभिन्नता, अनेकमत-परायणता, परस्पर के द्रोह और दूसरे के सिद्धान्तों का तिरस्कार इन सबमें स्वामी जी ने समूल परिवर्तन किए। किसी विशेषवाद का आश्रय न लेकर ही स्वामी जी ने जनता के आदर को प्राप्ति की। स्वामी जी न तो हिन्दू सिद्धान्तों का प्रचार करने गए थे और न अन्धविश्वास को परम्परा को नवजीवनदान देने ही। किन्तु उन्होंने समाज के आगे एक ऐसी सिद्धान्तपरायणता को उपस्थित किया, जिसका जन्म आदिमानव के साथ-साथ हुआ। जिस समय प्रथम बार मनुष्य ने प्रकृति की गम्भीरता के शब्द सुने, जिस समय प्रथम बार मनुष्य ने अश्रुतपूर्व अमृत का अनुभव किया, जिस समय प्रथम बार मनुष्य ने अपनी बुद्धि के परिमार्जित होने पर अपनी महान् किन्तु अभिन्न सत्ता का अनुभव किया उसी समय के अनुभवों की आधारशिला पर ही स्वामी जी ने अपनी दिग्विजय को प्रतिष्ठापित कर विश्व के प्रतिनिधित्व के लिए आध्यात्मिकता के आदि-सिरमौर भारत को सु-सज्जित किया था।

शतान्दियों से सन्तों की अनहत परम्परा ने मनुष्य के अन्ध-विश्वास को क्षत-विक्षत करने का महत् कार्य सम्पादन किया है। अवतारों की परिपाटी इसी स्वर्णकिरण के प्रकाश में जन्म लेती आई है। श्री कृष्ण जी ने अपने समय में रुढ़िवाद को समाज से दूर किया; गीता उसकी साक्षी देती है। भगवान्

अर्हत, सम्यक् और सम्बुद्ध ने भी नाममात्र के कर्मकाण्ड से पतित समाज को जगाया और निर्वाण का सन्देश दिया । पुनः अनेकों प्रचारक होते गए और सफलतापूर्वक उचित मार्ग पर जनता को ले गए । किन्तु कुछ प्रचारकों ने सम्प्रदायवाद के आधार पर समाज को संकीर्णबुद्धि बना दिया । फल यह हुआ कि आध्यात्मिकता का अर्थ और योग का तत्त्व अनुचित-रीति से समझा गया । मुक्ति को किसी जादूगर के इन्द्रजाल के समान ममझ लिया गया और ज्ञानी की अवस्था किसी मदिरा पीने वाले के समान समझी जाने लगी । जिस प्रकार भंग पीकर कोई व्यक्ति अपनी चेतना को खो देता है, उसी प्रकार जनता ने ज्ञानी की कल्पना की । योग की परिभाषा ही वायुगमन, अन्तर्ध्यान होने से जान ली गई । चमत्कार को ही योग की कसौटी समझा गया । किन्तु जिस समय कबीर आए तो उन्होंने इन निर्मूल धारणाओं पर कठोर आघात किया । जनता में कुछ सीमा तक चेतना आई । किन्तु विशाल मानव-समाज को जगाने के लिए पर्याप्त शक्ति की आवश्यकता थी । सन्तों की परिपाटी तो मानवोचित सुधार ही कर पाती है । अतः आत्मशक्ति से सज्जित तत्व की आवश्यकता हुई, जो आत्मशक्ति के बल, इन पर परिवर्तन की लहर लाए । स्वामी जी का अवतरण इस कार्य के लिए ही हुआ था ।

दिग्विजय के अवसर पर विशाल समाज में, जो अन्धविश्वास का लक्ष्य बन चुका था, जिसमें सम्प्रदायवाद की संकीर्ण-निशा

छाई थी, स्वामी जी ने योग के परम-रम्य अनुभवों का प्रचार किया। स्वामी जी ने न तो कभी योग की परात्परवादिता और समस्कार-परम्परा को खण्डित किया और न इसको प्रधानता दी। उन्होंने कहा कि “नायुगमन भी योगशक्ति के बल पर किया जाता है; अन्तर्धान भी योग द्वारा प्राप्त हो सकते हैं; किन्तु सच्चा और कल्याणकारी योग तो यह है, जो मनुष्य को स्वार्थ से परमार्थ, पतन से उत्थान, मानव से देवत्व और सासारिकता से आत्मसिद्धि की ओर ले जावे।”

उन्होंने कहा, “भोजनादि का त्याग ही सच्चा त्याग नहीं है। वस्त्रों के त्याग से ही वैराग्य की परिभाषा सीमित नहीं की जा सकती और न संसार-त्याग ही वैराग्य के सिद्धान्तों का पूरक है। किन्तु मनो-माननाओं की कल्पना का त्याग भी किया जाना चाहिए। अपने अन्दर संचित दुर्बल-संस्कारों का त्याग भी किया जाना चाहिए। वैराग्य की परिभाषा तो ससारत्याग से ही पूरी नहीं होती, किन्तु सासारिकता के त्याग से अवश्य पूरी होती है। वैराग्य बाहरी कर्म नहीं, जिसका प्रदर्शन किया जा सके, किन्तु आन्तरिक-परिवर्तन है, जिसका अनुभव किया सकता है।”

हिमालय से लेकर सिन्धुमूमि-पर्यन्त विभिन्न प्रान्तीयों ने यह नवीन-चेतनात्मक वाणी सुनी। जिस प्रकार ईसा मसीह ने समस्त पश्चिम को प्रभावित कर दिया और जिस प्रकार उनकी

किया था, उसी प्रकार महाराज की योगमयी धारणा में जनता में प्रसुप्त विभाव जाग उठे। तब तक तो जनता योग के अभ्यास के लिए जीवन के अन्तिम प्रहर को ही उपयुक्त जानती थी; युवावस्था को तपस्या, वैराग्य और आध्यात्मिक कर्म के लिए सर्वथा अनुपयुक्त समझती थी। किन्तु स्वामी जी की नवीन किन्तु आदि-न्यायशा ने उसके विचारों को पलट दिया, उसके जड़-निश्चय को उलट ही दिया। हमने देखा कि सहस्रों के नेत्र स्वामी जी की ओर टकटकी लगाये निरन्तर देखते रहते थे। हमने देखा कि सहस्रो अपने अंगवस्त्रों से आँसुओं को सहलाते सहलाते थक जाते थे। हमने देखा कि सहस्रो उनके पीछे रात और दिन अविभ्रान्तगत्या किसी विशेष और दिव्य प्राप्ति के लिए चलते रहते थे। और हमने देखा कि भारत तथा लकावासी कोटिशः हिन्दू, मुस्लिम, पारसी और ईसाई... सभी-सभी मन्त्रमुग्ध होकर, हिमशैल के अवतार की ओर निर्निमेष दृष्टि से देखते रहते थे।

महाराज ने योग के सभी अंगों पर सुन्दर विचार प्रकट किये। जीवन और योग का आजीवन समन्वय सिद्ध किया। आध्यात्मिकता और दैनिक जीवनचर्या का परस्पर मिलाप किया। प्रत्येक को भली भाँति समझाया कि “योग चमत्कार से कोई सम्बन्ध नहीं रखता, किन्तु योग के चमत्कार में मनुष्य की सोई हुई ग्रामा जाग जाती है। योग अपने जीवन में सदाचरण के उदय का कटा जा सकता है। सदाचरण की मूमिका ईश्वर निशान और

ईश्वरपरायणता में ही है । भगवान् पर अपना सब कुछ अर्पित किए बिना सदाचरण अधूरा ही रह जाता है । कण-कण में भगवान् को ही व्यापक देखते हुए और उस कण-कण से उसी प्रकार व्यवहार करते हुए (जिस प्रकार आप अपने भगवान् से करेंगे) मनुष्य निःसन्देह ज्ञानी और जीवनमुक्त बन सकता है । मनुष्य ने अपने नीच मन पर विजय पानी चाहिए, जो विश्व-स्फुरण का उत्तरदायी है, जो दुर्निशदारी का जन्मदाता है । यदि अपने नीच मन पर विजय पाई जा सके तो जीवन का मार्ग अमल और उज्ज्वल हो जाता है अपि च उसी उज्ज्वलता में मनुष्य को परमात्मा के विशाल-स्वरूप की अनुभूति होती है । जब मनुष्य इस प्रकाश में प्रतिष्ठित हो जाता है तो विश्व का वातावरण उसे प्रभावित नहीं कर सकता । जिस प्रकार कमल के पत्तों पर जल स्थिर नहीं रह सकता और कमल का पत्ता भी प्रभावित नहीं होता, उसी प्रकार ज्ञान को प्राप्त हुआ व्यक्ति अपने जीवन में किसी प्रकार के सुख अथवा दुःखों से विचलित या प्रभावित नहीं होता, किन्तु अपने स्वरूप में ही विचरण करता हुआ, शरीर, मन और बुद्धि से यथायोग्य कार्यों को सम्पन्न कर सदा निर्लज्ज ही रहता है ।”

मनुष्य के जीवन का उन्नायक था स्वामी जी का दर्शन । आत्मा के गीता का अमरकोष था उनका प्रचार और विश्व की जागृति का इतिहास था उनका धर्मस्थापन । उनके नेतृत्व में भारत ने सर्वप्रथम अपने सुधार करने प्रारम्भ किए । अपनी कट्टरता को धोया । अपनी भूलें सुधारी और अपनी संकीर्ण-वादिता को अस्ताचल की ओर आकृष्टमाण किया । सम्प्रदायवाद

से दूर हटने की लगन में अनेको शिक्षित भारतवासी सलग्न हो गए। धर्मप्रचारकों के सामने सुप्राचीर्य ज्योति का उदय हुआ और समाजसुधारकों को अवलम्ब मिला। जिसका सहारा पा कर वे अपने कार्य की सम्पूर्ति कर सकते थे।

वे दो महीने विश्व की आध्यात्मिकता के उदयकाल थे, जिनमें पूर्व से अरुणगिरि का अञ्जल रक्तिम हो उठा और उदय-गिरि से आध्यात्मिकता की किरणें गगनशोभित होने लगीं। वे दो महीने प्रसूतिकाल के थे, जिनमें मानवता की गोद आध्यात्मिक-शिशु के सौन्दर्य से भरने और लहलहाने वाली थी। उन दो महीनों को आदिमानव की आध्यात्मिक सभ्यता का उदयकाल कहा जा सकता है। सच कहें तो वे दो महीने बीमयीं शताब्दि का इतिहास आने वाले युगवासियों से कहते ही रहेंगे; क्योंकि मानवता का सच्चा इतिहास उसकी आध्यात्मिक संस्कृति का आख्यान ही है और सब कुछ तो केवल ढकोसला है और आढम्बरमात्र ही है।

×

×

×

×

८ नवम्बर को प्रातःकाल के ६ बजे दिग्विजयी का विशाल रथ ऋषिकेश के राजमार्ग पर बल खाते हुए लहरा रहा था, जिसके मनोहर अङ्क में आरण्यक पुष्पो की राशियाँ इठला-इठला कर नाच रही थीं। महामन्त्र गाया जा रहा था। याचकों को दान और आशीर्वाचकों को आशीर्वाद का अभिदान दिया

जा रहा था । देवालयों में पूजा, अभिषेक, अर्चना और आरतियाँ हो रही थीं, क्योंकि महाराज परिदर्शन दे रहे थे । सुन्दर मन्दिरों के शिशु-शिखर अन्तरंग को घण्टियों के कल-कल निनाद से आनन्दरंगमग्न हो रहे थे । चित्तिज तिलकाचिता सौभाग्यवती के समान चमत्कृत था । मार्गानुवर्त्ती कुण्डियों के रूप में साक्षात् नारायण को मानों पूजन की सामग्री अभिषेक में अर्पित की जा रही थी । अन्त में आनन्द कुटीर की मनोहर भूमि में दिग्विजयी के पदार्पण हुए । श्री विश्वनाथ मन्दिर में, जो दिग्विजयी की प्रेरणा का सदा से सूत्रधार रहा, जिसके आदेश से स्वामी जी महाराज ने आज तक जनकल्याणार्थ आत्मा की गीता को विश्व-विश्रुत किया और जिसमें निवास करने वाले देवी एवं च देवता महादेव और श्री कृष्ण, राम और गणेश सदा से स्वामी जी को जन-संगल की प्रेरणा देते आ रहे हैं, स्वामी जी के प्रविष्ट होते ही आरति-संदर्शन होने लगा । रुद्रि के अनुयायक उच्चरित हुए, भगवान् सोमशिरोमणि के पवित्र लिंग श्री विश्वनाथ ने परम-पवित्रीकृत दुग्धाभिषेक को स्वीकार किया । चमरु के पाठ होते ही बिल्वारण्यक्षेत्र अध्ययनशील वैदिक-बालकों के अपाराधार समुदाय के समान शब्दशील हो गया; जब श्री स्वामी जी महाराज देवालय की भूमि में पदार्पण कर रहे थे; जब उनके पीछे कापायवस्थानुसज्जित महात्मागण, श्वेतवस्त्रधारी ध्वजधारी, नगरवेपपरायण नागरिक तथा विविध रंगों में अलंकृतमान महिलामंडल भी नतमस्तक हो प्रवेश कर रहे थे ।

“भोभो वा एतस्व रायमादत्ते । या गता मन्त्रा वा सोमन यवन ।
त वसुधामताम हविषि भवति ।”

आदिपुरुष के गीत गाए जा रहे थे । अपने करारविन्दो मे
प्रित्वदल का द्वार लिए स्वामी जा और सभी भक्तगण आनन्दार-
विन्दमुख-उत्पल खोल रहे थे । जन रादको ने मन्त्र-
पुष्पाजलि दी

‘ वाऽप्य पुष्प वद पुष्पान् प्रजायान् पशुमान् भरते चन्द्रमा वा अग्रा
पुष्प पुष्पान् प्रजायान् पशुमान् भरति । य एव वेद ।’

धीरे और प्रशान्त और गम्भीर गति से वेदो का पारायण हो
रहा था, आदिपुरुष परमात्मा के प्रथम शब्दो की आध्यात्मिका
गाई जा रही थी, मन्त्रा द्वारा आत्मसमर्पण किया जा रहा था,
और प्रित्वदल भगवान् शशाङ्कशेखर पिनाकपाणि के त्रिश्वनाथ
लिंग के सुस्तर पीठ पर तन्मय हो रहे थे । कोटिश जनों के
हृदयों मे अपनी आध्यात्मिक-छाप अंकित करने वाले दिग्विजयी
वैश्व विभूति के आगार और त्रिलोकी के अधिपति तथा ब्रह्मांडो
के रक्षयिता, उन्नायक एवं च त्राता के चरणों की साझाधि मे
अपना प्रणाम समर्पित कर रहे थे । ऐसा प्रतीत होता था, मानो
वे अपने को सर्वथा भूल चुके और प्राकृतिक विधानवश
व्यवहारपरायण हो रहे थे ।

इस प्रकार दिग्विजय का खेल पूर्ण हुआ । ६१ दिन लोकोत्तर
महान् कार्य की भूमिका का सूरपात कर स्वामी जी शान्त और

मौन हो चुके थे । उनके मुखमण्डल पर अखंड तपस्वी की नीरव ज्योति विराज चुकी थी । आश्रम के अधिष्ठाता का उत्तरदायित्व उनके मुख पर अवतरित हो चुका था । साधकों के जीवनदान देने वाले गुरु के रूप में वे अब कर्मपरायण हो चुके थे । क्योंकि वे विश्व को निरन्तर कर्मपरायणता, निष्काम कर्म और अहर्निश सेवा का उपदेश देने आए थे, न कि उसको विश्व से दूर कर विश्वप्रियता का अभिनायक बनाने । वे मनुष्य को आत्मत्व की ओर ही जागृत करने आए थे न कि उसको मानव-जीवन-सुलभ संकीर्णताओं की परिधि में जकड़ने । उन्होंने मनुष्य को आत्मत्व का प्रथम प्राप्तिर्नाथ माना । दर्शन की दृष्टि से तो उसे साक्षात् आत्मा ही जाना । यही स्वामी जी ने हमको सिखलाया, जिसकी विभूति में ही हम आज पथ खोज सके हैं और दूसरों को उसी पथ का पन्थी बना पाए हैं । अनन्त पथ के ऐसे सूत्रधार को अनन्त बार प्रणाम !!!

x

x

x

x

दिन के दो बजे तक महात्माओं का भोजन समाप्त हुआ । वह स्वामी जी की दिग्विजय का महाभोग था, जिसे सधने प्रेम-पूर्वक ग्रहण किया । वह श्री विश्वनाथ भगवान् के प्रतिनिधि का प्रसाद था, जिसको पाकर मुनिपदरजसेवित ऋषि-मुनीश्वर धन्यजीवन हो उठे । उसी दिन स्थानीय याचकों को भी मित्रा दी गई, जिनमें विशेषतः कुष्ठरोग से पीड़ित नारायण (अच्युत नारायण) थे । भगवान् के नामसंकीर्तन से गंगा के तट पर

वसी हुई 'शिवानन्द नगरी' पुण्यजीवन को प्राप्त हो रही थी कलकल शब्द करती हुई भगवती गंगा का सुनील वक्ष भों भरता जा रहा था, प्रेम और स्नेह के अमित वरदान को पा कर । मानो दुग्ध की धारा निःसृत होने जा रही थी ।

सबने दिग्विजयी की दिग्विजय को सराहा और उसे यशोऽलंकार-दीप्ति से परिमण्डित माना एवं च युगों की अस्पष्ट छाया के नीचे एक महान् अपने जीवन में अपने ही प्रति-प्रवासियों द्वारा आत्मपदसमन्वित जाना गया । यही दिग्विजय की परिसमाप्ति थी ।

×

×

×

×

हे दिग्विजयी ! हम उन स्वर्ण-दीवसों की पुनरुक्ति धारण्यार करते रहेंगे तथा च प्रतिवर्ष ६ सितम्बर से ८ नवम्बर तक हमारे जीवन में आध्यात्मिकता के संस्कारों का मन्थन होगा । हम विश्व के स्नेहमय अंक में निवास करने वाले आपके महान् उपकार को नहीं भूल सकेंगे । प्रतिवर्ष उपरोक्त दोनों महीने हमारे सुप्त संस्कारों में जागृति को लाएँगे ही, हमारी चेतना में अभिनव-चैतन्य का संचार तो कर पायेंगे ही और साथ-साथ हम उसी दिन और उन्हीं दो महीनों में आपको अपने सामने प्रत्यक्ष देस सकेंगे, जिस प्रकार आपने हमको उत्तर प्रदेश, बिहार, बंगभूमि और आन्ध्रदेश में, द्रविड भूमि, लका, मलय प्रदेश और कर्णाटक में, निजाम राज्य, गुजरात और भारत की राजधानी में दिव्य दर्शन दिए थे, जिस प्रकार कोटिश नागरिकों

ने आपके साक्षात् स्वरूप को देख अपने को पारमात्मिक मन्त्र से प्रतिमुग्ध जाना था। हे देव ! इसी प्रकार आप युगो-युगो तक विश्व के निरासी हम मानगो पर अपनी दया-दृष्टि का वरदान यशस्वी करते रहना, जिससे हम अपने मनुष्य जीवन को सार्थक कर पायें और अपनी आत्म प्रतिष्ठा को प्राप्त करते रहें। प्रकृति मानवता को जन्म देती रहे और आप उसे आत्मा के उज्ज्वल निकेतन की ओर ले जाते रहें। पिघाता विश्व की रचना करते रहें और आप उस विश्व में आत्म-सुधार का श्री-गणेश करते जायें। अनादि माया के सभी तत्त्व भी यथानुरूप और यथापूर्व ही रहें, हमें कोई आपत्ति नहीं, किन्तु आप हमें उनके द्वन्द्वात्मक कार्य-कलापो से विमुक्त और स्वतन्त्र बनाए रखें। आपका यश, आपकी कीर्ति और आपके नामों का सकीर्तन करते करते हम परमपद की प्राप्ति करें। यही एक वरदान हम आपके वरद हस्तों में अभियाचित करते हैं।

हे शाश्वत जीवन की गीता के गायक ! अपने मधुर गीतों को निरन्तर गाते रहना। हमें भी उनके श्रवण के लिए सनातन रखना। जब तक आप गीत गाएँ, तब तक हम भी उन्हें सुनते रहें। जब तक आप अपने उपदेश दें—शिवगिरि के मनोहर और पौराणिक अञ्चल से—तब तक हम भी टक टकी लगाए, हिमाचल की आदि-उपत्यकाओं की ओर शान्ति और आनन्द, सनातन विश्राम और ज्ञान के लिए देखते रहें। यदि हम पश्चिम में निवास करें तो पूर्व की ओर ही हमारी दृष्टियाँ अपने को

विशाल मार्ग पर पसारे युगा युगो तक देखती रहे । पूर्व की ओर ही हमारा सूर्य उदित होता रहे । पूर्व की ओर से विश्वज्ञान की लालिमा जागे और पूर्व ही समस्त विश्व के प्रभात का श्रेय प्राप्त करे । आनन्द कुटीर ही इस पूर्व का प्रतिनिधित्व करता रहे, जहाँ आपन विश्व के आनन्द का कोष साक्षर रख दिया, जहाँ आपने विश्व के अनहत ज्ञान की राशि को सरासरी कर दिया आने वाले अनन्त कालों और अनन्त मानव समाज के हेतु ।

हम विश्व के नागरिक, जिन्हें आपने आत्मा की सज्ञा दी है, आत्मा ही बन जाएँ । यदि आत्मा ही है, तो अपने को पहिचानें और अपने दर्शन करत रहें । आप मनातन रहें और हम भी आपके साथ साथ सनातन पद की प्राप्ति करें । आप हमारे कल्याण में अनुरक्त रहें तो हम भी अपने और दूसरों के कल्याण में कृतकर्म हो । आप सबका भला करो और हम अपना तथा दूसरों का भला करें । आप विश्व का मंगल करो और हम भी आत्ममंगल और परमार्थ मंगल के लिए प्रयत्नशील होवें । बल दो, बुद्धि, साहस, तेज, श्रोज और आशीर्वाद भी ।

उत्तरापथ वे हे अमर तपस्वी । हे कृन्ध और अचल महान् अवतार । हमारी ओर से मंगलकामना स्वीकार कीजिए । आपकी ज्योति जलती रहे । आपकी प्रेरणा फलती रहे । हमारी जीवन तूलिका अमर रहे और लेखनी अप्रतिहत तथा वाणी सनातन । हम आपके चित्र बनाते रहें आपकी कहानी लिखते

रहे और आप के गीत गाते रहें । यही वन्दन दो, हे शिव !
ब्रह्माण्डों के युगोत्तर अवतार !!

N

X

X

X

स्वर्ण दीप हे अमर रहो तुम,
विश्वविजय कर सतत चलो तुम,
यावद्वचन्द्रदिवाकर उज्ज्वल,
करो अमय हे करो विजय !!

स्वर्ण-शिखर के तेरे अंचल,
महा प्रदीपित, उज्ज्वल प्रतिपल,
कोटि युगों तक गावें अविचल,
तेरी पावन विश्वविजय !!

कर्मभूमि मे विश्व-पार तुम,
भूमा जीवन हार देने तुम,
विश्वपरास्पर महापार तुम,
मत्यरूप जय ! ज्योति विमल जय !!

दिव्य ज्ञान के चन्द्रदिवाकर,
पुण्य धरा के हे ! मधुर अधर,
स्वर्ण-दीप अस्मद्विवाकर,
भाणप्रतिष्ठित शंकर जय जय !!

ज्ञानामृत वरसाते जाना,
जीवन गीता गाते जाना,
हेमदीप मे आते जाना,
निर्भय जय ! जन अभिनव जय जय !!

हरित भूमि में, सरता जल में,
आम्रपट में, सागरतल में,
एक रूप, तुम रूपं अनेकों,
व्यापक बनना, रवि औ' शशिमय !!

जीवन में उल्लास जगाना,
प्रावनभूति 'तुम गाते जाना,
इन्दु सूर्य सम चिरयुग जीना,
सत्यचिरन्तन ज्योतिर्विजय जय !!



ॐ तत्सत् शिवानन्दारणमस्तु



परिशिष्ट प्रथम

जिसमें 'अखिल भारत यात्रा' के संस्मरण स्वरूप स्थान-स्थान पर प्राप्त हुए अभिनन्दन पत्रों का संग्रह है । ये अभिनन्दन पत्र श्री स्वामी शिवानन्द जी महाराज के चरणों में स्थान-स्थान पर स्थानीय नागरिकों ने समर्पित किए थे । यहां केवलमात्र हिन्दी और संस्कृत के ही मानपत्रों का संग्रह दिया जा रहा है । अंगरेजी अभिनन्दन पत्रों का संग्रह 'शिवानन्दाज् लेक्चर्स' (Sivananda's Lectures) नामक बृहद् ग्रन्थ में प्रकाशित हो चुका है । तामिल भाषा के मानपत्र 'शिवानन्द दिग्विजयम्' (तामिल) नामक पुस्तक में प्रकाशित हो ही चुके हैं । अन्य भाषाओं के मानपत्र अभी अप्रकाशित ही हैं । समयानुसार प्रकाशित किए जाएंगे ।

मैं आप लोगों के अखण्ड सहयोग का आशीर्वाद हूँ। आपके अभिनन्दन पत्रों में हमारे देश की आध्यात्मिक-संस्कृति का अभिवर्णन है, और आर्य कहलाने वाले वैदिक पुरुषों की अक्षुण्ण-परम्परा का उज्ज्वल दर्शन भी। आप सचमुच साधुवाद के श्रेष्ठ को प्राप्त करने के अधिकारी हैं।

‘श्यामी शिवानन्द’

जनता के हृदयों के विजेता कृषि को समर्पित

विजय-पत्रों का सारांश

वाल्टेयर तथा विशाखापत्तनम् के नागरिकों का विजयपत्र

अपने प्रारम्भिक जीवन में आपने जिस भावना से सांसारिक सुखों को त्याग कर चतुर्थ आश्रम ग्रहण किया, वह हमें प्रायः दो सहस्र सन्वत्सर-पूर्व उस समय की स्मृति के प्रांगण में पहुँचा

पुस्तक के विस्तार मय से अङ्ग्रेजी के सभी मानवों का अनुवाद नहीं दिया जा सका। अतः प्रमुख मानवों का सारांश का हिन्दी अनुवाद ही दिया जा रहा है।

अज्ञानी और सभी प्रकार के मनुष्य आपके व्यक्तिगत तथा दिव्य-सम्पर्क एवं च आपके उपदेशों के गीतों की स्वर-तरंगों में परम-आनन्द को प्राप्त कर रहे हैं। आप शतकोटि आयु के वसन्त देरों।

हिन्दू (दैनिक) मद्रास की जनवाणी

स्वामी जी में प्रगण गुण है, विचारपरायणता और परम-युद्धिशीलता। वे अपने शिष्य के साथ भौतिक तथा आध्यात्मिक सम्पर्क बनाये रखते हैं। उनकी कार्यप्रणाली और उसकी उपयोगिता तथा च युद्धिपरायणता उनके शिष्यों के लिये विश्वास का आधार बन जाती है, जिस पर भावी निर्माण का कार्य छोड़ दिया जाता है। गोपनीयता, रहस्यवादिता और छायावाद की अनुपस्थिति स्वामी जी के दर्शन का प्रमुख सौन्दर्य है। सच है कि सत्य की रोज में इसकी ही आवश्यकता रहती है। सिद्धान्ततः स्वामी जी वेदान्त के अनुयायी हैं, किन्तु उन्होंने वेदान्त से इतर सभी दर्शनों का साक्षात्कार कर लिया है, अतः सम्मान देना स्वाभाविक ही है। इसी प्रकार "दिव्य जीवन मण्डल" भी जनता के लिए साक्षात् सत्य है, जिसकी प्रणाली आज अनुपमेय और युक्तिसंगत है, क्योंकि इसमें साधकों को यन्त्रवादी बनाने की चेष्टा नहीं की गई है।

अन्नमलय विश्वविद्यालय की ओर से

आपने अपने में एक कर्मयोगी, राजयोगी, भक्त तथा ज्ञान-योगी का जीवन समन्वित कर लिया है। एक संन्यासी के लिए यह समन्वय की अनुपम प्रणाली है। आपके लेखों ने दिखाया दिया है कि योगक्रियाएँ केवल संन्यासियों के लिए ही नहीं, किन्तु सार्वजनिक हैं। आपके स्पष्ट और आत्मप्रकाशक लेखों ने हमारे देश की प्राचीन और महान् संस्कृति को विदेशियों के जीवन के सन्निकट ला दिया है। आपके चरणों में प्रणाम ।

तन्जावर की जनता के विजय-पत्रों से

भारत ही नहीं, बरन् समस्त विश्व की प्रयोगशालाओं में अपेक्षाकृत कम से महत्वपूर्ण स्थान है, जहाँ आपकी अध्यक्षता में समस्त मानवीय रोगों की चिकित्सा तथा उसका पवित्रीकरण किया जा रहा है। धन्य है आपको ! आप युगान्तरजीवी हो !

तिरुचिरापल्ली की ममाओं के मानपत्र

आप के उपदेशों तथा लेखों की विशालप्रभावशालिता तथा आनन्द कुटीर में दैनिक-जीवन-सम्वन्धी व्यावहारिक ज्ञान के प्रदर्शन ने 'शिवानन्द' नाम को सभी की वाणी का गीत बना

दिया है। इस नाम में मनुको आश्रामन, प्रसन्नता, प्रोत्साहन और बल प्राप्त होता है तथा च उनका जीवन महान बन जाता है।

कोलम्बो कार्पोरेशन की ओर से

आप हमारे श्रीष्ठ प्रेम, शान्ति तथा समन्वय के दूत तथा नवयुग के प्रवर्तक-रूप में पधारे हैं। अपने अन्दर शाश्वत शान्ति प्राप्त कर आपने विश्व के कोने-कोने में रखोन्मादमत्त राष्ट्रों तथा विभेदभावपूर्ण धर्मों को वास्तविक शान्ति, आनन्द तथा सत्य का मार्ग प्रदर्शित कराया है। लंका के नागरिक आपका स्वागत करते हैं।

लंका के हिन्दू नागरिकों की ओर से

लंका के हम हिन्दू नागरिक आनन्द तथा श्रद्धा के साथ आपके आत्मज्ञान की उज्ज्वलता, आपके लेखों द्वारा प्रकटित महती विद्वत्ता तथा महान् उद्योग की सफलता को देख रहे हैं। आठवीं शताब्दि पूर्व श्री स्वामी विवेकानन्द ने इस द्वीप में दर्शन दिये थे। पश्चात् हम लोगों को हिमाञ्चलागत नवयुग के नेता के स्वरूप में आपके स्वागत का सौभाग्य प्राप्त हुआ है।

सीलोन 'टाइम्स' की जनवाणी

स्वामी शिवानन्द जी का लंका में अपूर्व स्वागत हुआ। इससे स्पष्ट है कि पूर्व में हम लोगों ने आध्यात्मिक मूल्यों का अवमूल्यन नहीं किया है। आज तो अनुपयोगी युद्धों द्वारा राजपथ रक्तंजित हो रहे हैं। युवकों के जीवनों का सर्वनाश हो रहा है और, जनता केवल राजघराने के पुरुषों का ही स्वागत करती है। किन्तु एक साधु का राजोचित स्वागत अपूर्व और उत्साहप्रद लक्षण का अभिमतदाता है। स्वामी जी ने समाज को जो सर्वोत्तम उपहार प्रदान किया, वह है आत्मोत्सर्ग, जिसके आधार पर ही जनकल्याण का निर्माण होने वाला है। युद्धिमानों की प्राचीन लोकोक्तियों को चरितार्थ करते हुए, वे हमारे बीच में पधारे हैं। हम उनका उमो रूप में अनुभूतत्वं स्वागत करते हैं।

तिरुनेलवेली जनसमाज की ओर से

आप हमारे महान् आध्यात्मिक गुरु हैं। आपके उत्साह-प्रद और प्रेरणादायक सन्निधान में तथा हृदयोत्कर्षक व्याख्यान एवं चरचनात्मक ज्ञान द्वारा हम भौतिक भावनाओं के अन्ध-प्रदेश में आध्यात्मिक-ज्योति के समुज्ज्वल मार्ग पर आ गये हैं। यह आपकी जन्मभूमि रही, जहां आपका परिपालन हुआ माना

जाता है। हमें इसका गर्व है। आप इस समय मानव-जाति के लिए ज्ञान, संस्कृति एवं माधुता के प्रकाश-स्तम्भ बन गये हैं। धन्य है आपको ! कोटिशः प्रणाम !

मंगलोर के नगरपाल द्वारा सम्मानपत्र

यह एक असाधारण अवसर है, जब प्रथम बार 'कारपोरेशन' एक धार्मिक संस्था के किसी महापुरुष का नागरिक सम्मान कर रहा है। आप जाति, धर्म तथा राष्ट्र की परिच्छिन्न सीमाओं और मंकीर्णताओं से परात्पर हो कर मानवता की सेवा कर रहे हैं। आपके द्वारा स्थापित 'दिव्य जीवन मण्डल' अपनी अनेकों शाखाओं से जनता की सेवा कर रहा है। वह आपके उपदेशों का आध्यात्मिक-प्रचार इस महादेश के कोने-कोने तथा इतर देशों में भी प्रचारित कर रहा है।

बम्बई के नागरिकों की ओर से

अपनी तपस्या, धार्मिक तथा आचारिक शिक्षा-प्रचार में आपका उत्साहप्रद तथा अत्यद्भुत प्रयत्न विशालतर क्षेत्रों की सीमा का अतिक्रमण कर चुका है। अपने ब्रह्मनिष्ठ-सुलभ सद्गुणों तथा पवित्र भू-माता के प्रति पुनीत प्रेम से आप उन महान

ऋषियों तथा महात्माओं की श्रेणी में सरलता से पहुँच गए हैं, जिन्होंने अपनी उपस्थिति से इस देश को धन्य कर दिया था। आपने भारत की जनता को अत्यन्त आभारी किया है और ईश्वरीय ज्ञान के प्रसार में अपने सतत प्रयत्नों से भारत तथा विदेशों के लाखों लोगों को धन्यजीवन भी; जो आपकी कीर्ति गाते जा रहे हैं।

घड़ौदा के भक्त नागरिकों के विजय-गीत

संवर्षशील मानवजाति के लिए असीम कृपा के कारण आपने हमें देशों की प्राचीन तथा मूल्यवान् शिक्षा अत्यन्त सरल तथा आकर्षक रूप में प्रदान की है। आप साक्षात् नारायण हैं।

अहमदाबाद के सत्संगियों के विजय-उद्गार

आप महामान्य के रूप में हमने एक ऐसा चिकित्सक पाया है, जिससे प्रथम अपनी चिकित्सा कर ली है—एक ऐसा शिक्षक पाया है, जिसने पूर्ण ज्ञान प्राप्त कर लिया है और जिसकी शिक्षायें सीधे मनुष्य के अन्तस्सल तक आप्रविष्ट हो जाती हैं। आप हमारे गुरु, हितैषी और सच्चे मित्र हैं, जो सुख-दुःख में हमारा साथ देते हैं।

यम्बई के मुख्य मन्त्री ने भी कहा था

मुझे बड़ी प्रसन्नता है कि श्री स्वामी जी ने यहा पधारने की कृपा की। मेरे लिए यह अत्यन्त आनन्द का विषय है कि मुझे महाराज के दर्शनों का सु-अवसर मिला। जय मे ऋषिकेश गया, था तो मैंने स्वामी जी क महान कार्यों के सम्बन्ध में जाना। महाराज के ग्रन्थों को मैंने देखा है।

वही सुन्दर कार्य, जिसकी आवश्यकता आज है, श्री स्वामी जी द्वारा हो रहा है। ऐसी महान् आत्माओं के कारण हम—इस देश के वासी धन्य हैं। हमारे देश की जनता का भविष्य महान है। अतः स्वामी जी के सम्मान को मैं अपना सम्मान जानता हूँ और उनसे प्रति पुन प्रणाम करता हू।

भारतकी राजधानी ने भी सम्मान दिया

हम अपने बीच एक ऐसे जीवित आध्यात्मिक सन्त को पाकर अपना सौभाग्य समझते हैं। आप में वासना तथा कामना के ससार से विरक्त एक पूर्णयोगी के सद्गुण हैं। आपने अपने उपदेशों और अपने व्यवहार द्वारा विश्व को ईश्वरीय-आनन्द का ठीक मार्ग बतला दिया है। अपनी कठोर तपस्या, आचरण की पवित्रता तथा विचारों की उन्नतता और वेदान्त योग की व्याख्या द्वारा वर्तमान संन्यासियों एवं सन्तों के समुदाय में आपने अपने लिए स्थान प्राप्त कर लिया है। हम आपके चरणों में नतमस्तक होते हैं !

आध्यात्मिकयात्रावसरे वाराणसीसमागताना
योगीश्वरश्रीस्वामिशिवानन्दयतिवराणा
श्रीकाशीपण्डितसभासमर्पितं

शुभाभिन्नन्दनपत्रम्

पण्ड्यदिपूर्तिपुरतः प्रथितेर्दिजेन्द्रै-

रासालासविबुधादिभिराहता या ।

श्रीकाशिपण्डितसभा प्रथिता पृथिन्यां

त्वां तत्सदस्यसुधियोऽद्य समर्चयन्ति ॥१॥

श्वातन्त्र्यमाविरभवज्जननेत्युत्पन्न

श्रीविश्वनाथकृपयाखिलभारतेऽस्मिन् ।

साध्यात्मसंस्कृतिरपि प्रथिता यथा स्या-

द्भारोऽयमद्य मुनिराज ! भवादृशेषु ॥

वेदान्तदीक्षित अद्वाप्यदीक्षितोऽभूत्

तस्यान्वयं यतिवर ! त्वमलं करोषि ।

लोकोपकारनिरतो विरतो विकारा-

दध्यात्मतां प्रथयसि भ्रमणोपदेशात् ॥३॥

अद्वैतः संप्रति सांप्रदायिका

ये भारते पूर्वत एव संथिताः ।

विनेतुमेतान्निजशिष्यान्

तवोपदेश प्रचरेद्धरातले ॥४॥

जनादृतेनेह तवागमेन वै

वाराणसी धर्मपुरी विभूषिता ।

अध्यात्मभृद्योगिवराभिनन्दना-

न्मोमुच्यते पण्डितमण्डलोप्ययम् ॥५॥

केचिद्धर्मधियः कलाविद इद्वैतिष्ठेऽथ वैशेषिके

न्याये केऽपि च योगसाधनरताः साहित्यशास्त्रेऽपरे ।

वेदान्ते विमलेऽथ जैमिनिनये ख्याताः परे कापिले

विश्वरश्मिन्नपि विस्तृतामलमतिर्विद्वान् भवान् भारते ॥६॥

श्रीदिव्यजीवनसमाजसुरिक्षया त्वं

दिव्यात्मतामुपदिशस्यधुना जगत्याम् ।

तेन प्रसाद्य त्रयमद्य समे समेताः

श्रीमन्तमादरभरादभिनन्दयाम् ॥७॥

वाराणस्याम्

भा० शु० २ म० २००७

(श्रीकाशिपण्डितसभासदस्याः)

परमपूज्य योगिराज स्वामी श्री शिवानन्द सरस्वती जी
को कारी-निवासियों की ओर से

सादर अभिनन्दन

श्रीमानपयदीक्षितोऽजनि पुरा ' यो विंशच्छृङ्गमणिः
पी० एस्० वैगुण्धः सदप्यरकुले तस्यैव वंशेऽभवत् ।
कुण्डस्वामिवरस्तदीयतनयः पूर्वोभमे विभुतः
सोऽयं साधुशिरोग्रमणिर्मुनि शिवानन्दोऽस्ति योगीश्वरः ॥

सौजन्याच्चेः किमु समुदितो निष्कलंकः शशारुः
काम्यंकायं किल कलितवान् किं सदान्धारराशिः ।

उत्साहो वा धृतननुरथं मूर्तिमान् वा प्रसादः
किवादशो जयति हि महान् श्रीशिवानन्दयोगी ॥

कर्मवीर !

जीवन की भौतिक समृद्धि को सर्वथा तिलांजलि देकर
मनुष्यमात्र को अपने वर-उद्देश्य की प्राप्ति की ओर अपसर
करते हुए आध्यात्मिक सुख-शान्ति को सर्वसुलभ करने के लिये
आपने अपने को अर्पित कर दिया है । आप लाखों भक्तों के
लिये सफलमार्गदर्शक हैं । आपके सदुपदेश विद्याभ्यासी समाज

श्रीभगत्पादारविन्दमिलिन्दहृदयेषु
 श्रीस्वामिशिरानन्दमहात्मवर्येषु
 मधिनयाभिनयं निवेदयन्ते

पुरास्मार्कं भाग्यं किमपि परमं ज्ञातमभवत्
 भवत्पादाभ्युज्ज्वलितमतिपवित्रं यदकरोत् ।
 न विद्वा को दोषोऽजनि यदधुना विस्मृतमभूत्
 कुटीरं छात्राणां पुनरपि पदा स्प्रष्टुमुचितम् ॥
 शिरानन्दस्वामिस्तव चरणयोर्दर्शनमुत्तमं
 पुनीते नो केपा हृदयमतिपापैः क्लृप्तम् ।
 तदाप्ता याचाम पुनरपि कदा साधु भविता
 कृपादृष्टे सृष्टिर्निगलमनसा हृष्टिरपि नः ॥

सं० २००७ भाद्रपद शुक्ल इति श्रीमता दयान्द्रहृष्टिकाशागिस्तागिण
 ऋषिपञ्चमी । मीनापर—पटना निवासिनः ।
 सूर्यसूनुवार
 १६—६—२०

अभिनन्दन पत्र

धर्मधुरीण परिव्राजकाचार्य श्री स्वामी शिवानन्द जी सरस्वती
के

करकमलों में सादर-समर्पित समर्पित

दिव्य जीवन के अमर प्रतिष्ठाता !

विश्व के कणकण आनन्द सिन्धु में आलोकित-विलोडित हो गये हैं आज दिव्य-जीवन-सम्बन्धी आपका अमर मन्त्र पाकर । आपके अमर प्राणों में निःसृत आध्यात्मिकता का दिव्य मलयानिल घनघोर भौतिकता के इस शुष्क वातावरण को भी स्निग्ध, सरस और सुरभित कर रहा है । इस पतनोन्मुख विश्व को उत्कर्ष का जो दिव्य मार्ग आपने प्रदर्शित किया है, वह सृष्टि का अमर वरदान है और है युग एवं मानवता के लिये चिरकल्याण । इस मार्ग पर आरूढ होने की क्षमता दो, देव ।

मानवता के सफल उन्नायक ! आनन्दमय शिव !

धरा धन्य है आप-सा धर्म-नायक पाकर । मानव-मानव के मन-मन्दिर में आपकी आनन्दमूर्ति विराज रही है और उनमें नित-तृप्त चेतना का संवर कर रही है ।

सचमुच शिव हो तो हैं आप । विश्व के समस्त कलुषों को कण्ठगत कर धरा पर मन्दाकिनी की पावन धवल धारा प्रवाहित करने को आपके मन-प्राण मतत आकुल-व्याकुल हैं । ऋषिकेश की कैवल्य-गुहा में निःसृत जो अमर ज्योति आज विश्व के अणु-परमाणु को अमर बना रही है वह तो आप की ही तपः पूत प्रतिष्ठाया है । आपने आध्यात्मिकता को कुछ ऐसा सरस, रोचक, व्यावहारिक, आकर्षक और मुक्तियुक्त रूप में विश्व के समस्त समुपस्थित किया है कि वह पूर्ण आनन्ददायक बन उठा है । आपकी लेखनी पर आपका अगाध अध्ययन प्रतिध्वनित होता है ।

हमारे आदरणीय अतिथि !

हमारे मन-प्राण आनन्द-विभोर हो रहे हैं आपके दिव्य दर्शनों से । आपका पावन तथा पुनीत व्यक्तित्व हमारे हृदयों में एक दिव्य-विभूति का संचार कर रहा है । हमें एक अनिर्वचनीय आनन्द की प्राप्ति हो रही है आज । आपकी अमर ज्योति हमें चिर प्रकाश दे तथा हम आपके पुनीत चरण-चिह्नों का अनुगमन करके जीवन की सार्थकता प्राप्त कर सकें ।

हम हैं आपके चरणरजाभिलाषी

१८ सितम्बर, १९५०

(दिव्य जीवन संघ, हाजीपुर के सदस्यगण)

(आंग्ल तिथि)

भारतीय संस्कृति-समिति की ओर से

परमाराध्य महात्मन्,

भगवान् श्री विष्णु और बुद्ध के पद-चिह्नों में अङ्कित गया की धरित्री आज आपके पावन चरण-कमलो को वारणकर फूँती नहीं समाती। अद्यावन्त इस भूमि की सन्तान, हम, आपका अभि-नन्दन करते हैं। अद्या के विनम्र भावों को छोड़ हमारे साथ और वैसी कुछ भी चीज नहीं, जिन्हें ले हम आपके पुनीत चरणों में उपस्थित हो सकें। हां, श्रुटियां हैं, जिन्हें हम आपकी लोको-पकारनिरत सदाशयता को देख भूज से गए हैं।

सभापति

(२०-६-१९५०)

स्वामिश्रीशिवानन्दसरस्वतीमहाभागानां

चरकमलयोः सगद्गुमानं समर्पितमिदं

सम्मानपत्रम्

जातो ब्रह्मकुले स्वतो हि पतितः पतः पुनर्विनाया
क्षानेनोज्ज्वलितस्तपोभिरुदितो ब्राह्म्यामहोमूर्तिमत
भित्वा सन्तमसं प्रदोष्य जगती दिग्विश्रुतो योऽधुना
दिष्ट्या दृष्टिपथं गतोऽद्य भगवान सोऽय शिवानन्दकः ॥१॥
सम्प्राप्य दर्शनमधौवहर्षं तवेवं
सम्प्रोञ्ज्य लाञ्छनमिहाद्यजनेरली रुम्
संचिद्य सम्बरकसार्धमपारपारं
आनन्दवृन्दमधुना परिभाषयामः ॥२॥
योगाङ्गशोलितसमाधिपरम्पराणां
निर्नीजमाकलयतस्तत्र भूरिधाम्नः
सोऽहं ह्यसृष्टधिपणाधिगतस्य तत्त्वं
रूपं कथं कथयितुं वयमद्यशक्ताः ॥३॥

(२७६)

श्रुत्याऽवधीरित्तुधा मुपदेशयाचं

देशान्तरोद्भवजना अपि शित्तमाणाः

संलभ्य गूढतरबोधमलं प्रपन्नाः

गायन्ति कीर्त्तिमय योगविधिं श्रयन्ते ॥४॥

निवेदकाः

गयास्थ ब्रह्मूयण महाविद्यालयाधिकारिणो (ट्रस्टिगण) ऽध्यापकाश्च

मात्रपद शुक्ल अष्टमी सम्बत् २००७ वि०

अभिनन्दनमाला

घन्दे शिवानन्दगुरोर्द्विपांघ्रिपकेरुहद्वन्द्वममन्दचित्तः ।
यद्वर्धयाज्ञानतमोनिविष्टा ज्योतिर्मयीमुत्पदवीं प्रविष्टाः॥

वन्दे गुरुशिवानन्दप्रबोधदीपाङ्कुरं किंकरपङ्कनिघ्नम् ।
यथाज्ञेनैनाखिलदेहमोहदाहप्रशान्तिर्भरति प्रजानाम् ॥

घन्दे शिवामन्दयतीन्द्रपादाग्नमन्दाकिनीवारिमहाबिनोदान् ।
यत्सेवयाज्ञानतमोविकोर्णास्सन्मार्गमारादभितो भ्रशन्ते ॥

बोर्ड हाई स्कूल, कोयुर ।
२७—६—१९५० (आ० ति०)

स्वागत गीत

“ आओ शिवानन्द महाराज ।

हिमालय की पुण्य भूमि से ।

ऋषिकेश की तपोभूमि से ।

गंगातट आनन्द कुटी से, आये आन्ध्र देश आज ॥

हे संन्यासी, हे परम तपस्वी,

हे ज्ञानी, हे सजल मनस्वी ।

हिमगिरि पथ के गिरि गहर से, आये योग-सम्राट् ॥

जय मानव के जीवन पथ पर,

उतरे भूत-पिशाच भयंकर ।

तब तुम ज्ञान प्रकाश जलाए, मत्त सिन्धु - उस पार ॥

ऋषिवर आओ, मुनिवर आओ,
 हे सन्त हृदय, सत्वर आओ ।
 गोवावरि के पुण्य तटो पर, दिव्य-राज्य के तान ॥
 गौतम ऋषि की तपोभूमि मे,
 जार्जकिराम की रमण भूमि मे ।
 मार्कण्डेय की मोछ भूमि में, सु-स्वागत ! तुम आज ॥
 आओ शिवाचनन्द महाराज ।

राजमहेन्द्रवरम्

२६—६—५० (आंग्ल तिथि)

स्वागत-पत्रिका

आगम्यतामासेतुहिमाचलान्तदिव्यजीवनप्रचाररैः स्नेह-
करैः भवद्विरूपदेशैः अनुगृहीतैः वेदोद्धाररैः ~~वेदोद्धाररैः~~
आदिश्यतामुपदिश्यतां यद्विस्तं चास्मद्गुरुदेवैः स्नेह-
धन्यतरेयं सभा—एते धन्यतमाः ।

दिनमपि सुदिनं यदियमधुना दिव्यजीवनप्रचाररैः
नन्दसरस्वतीकटाक्षवीक्षणतहरीसंभाताः स्नेह-
गुरुमन्तरेण जानीम एव भवमागरत्नारण्य-
सततं तमेव भागजन्मपुरयनिचयैः शरीरं ~~शरीरं~~ ।

पुरशवाकं,

। वेदोद्धाररैः ।

चैन्नपुरी (मद्रास)

२-१०-१९५० (आन्निदि)

श्रीमता तनभक्ता श्रीमत्शिवानन्दसरस्वतीयविर्याणा
हिन्दू विद्यालार्जिकल् कलाशालात्रिगार्थिभिः अध्यापनैश्च
प्रणामपुस्तकं समर्पितं

स्वागतपंचरत्नम्

शिवस्य कल्याणगुणाननन्तान्,
संस्तृत्य सकीर्त्य समाप्तमोदा. ।
ते श्रीशिवानन्दसरस्वनीन्द्रा
गृहन्तु सुस्वागतमस्मदीयम् ॥

अज्ञाणां निप्रहार्यम् सरुलमपि जगत्थां हृषीकेशमूर्तिम् ।
संसेव्याप्नोति सिद्धिं भगवद्भिमतं तदुत्थिकेशदेशम् ॥
अधासीना भवन्त जितविषयगणाः स्वात्मना तुष्टिमाप्ताः ।
अस्माकं भागधेयादिशमपि दयया दक्षिणां दृष्टवन्तः ॥
अज्ञाना हार्दपद्मं सुवचनकिरणैः ह्लादयन्तो भवन्तः
भक्त्याख्यं मुक्तिबीजं तदुपरि भगवद्भृङ्गमानाद्य तोषम् ॥
लोकानां वर्धयन्तः सगितुरपि वरा माननीया वरिष्ठैः
स्वीकृत्यास्मत्प्रख्यामानं हितपरवचनैराशिषा वर्धयन्तु ॥

चेन्नपुरी

२—१०—५० (आंग्ल तिथि)

(२८२)

स्वागतम्

स्वामी शिवानन्दसरस्वतीति

विख्यातनाम्नामिह भारतीये ।

देशे यतीनां महनीयभूम्नाम्,

धन्या वर्यं स्वागतमीरयामः ॥

नाम्नानन्दकुटीरके हिमवतः पार्वे महानन्ददे,

यः पूर्वं तपसा प्रकाशितवपुः भक्तेष्टपूर्तो रतः ।

सोऽयं रम्यहिमालयात्सहस्रैः कन्याकुमारीं प्रति,

लोकानुग्रहकांतया यतिवरः प्रस्थापितश्शम्भुना ॥

कलौ मनुष्यं फलं दुःखतप्तम्

दृष्ट्वा कृपाप्रेरणया यतीन्द्राः ॥

स्वामी शिवानन्दसरस्वतीति

उद्धर्तुकामा भुवि संचरन्ति ॥

ध्यानेन नामग्रहणेन विष्णोः

अहिंसासत्यमिताशनाभ्याम् ।

श्रेयः कलौ प्राप्यत इत्यजस्रम्

उद्धवोधयत्येव यतीन्द्रवर्यः ॥

इत्थं विधेयाः

२७-१०-१९५० (आ० ति०)

गोगालसमुद्रवासिनः महाजनाः

तहामहिमान्तमहनीयविद्वत्कुलावतंसाना हिमाचलसानुप्रतिष्ठापित
 'हृषीकेश' सिद्धाश्रमनिवासाना श्रीपद्मनाभदास जालरामवर्म
 महाराजस्य आदरातिशयोपस्कृत आतिथ्यमङ्गी-
 कृत्यात्रागतप्रताम्

श्रीशिवानन्दयोगीन्द्रपरिव्राजकाचार्यवर्याणाम्

सविधे वज्रिहोणीनिवासिभिः भक्तनरेण्यैः सादर सम्प्यमाणा

स्वागतप्रशस्तिपत्रिका

वेदातविज्ञानमुनिष्ठितात्मन् ! स्वामिन् ! हृषीकेशकृताधिवास !
 श्रीमन् शिवानन्द ! शिवद्वारात् त्वत्सन्निधी स्वागतमर्पयामः ॥

इदमिदानीं परमप्रमोदस्थानमस्माक सर्वेषामनन्तरायनक्षेत्र-
 वासिनामन्येषा वज्रिहोणीनिवासिनां च, यदेते यतीन्द्रा शिवा-
 नन्दयोगीन्द्राः अन्वर्थनामान महोन्नतहिमाचलप्रान्तप्रतिष्ठापिते
 'हृषीकेश'-समाख्याप्रथिते सिद्धाश्रमे चिर विहितनिवासाः, इदानी-
 मखिलभारतमनुजिघृक्षन् एवेमा भूमिं आसेतुहिमाचल पर्यटितु
 मद्युक्ता अस्मदभ्यर्थनानुरोध अस्मिन् क्षेत्रे कृतसन्निधाना
 वराजन्त इति । तत्रभवता महानुभावाना भगवता योगीश्वराणां
 परमहंसपरिव्राजकाचार्यपूज्यपादाना साङ्गपरिवाराणां सविधे
 अस्मत्स्वागतप्रार्तां प्रश्रयनग्रा सादर उपहरामः ।

एते खलु दक्षिणभारतभूमिमौक्तिकमाल्यायमानाः शिशिर-
 स्वच्छाम्भ.पूर्णगहनायाः ताम्रपटयो महानद्याः प्रान्ते 'पत्तमड'
 नाम्नि महत्यप्रहारे वेदवेदाङ्गादिविद्यावहुश्रुतैः भूसुरवरैः सम-
 धिष्ठितपूर्वे लब्धजन्मानः, चतुरधिकशतप्रबन्धनिर्मातुः भारद्वाज-
 कुलावतंसस्य शिवाग्रैतमतप्रतिष्ठापकाचार्यस्य श्रीमतः अप्पच्य-
 दीक्षितस्यान्ववायेऽवतीर्णाः, वाल्य एव आंग्लद्राविडगीर्वाण-
 चाणीनामभ्येतारः, उच्चावचप्राच्यप्रतीच्यविद्याकलाविदग्धाः,
 विशिष्य चारोग्यशास्त्रं यथाप्रतीच्यविद्यापद्धतिं अधीतवन्तः,
 तच्छास्त्रे उन्नतपरीक्षायां समुत्तीर्णाः, तदनु च 'मलया, सिङ्गपूर'
 प्रभृतिषु प्राच्यभूखण्डेषु आरोग्यशास्त्रप्रचारणेन तदर्थं आतुर-
 शालानां यहीनां प्रतिष्ठापनेन च समार्जितविपुलधनयशसः,
 विशिष्य चाकिञ्चनानां रुग्णानां औषधदानेन शुश्रूषया च प्राण-
 दायका भिषग्भरेण्या व्यराजन्त चिरमारोग्यशास्त्रजीवातुभूताः ।
 अथ' च, मौक्तिकेषु विषयेषु अर्थकामप्रधानेषु परं विरक्तमानसा
 एते, अध्यात्ममार्गनिरुद्धदृष्टयः. परोपकारप्रवणाः साङ्गयोगा-
 भ्यसनचरणाः, वाराणसीक्षेत्रादिदिक्स्थभूमिपर्यटनेनाधिगतानेकवि-
 द्वातिवरप्रसादाः हिमगिरिसानुसन्निविष्टा एव श्री "विश्वानन्द"
 यतिवरादाचार्योचुः, रोयमाश्रमं स्वीकृतवन्तः, लौकिक्या अलौकिक्या
 च दृष्ट्या परमपुमर्थोपायं अश्यात्ममार्गं सर्वान् भारतीयानन्या-
 श्रोपदिशन्त एव समुहसन्ति अन्वर्थनामानं 'आनन्दकुटीर'
 अधिवसन्तः ।

जन्मान्तरीयसुकृतैकनिपेक्ष्यमाणम्,

संसारमेपजमिदं

पदपदायुग्मम् ॥

सुक्रीडितं भुवि शरण्यमनन्यलभ्यम् ।

• नत्वास्मदीयजननं सफलं महात्मन ॥

श्रीपादपदायुगलरमरणावधूत—

पापौघजातसुकृतं:

परिवार्यमाणम् ।

अन्तेवसञ्जनविभूषितपाश्वर्भागम्,

श्रीकण्ठदेवकलया हवतीर्णमीक्ष्यम् ॥

मीनाक्षीकरुणोक्तकान्तिलयं मीनध्वजागोचरम्,

मित्रादप्यधिकप्रभावविभवं शान्त्यादिभिर्मण्डितम् ।

श्रीमातुश्चरणरविन्दयुगलं संस्थाप्य भक्त्या हृदि ।

लोकानुग्रहमाचरन्तमसकृन्नत्वा सुधन्या वयम् ॥

भगवद्दर्शनेनैव चक्षुस्तौफल्यमाभजत् ।

वाक्सुधासेचनेनैव श्रवः प्रीतिं समेप्यति ॥

उपदेशस्य संप्राप्त्या चित्तं हि विमलं च नः ।

भविष्यति न सन्देहो महतां संगमाद्भुवम् ॥

सग्रासना भवति साधुसमागमेन,

दुर्वासना क्षयमुपैति च शीघ्रमेव ।

उत्तमाङ्गवाट्यासमागमसंप्रतीक्षा—

स्वान्ता वयं प्रतिगृहं भगवन् भजामः ॥

निस्तुलत्वं समीक्ष्यैव तुलारारिं गताधुना ।

विपुसंक्षं दिनं तावत् व्याप्तं तस्य यशोन्वगात् ॥

भगवद्दर्शनं तावदानन्दाश्रुं कृणद्धि नः

तद्विमृज्य पुनर्द्रष्टुमुत्साहः प्रेरयत्यहो ।

यथा चन्द्रः षोडशभिः कलाभिरभिवर्द्धते ।

तथा प्रद्यावलिख्यं वर्धतामभिवर्धताम् ॥

अभिनन्दनपत्रिका

स्वस्ति श्रीमदखिलभूमण्डलप्रख्यातहृषीकेशनिवासिनामतु-
लितसुधारसमाधुर्यकमलासनकामिनीधम्मिल्लमल्लिकानिष्यन्दमकर-
न्दभरौसौवस्तिकनिकुम्भविजृम्भणानन्दतुन्दितमनीषिमण्डलाना-
मनवरतं ज्ञानमार्गोपदेशो चतुर्कण्ठानां शान्तिदान्तिभूनां
श्रीमच्छिवानन्दसरस्वतीस्वामिनां सन्निधौ मण्डपंक्याम्पुनिवासि-
भिर्महाजनैः सविनयं समर्पितेयमभिनन्दनपत्रिका ।

अयि भोः !

सेतुवास्तव्यजनतासंचितसुकृतसचयफलायितविजयोदयानाश्री-
मद्गुरुघरणानां प्रशस्तेऽस्मिन् विजयोत्सवमहाघोषे हृदये
विलसन्तं भक्तिस्तोमं प्रकाशयितुमनसो भक्तजनस्य प्राप्तः शुभ-
वासोऽयं दिष्ट्या वर्धते ।

यदा यदा हि धर्मस्य ग्लानिर्भवति भारत,

अभ्युत्थानमधर्मस्य तदात्मानं सृजाम्यहम् ॥

इति स्वोक्तं अर्थम् प्रकाशयितुमेव भगवान् श्रीकृष्णः आध्या-
त्मिकादितापत्रयपराहतानां जनानामनुजिघृक्षया तीर्थयात्राच्छलेन
भुवनिदमाससादेति तोपमाप्नुमः ।

किंच सर्वतः प्रवृत्त्या कलिबाधया दुष्परिहाराय च परित-
स्थित्या, समुदायाचारपरम्परा वर्णाश्रमधर्ममर्मसंरक्षिणी सुदूरं नीता
स्वयमाकृतौ प्रकृतौ चानिर्वचनीयां कामपि दुरवस्थां प्राप्तेति परं
विपादमनुभवामः ।

महोन्नतमहामहिमशालिनामलिललोकतपश्चर्याभूम्नां स्तव-
नीयनाम्नामविकलव्रद्धाद्वैतसाक्षात्कारधाम्नां कलिसन्तारणोपनिपद्-
बुद्ध—दरेरामेतिमन्त्रोपवेशेन जनततेः । मवसन्तारणपटीयसां
भीमच्छिवानन्दसरस्वतीश्वामिनां प्रथमोत्पत्त्यानुगृहीतस्यास्येन्दु-
महाराज्यकृतार्थतां वक्तुं वयमसमर्थाः स्मः । श्रीशिवानन्दो विजयते ।

इति मण्डपंक्याशुनिवासिभिर्महाजनाः ।

अभिनन्दनपत्रिका

स्वागतं लोकगुरवे स्वागतं दृश्यशंभवे ।

स्वागतं मन्मथजिते स्वागतं धर्ममूर्तये ॥

लोके कालवशात् गतेऽस्तमतुले धर्मे त्रयीकीर्तिते ।

व्याप्तेऽधर्मतमश्च ये च गिरिशः प्रादुर्ध्वभूव स्वयम् ॥

धर्मं स्थापयितुं समस्तभुवने योगिस्यतन्त्राखिल-

तन्त्रस्याप्पयदीक्षितस्य हि कुले योगी शिवानन्दजी ॥

योगाभ्यासदृढीकृतेन मनसा ध्यात्वा शिखं ब्रह्म तत् ।

तल्लीनो भवति प्रकामममूलं वेदस्मृतिस्त्यज्यते ॥

ज्ञाने तेजसि मङ्गले सति चिदानन्दस्वरूपे निजे ।

लीनं ज्ञानिवरं नमामि शिवमानन्दस्वरूपं परम् ॥

जयतु जयतु योगी सर्वलोकोपदेष्टा

जयतु जयतु धर्मस्थापनैकप्रवीणः ।

जयतु जयतु विद्याराशिरादित्यतेजाः

जयतु जयतु नित्यं श्रीशिवानन्दयोगी ॥

इत्थं

४—१०—५० (आंग्ल तिथिः)

चिदम्बरनिवासिनः

श्री मायूरक्षेत्रे मार्गवशात् समागतानां श्रीशिवानन्दपूज्यपादानां
अमरभारतीसभासमाजिकैरुपहारीकृता

शिवानन्दमित्रानन्दनपत्रिका

भवानीशितुः शैलराजस्य सानौ
हृषीकेशमारात् तटे स्वर्गसिन्धोः ।
पवित्रां कुटीं निम्नितामावसन्तः
शिवानन्दनान्ना भवन्तः प्रयन्ते ॥ १ ॥
कुटीरे क्लानन्दनाग्नि स्थितानां
समाधौ समासादितानन्दभूम्नाम् ।
सदानन्दविस्फूर्तिपुद्गलतन्तानां
नमो ब्रूमहे वः शिवानन्दनान्नाम् ॥ २ ॥
प्रयाहे रमन्ती गिरेर्जह्नु कन्या
यथा पावयत्यार्यभूमिं विशन्ती ।

तिरुचिरापल्यामर्पिता
रत्नगङ्गापत्रिका

नित्यं शिवे नन्दति यो हिमाद्रौ, ख्यात शिवानन्दसरस्वतीति ।
सुदर्शनोऽयं सुरदर्शनोऽभूत् अस्माकमेवा खलु भाग्यसंपत् ॥
सावित्र्याः समुपासनं समभवत्स्वदर्शनेनप्रापकम् ।
ह्यस्माकं सफलं च जन्म भवता सदृशं नान्द्रभाग्यत ॥
प्राप्तव्यो किमितोऽस्ति तत्रभवता पादाब्जससेवनात् ।
अस्मान् मोचय हे गुरुत्तम भवत्सूक्तैः सदा बन्धनात् ॥

सावित्रीविद्यालयस्थाः

तिरुचिरापल्ली

श्रीशिवानन्दसरस्वतीपद्यमालिका

भारद्वाजकुलोद्भवान् सुयशसः श्रीशान्भवामेसरान्
वर्यान् यज्वसु भूमिपालविनुतान् शास्त्राब्धिपारङ्गतान् ।
सद्व्रमन्धैश्च शताधिकैः सुमनसामानन्दसन्वायकान्
जानन्त्यप्पयदीक्षितान् हि सुतरां विद्वज्जना भूतले ॥१॥
धन्यः पाण्ड्यमहीपतेश्च सचिबो वैदुष्यरत्नाकरो
पौत्रस्तस्य महात्मनस्समजनि श्रीनीलकण्ठाध्वरी ।
काव्यैरन्यनिबन्धनैरनुपमैराशान्तकीर्तिच्छठः
सत्यासाश्रममाश्रितः स्वतपसां महात्मभावं गतः ॥२॥
ताम्रपर्णीतटे जातान् शिवानुभवपूरितान् ।
श्वेतनद्यास्तटे लीनान् सुन्दराख्यान् यतीन्नुमः ॥३॥
लोके शास्त्रे च व्युत्पन्नाः जायन्तेऽस्मिन् कुले सदा ।
सौ० पी० रामादयोप्यार्याः सन्ति लोकहिते रताः ॥४॥
जातः पत्तमडाभिषे जनपदे श्रीताम्रपर्ण्यास्तटे
प्राचीपश्चिमसम्प्रदायसहिते भैषज्यतन्त्रेऽप्यसौ ।
प्रावीण्यं समवाप्य कीर्तिमतुलां दीतस्पृहो धार्मिकः
आधिब्याधिहरः स्वभावमधुरो वैद्यो बभूवश्चिरम् ॥५॥

दृष्ट्वा जातिमताभिमानविवशैरन्योन्यनिन्दाकरैः
 नीचैर्नास्तिकयुक्तिवादनपरैः सन्तप्यमानं जनम् ।
 कारुण्याप्लुतमानसो विगतभीः स्वीकृत्य तुर्याश्रमं
 सत्यज्ञानसुखाद्वितीयसुपथं संप्रापयन् राजते ॥६॥

शिवं पुण्यवाचं सदा कीर्तयन्तं
 शिवं चित्सवरूपं मुदा भावयन्तम् ।
 शिवं सर्वलोकं समालोकयन्तं
 शिवं नूनमेतं मुनिं भाषयामः ॥७॥

आधो दैव्यो भिषगिति शिवं प्राह साक्षात् श्रुतियो
 तस्यैवांशः समज्जनि पुरा ह्यप्ययो दीक्षितेन्द्रः ।
 आविर्भूत्वा पुनरपि शिवानन्दरूपेण लोकान्
 दैव्ये जीव्ये पथि निरुपमे चालयन्नेव भाति ॥८॥

नगेन्द्रावरुढा शिवाङ्गैकसङ्गा
 समुत्तारयत्यार्तमच्छान् हि राज्ञा ।
 हृषीकेशनाम्नोऽपलात् इन्त सर्वान्
 शिवानन्दसिन्धौ श्मे मञ्जयन्ति ॥९॥

परमपूज्य श्री स्वामी त्रिपुवनानन्द सरस्वती महाराज
के कर-कमलों में

श्री तामिलनाडु-हिन्दीप्रचारिणी सभा और त्रिची की
हिन्दी वाग्यधिनी सभा के सदस्यों द्वारा सादर समर्पित

मान्यपत्र

पूज्य स्वामी जी !

यह हमारा अहोभाग्य है कि आपने इस पवित्र नगर में पदार्पण कर, हमें दर्शन देने की कृपा की। संसार में जब कि हर व्यक्ति और हर राष्ट्र स्वार्थ-सिद्धि को लक्ष्य मानकर अनेक-कान्ति के प्रयत्न कर रहा है तब आप सद्यः महापुरुषों का आगमन संसार को स्वार्थ से दूर परमार्थ का पथ प्रदर्शित करेगा।

हे सिद्ध पुरुष !

आपने इहलोक के साधनों को पाकर भी उन्हें तुच्छ समझा और अब हिमशिखरविहारिणी-गङ्गा के तट पर आप लोकसंग्रह के पुनीत कार्य में परायण हैं।

हे आचार्यवर्य !

आपने अधिदेश में आरक्ष्य विश्वविद्यालय स्थापित किया । प्राचीन प्रणाली के अनुसार आयुर्वेद औषधालय की स्थापना की । यही नहीं, सर्वशक्तिमान् ईश्वर की ओर मानवता का ध्यान आकृष्ट करने आप हिन्दुस्तान ही नहीं, वरन् विश्व की सभी मुख्य-भाषाओं में धार्मिक साहित्य रचकर, दिव्य जीवन संघ के द्वारा प्रकाशित कर रहे हैं ।

मनुष्य के उद्धार के लिए आपने क्या-क्या नहीं किया है ।

हम हैं आपके,

तिरुचिरापल्ली के हिन्दी प्रेमीगण

८ १०-५० (आगत तिथि)

सिंहलद्वीप के नागरिकों की ओर से

अभिन्वन्दन-पत्र

लङ्का की कलाकृति को उद्धृत करते हुए, सुकोमल परिष्कृत ताड़ के पत्रों पर प्राचीन परिपाटी को सजीव कर, सम्मानसूचक अक्षरों को अंकित करते हुए, लङ्का के विदेशमन्त्री श्री कान्तीय वैद्यनाथन् ने यह सम्मान पत्र दिग्विजयी के चरणों में समर्पित किया । हिन्दी अनुवाद यहां पर दिया जा रहा है ।

श्री स्वामी शिवानन्द जी महाराज ! सम्मान के दृष्टदेव !

लङ्कानिजसी भारतीयों की ओर से हम आपके प्रति आज अपनी कृतज्ञता का प्रकाशन करने यहां एकत्रित हुए हैं । क्योंकि आपने 'अतिल भारत यात्रा' में अनेकों कार्यक्रमों के होने पर भी श्री लङ्का को नहीं भुलाया । हम इस पवित्र द्वीप में आप के स्वागतार्थ खड़े हैं, क्योंकि इसी भूमि को श्री राम और श्री गौतम बुद्ध के चरणों के चुम्बन का श्रेय प्राप्त हुआ था ।

पट्टमडाईग्राममहाजनैः समर्पिता

स्वागतपत्रिका

भोः श्रीगुरुमहाराजाः ! श्री शिवानन्दस्वामिनः !

आसेतुहिमाचलस्थानां सर्वेषामपि जनानां 'सर्वाभीष्टसिद्धये'
सदा पत्रिकाद्वारा-सदुपदेशपराः, जगद्विख्यातयशोर्लंकृताः,
सन्तत-सन्तत्यमान-जप-योग-समाधिभिः स्वभक्तान् कृतार्थयन्तः,
इदानीमपि तत्र-तत्र विजययात्रयाखिलान् जनान् कदण्द्रदृष्ट्या
पावयन्तः, तापत्रयाग्निसंतप्त-निखिल-जनमनःसमाह्लादन-चन्द्रिका-
रूपमाधुर्याः, तत्र-तत्रसंचरणक्रमेण स्वजन्मभूमिमिमां पट्टमडाईयां
ताम्रपर्णी-वृत्तिणतीरस्थां संप्राप्ताः, अत एव भवदर्शनपात्रभूताः
परमभाग्यवन्तः एतद्ग्रामस्थाः सर्वे महाजनाः वयमत्र भवतामा-
गमनं पुरुषार्थप्रदमिति चिरं प्रतीक्षमाणाः अद्यैव तत्फलमिति
सन्तुष्टा अनुमन्यामहे ।

हृषीकेशवासी शिवानन्दयोगी,
कृपापूर्णदृष्ट्या कृतार्थीकरोतु,
इहस्थान् समस्तान् अतिप्रेमभक्त्या,
युतान् स्वीयभक्तान् प्रसादैकयोग्यान् ॥

भवच्चरणरजानुचराः

पट्टमडाई-ग्राम-महाजनाः

अभिनन्दन पत्र

हे दिव्य जीवन वंशावतंश !

आपके दर्शन प्राप्त कर हम आज सुखी हुए हैं। क्योंकि ऐसे पुण्यमय दर्शन तो हमारे पूर्वन्मरुत अच्छे से अच्छे कर्म का फल है।

हे ब्रह्मविद्याम्भोधि !

हम यह भली भाँति जानते हैं कि आपके हृदय में हमारे स्मृत की एक मधुरस्मृति है। आप से हमारी यही प्रार्थना है कि आपके उपदेशाश्रित से हम शान्त और सुख से अपने विद्यार्थियों के शारीरिक, मानसिक विकास का आत्मिक विकास के साथ संयोग करें।

योगत्रयनिष्णात !

वही मानव चराचरी है, जो नि स्वार्थ होकर सब मतों को एक-सा देखता हो। इसके अन्तर्गत उदाहरण हैं आप। आप जैसे महापुरुष को देख हम महद्गौरव का अनुभव कर रहे हैं। आपका दिव्य मन्त्र साध्य कर के अनेकों मानव आत्मा को प्राप्त करते हैं। आपके सकल्प में धन और कर्म में फल की विरक्ति को देख कर हमें प्रोत्साहन मिलता है। आपके साथ, आशीर्वाद

स्वागत एकादशी

(भी शिवानन्द दिग्विजय यात्रा के उपलक्ष्य में राजनगर समारोह के
अवसर पर त्रिवेन्द्रम्यासिनी भीमती सरोज मातानी ने
१८—१०—५० को यह स्वागत-गीत
गाया था ।)

सुनो सुगाथा राजयती की, स्वामि शिवानन्द सरस्वती की ।
गुंजित कीर्ति दीप्त शरीरी, ब्रह्मअंश में पूज्य गुरु की ॥सुनो...
ताम्रपर्णी नदी किनारे, पट्टामहाई नाम गांव में ।
सन् अठारह सौ सतासी, सप्तम्वर की आठ तिथि में ।
ऊँचे कुल के उच्चास्पद में, भव्य पुरुष ने जन्म लिया,
पाठशाला कालेज घरों में जीवन अपना पूर्ण किया ॥सुनो...
एम्० बी० बी०एस० डिग्री पाये, ऐफ०सी०एम० में आ पहुँचे,
जगतीतल में घूम घूम कर सत्य सुपथ में जा पहुँचे ।
जाग्रत किया अपने मन को आत्मभाव का भार लिया,
माया-बन्धन मूल मिटा के, देश-भक्ति का कार्य किया ॥सुनो...
भीठे भीठे गीत बना के विश्व-विपिन में रोज रहे,
शान्ति कहाँ है, सत्य कहाँ है, जग का कारण कौन कहे ।

को प्राप्त, आपकी जन्मभूमि पट्टामडाई के ये प्राचीन विद्यालय, अनन्त शक्ति और मर्यादा-सम्पन्न हो, काठनाइयों को पारकर आगे बढ़ सकेंगे। हम सब मिलकर ईश्वर से यही प्रार्थना करते हैं कि आपका यह शुभागमन हम में नवीन-आत्मविद्या की शक्ति पैदा करे और हम आपको सौम्यमूर्ति को अपने मन-मन्दिर में सदैव प्रतिष्ठित रखें।

अप्ययकुलरत्न !

आप जो उज्ज्वल स्मृति छोड़े जा रहे हैं, वह निरन्तर हमारा पथप्रदर्शन करती रहेगी—शक्ति तथा साहस देकर हमें सदा रास्ता दिखाएगी। हम सब आपका सभक्ति स्वागत करते हैं और ईश्वर से प्रार्थना करते हैं कि आप चिरायु रहें, जिससे आप चिरकाल तक मानवता का कल्याण करते रहें।

हम हैं

आपके परम निनीत तथा आशीर्वादाभिलाषी,

सदस्य बोर्ड आफ ट्रस्टीज़,

ग्रन्थापक तथा विद्यार्थी

रामशेपप्पर हाई स्कूल, पट्टामडाई (६० भा०)

सद्गुरु तुमने योग सिखाया, दिव्य धाम का राह बताया,
भक्ति भाव का पाठ पढ़ाया, जन्म जन्म का बन्ध छुड़ाया ॥ सुनो ...

वेद शास्त्र का सार बता के कर्म योग की मार्ग गद्दी,
स्वार्थ रहित हो मानव सेवा, दलित जनो की नित्य गद्दी ।
कर्मलोक के पुण्य प्रतापी, शिव-आनन्द गुरु हमारे,
चौसठ वर्ष महातिथि में, आयु सहस्र हो लिए तुम्हारे ॥ सुनो

हरीकेश की पुण्य-गद्दी में मुक्तिधाम आनन्द कुटी में,
भागीरथ के पूति पुञ्ज में, मुक्ति लहर में स्वामि पदों में ।
स्वागत अर्पण दिव्य गुरो, सौरभ सदा यह देश बना,
स्वागत स्वागत महा गुरो, कृतार्थ हमारा जन्म बना ॥

सुनो सुगाथा राजयती की, स्वामि शिवानन्द सरस्वती की ।
गुंजित कीर्ति दीप्त शरीरी, ब्रह्मअंश में पूज्य गुरु की ॥ सुनो ...

संसार किसकी पूजा करता है ?

(श्रीमती राजेश्वरी सुन्दरराजुलू, बंगलूर)

दुनियां में केवल नाम के लिये कई प्रकार के महान् पुरुष होते हैं। परन्तु यदि हम सचका विवेचन करें तो हमें केवल कुछ व्यक्ति इस प्रकार के मिलते हैं, जिनकी महानता दूसरों से नहीं तोली जा सकती। किसी ने कहा है कि राजा लोग, जो हाथी पर आसीन होकर अमित वैभव के साथ जाते हैं, वस्तुतः महान् नहीं। धनी मनुष्य, जिनके पास असीमित धन-वैलत है और जो बिना तकलीफ के अपनी जिन्दगी व्यतीत करते हुए, दूसरों के कण्ठों को नहीं सोचते और विश्व की परख अपनी विलासमयी दृष्टि में ही करते हैं, महान् कहलाने योग्य नहीं हैं। जो मनुष्य अपना धर्म और कर्तव्य त्यागकर, स्वार्थ और सुख के लिए दूसरों को तो दुःख पहुँचाता और स्वयं सुखकी कामना करता है और उसका भोग भी करता है, कभी भी महान् नहीं कहलाया जा सकता। लम्बी-चौड़ी बातें बनाने वाले, जो दूसरों की तारीफ बिना किसी सत्यके कर देते हैं, क्योंकि उनका उद्देश्य अपना मतलब साधना रहता है, सच्चे शब्दों में बड़े नहीं कहलाये जाते। सबसे ताकतवर और खूबसूरत आदमी भी महान् होने की शक्ति नहीं रखते, क्योंकि उनके अन्दरूनी मनुष्य की परीक्षा की जाय तो वे अत्यन्त कायर और विहीन स्वरूप मालूम देंगे। खूब पढ़े लिखे

विद्वान् लोग विना सद्गुण और सच्चरित्रता के साधारण ही समझे जाने चाहिये ।

परन्तु जो आदमी दूसरों की सेवा निःस्वार्थ भाव से करते हैं, वे ही सबसे महान् हैं । सूरज को बड़ा कहते हैं, इसलिए नहीं कि वह ऊँचाई पर रहता है, परन्तु इसलिए कि वह दुनियाँ को निःस्वार्थ और निष्पक्ष भाव से प्रकाशित करता है ।

सेवा करने वाले इतने ऊँचे दर्जे पर आ पहुँचते हैं कि परोपकार के लिए उनका अवतार हुआ माना जाता है । इसका रहस्य और दूसरे मुख्य विषयों पर प्रकाश करने की शक्ति गुरु के अतिरिक्त और किसी दूसरे में नहीं, क्योंकि मनुष्य में यह शक्ति नहीं कि वह अपनी ही बुद्धि के बल से इसका ज्ञान करले । इसीलिए गुरु को इस संसार में सबसे श्रेष्ठ स्थान दिया गया है । क्योंकि गुरु के अनुभवों के आधार पर हमारी शिक्षा का आरम्भ होता है ।

गुरु सबसे श्रेष्ठ तो है ही, क्योंकि उसका स्थान भगवान् के बाद दूसरा है । और किसी व्यक्ति में यह शक्ति नहीं कि वह गुरुकी महिमा के मूल्य को निर्धारित कर सके । केवल मात्र हमारी शक्ति इस निश्चय पर जा पाती है कि गुरु श्रेष्ठ होते हैं और सचमुच प्रशंसनीय होते हैं । प्राचीनकाल में महाराजा लोग भी गुरुवर्ग पर अत्यन्त भक्ति और श्रद्धा का भाव रखते थे । इसीलिए वे गुरुकी आज्ञा को वेदवाक्य मानते थे और उस

ऐसी निराली भावनाएँ हमने अपने गुरु श्री स्वामी शिवानन्द जी महाराज में देखीं, जब कि वे हमारे जनपद में पधारे थे। वे सबे आदर्श गुरु हैं, विश्व को आत्मानुगामी बनाने पर कसर कसे हैं। यह तो नामुमकिन है कि हम उनकी शक्ति का विस्तृत वर्णन कर सकें, क्योंकि उन्होंने हमारे समान न जाने कितने शिष्यों का उद्धार किया है और इसी भाँति यदि सब उनकी महिमा के ग्रन्थ लिखने लग जाय तो विश्व के सभी पुस्तकालय भर जायेंगे और विश्व के साहित्य का प्रत्येक काव्य समाप्त ही हो जायगा। हाँ इतना अवश्य है कि हम उनके आशीर्वाद की याचना करें, जिससे हमारा जीवन सफल हो और हम उनके चरणों की छाया का आश्रय लेकर इस जगज्जीवन पथ पर शान्ति और निर्णटक रूप से यात्रा पूर्ण कर सकें।

एतद्धं ही हमने उनके उपदेशों को बरतने के लिए स्थानीय “दिव्य जीवन मण्डल” खोला है जिसमें हमारी मां-बाहनें उनके उपदेशों के अनुसार अपना कदम बढ़ाने का मार्ग खोज निकालें और जो सदा हमें उनकी याद दिलाता रहेगा, क्योंकि यह आवश्यक है कि हमारे समान गृहस्थ मायाभ्रमित मनुष्य उनको याद कर-कर पुनः पुनः घुटने टेक कर बैठ जायें, और कई बार गिरने के बावजूद भी हताश न हो और अपने कर्तव्य से विमुक्त न हों और अपना ध्येय भूल न जायें। हम यह प्रार्थना करते हैं कि हमारी देवियों के ऊपर विश्व के अविस्मरणीय सन्त महा-मण्डलेश्वर स्वामी शिवानन्दजी महाराज की कृपा बनी रहे, जिससे हमारी गृहस्थी इस संध्याम-मय जग में सुरक्षित हो, सुसम्पन्न रहे और हम उनके बताए हुए परमार्थ को पावें।

श्रीमता समधिगतसकलविद्यावदात्तेतसा साधुकर्माचरणेन क्षिति-
मलानां विमलान्तः करणानां तप्तत्रयभिहतजनसमुद्धरण-धुरन्धराणा भारतीय-
चनातनधर्मोपदेशेन सर्वान् स्वधर्मे प्रवर्तयता विदितवेदितव्यानामद्वैता-
मृतानन्दभरी निमग्नाना श्रुतिप्रेषप्रतिष्ठापितसकलजनानन्ददायकानन्द-
कुटीरकुलपतीना भूमण्डलेश्वराणा श्रीशिवानन्द स्वामिना मुम्बापुरी त्त-
व्यदाक्षिणात्य शिक्षणमण्डल्या समर्पितामिनन्दन माला ।

धन्यान्मन्यामहेऽस्मान् वयमिह भवतां संगमादर्शनाच्च ।
वन्द्यानाचार्यपादान् सविनयमभिनन्द्याशिपो वो भजामः ॥
सद्बुद्धिः संगेह्यभगोऽभवदथ परिशुद्धान्तरंगा भवामो ।
मद्भानन्दं भजामः समधिगतशिवानन्दसाधूपदेशात् ॥

विद्याः सर्वाः पठित्वा तदुदितमपि सत्कर्मजातं चरित्वा ।
शुद्धे चित्ते विदित्वा जननमरणक्लेशनाशाभ्युपायम् ॥
श्रुत्वा मत्वा च शुद्ध्वा भगवति परमे न्यस्तचित्ता यतीन्द्राः ।
साक्षात्कारं च लब्ध्वा निजहृदि सततं मोदमाना रमन्ते ॥

गंगातीराविदूरे हिमगिरिसन्निधौ श्रीहृषीकेश देशेऽ-
प्यानन्दाख्ये कुटीरे बुधवरसमितिं स्थापयित्वैधयन्ते ॥
सद्धर्मान् बोधयन्तः श्रुतिविहितपथे सज्जनानावहन्तः ।
स्वानन्दे स्थापयन्तो मुनिकुलतिलका लोकमुद्धारयन्ते ॥

ब्रह्मात्मैकत्वदृष्ट्या निखिलमपि जगद्वन्नद्वयरूपं विदन्तोऽ-
प्यासक्तानां जनानां शुभद्वितकृतये लोकयात्रां वहन्तः ।
विद्यावन्तो भवन्त क्षपितकलिमला श्रीशिवानन्दपादा
जीवन्मुक्ताश्चरन्तो जगति कष्टण्या विश्वपीडां हरन्ति ॥

इत्थं मुम्बापुरी निवासिनः

—

॥ सम्मान - पत्रम् ॥

॥ तस्माद् आत्मज्ञं हि अर्चयेद् भूतिकामः ॥

श्रीमत्परमहंसपरिमाजकाचार्य-अवधूतशिरोमणि-योगभास्कर-सर्वभूता-
त्मभावास्तद्ध-कलिमलप्रप्यंजनदक्ष-अरुजनाश्रुतानिरसनवदपरिकर-साक्षरता
प्रचारणशील - धर्मधुरंधर - भक्तिरसमन्दाकिनीधरधवलितयशोधवलित-
दिगन्तर-भारतीयसंस्कृति-योतिर्धर-गुणगुणालकृत-भुविनिकरगीतपरममगल
तत्त्वपदार्थानुमवरसिक-दीनजनवत्सल-ससारवैतरणी-पतित जीनोद्धरणदी-
क्षित-आत्मान्धु "शिवानन्दस्वामीमहोदयाः ।

स्वान्तस्थेन गदामृता तीर्थान्वपि तीर्थाकुर्वतां मवाद्दशां लोका-
म्युदयजनिजुषां, लोकसंग्रहाभिरतानां, हरिगुणाक्षितमनसां, विधि-
निपेवातीताध्यसंचारिणां, शुकादिसम्मितानां, करुणा-वरुणालयानां
परमभागवतानां पावनचरणसरोरुहकेसरांकिता इयंभूमिः ब्रज-
भूरिव योगीश्वरेश्वरराधारमणचरणां चित्ताद्याधिकं जयति । राज-
र्षिप्रवर-परीक्षितसंभावित-अपिसभायां भगवन्तम् । भगवतकलो-
द्बहन्तं गृहमेधिनां गृहेषु गोदोहनमात्रावस्थायिनं शुक्रयो-
गिनमिवात्रभवन्तं समादरेण, गौरवेण, प्रश्रयेण, प्रेम्णा च व
अभिनन्दामः । राजर्षिवयेष्व्युतत्पुत्रा कुमारगणामिव श्रीमतां स्वा-

गतव्यवहरामः । अवसरेऽस्मिन्मंगलतमे भगवद्-दर्शने भक्ता
इवात्र भवतां दर्शनेन प्रमुदितहृदयाः श्रीमतां गुणसमुदायोल्लेखेन,
कृतसत्कर्मणां परिकीर्तनेन, आदर्शजीवनोल्लासाविष्करणेन कृत-
कृत्यतां मन्महे ।

कौमारादेव महतां भाविमहिमा तावत् दरीदृश्यते । अत्रभवन्तः
श्रीमन्तोपि जन्मनैव अथवा योगिनामेव कुले भवति धीमताम्-
इति भगवदुक्तिं सत्यां कुर्वन्तो हरयन्ते । तत्र भवतां सुगृहीतना-
मधेयानां अप्पयशीक्षितमहोदयानां अन्वये जतिं प्राप्य, कुलक्रमा-
गतां सरस्वतीं उपास्य, आंग्लविद्यासंपादनेऽपि डाक्टरपदवीं प्राप्य,
मलयाप्रदेशेषु जनसेवैव जनार्दनसेवास्तीति स्ववृत्त्या संसाध्य, व्यास-
शरणा इव सर्वभूतहिते रतापि, आत्मानमसम्पन्नमिवाभिलक्ष्य,
त्यागेनेवामृतत्वप्राप्तिं अपि परंपरासम्मितां अभिसमीक्षमाणाः सर्व-
भूताभयप्रदं संन्यासधर्मं भगवत्प्रियं परिरम्य, आत्मत्वेनाभिमतं
सर्वस्वं हित्वा, नगाधिराजं हिमवन्तं समाश्रितवन्तः ।

श्रीमन्तः स्वीकृत्यापि संन्यासं, साक्षात् शंकरं शंकराचार्यमिष
क्षणमपि स्त्यानदुष्टं न नयन्ति । अपि च जगद्धितचिकीर्षया चार-
वशोद्भवं व्यजनमिव परतापनिवृत्तये एवाद्यपर्यन्तं जीवनगुह्य-
हन्ति । अनभ्यासतिरोहित श्रुतौ निगूढं भारतीय संस्कृतेः तत्त्वं
कालकर्मतमोरुद्धं उद्घाट्य विश्वजनतापथप्रदर्शनाय सर्वतोमुखं
अद्भुतं यत्नं विदधति भवन्तः ।

दिव्यजीवनसमाजसंस्थापनेन-संचालनेन-नियन्त्रणेन-प्रेरणेन-
विस्मृतात्मगौरवं इमं लोकं पुनरात्म-गौरवरमरणदानेन

चेतयितुं प्रयत्नशीला भवन्तः निखिलसहृदय-संस्कृति-
 प्रियजनद्वन्द्वधन्यवादान् अहन्तः नूनं पूर्वेपां महर्षीणां
 अन्ववाये ध्रुवचिन्ति लप्स्यमानाः अनागतयुगेष्वपि बहुमानपुरस्तरां
 सपर्यां प्राप्यस्यन्ति ।....न मे भक्तः प्रणश्यति-च भगवद्वाक्यम् ।
 अतः कालोपि श्रीमता अक्षयां कीर्तिम् सपयितुं न संस्यते । अपितु
 कृष्णामिधप्रतिफलपचित्तां वर्धयिष्यत्येव ।

यथा भगवत्स्तथैव भक्तस्यापि कृत्स्नां गुणसम्पत्तिं फाल्गुन्येन
 अभिधातुं शेषोऽपि सहस्रफणाधरो नेष्टे । अतः मनःस्पृष्टमात्रां
 तामुल्लिख्य विरतिं भजामः ।

इयमेवाशीरस्माकं यद् निर्व्याजकरुणावल्लयस्य भगवतः
 परिपूर्णकृपया भुंजन्तु भवन्तः वैश्याः, अनुभवन्तु योगज्ञेयं कृष्यन्तु
 विश्वं व्यायम्, समुद्धरन्तु व्याये संस्कृतिं, उदीपयन्तु योगप्रदीपं,
 प्रचारयन्तु विश्वेषु ज्ञानप्रकाशं, प्रवहन्तु भक्तिमन्दाकिनीं
 जगत्तिलो, प्राप्नुवन्तु अजरां अक्षयां, अमलां, धिमलां कीर्तिम्
 इति शम् ॥

अत्र भवता

अत्रत्यजनताप्रतिनिधिरूपाः शिवानन्दस्वागतसमिति-
 प्रमुखादिसभ्याः ।

अमलसाह, चन्द्रवासरे

३०-१०-२० (आंग्ल तिथि)

श्रीमत्परमहंसरिवाजकाचार्यवर्योक्ता पदवाक्यप्रमाणनारायणपरीणाना
यमनि यमासनप्राणायामप्रत्याहारधारणाध्यानसमाप्यष्टांगयोगानुष्ठाननि-
ष्ठाना श्रीहृषीकेशक्षेत्ररिराजमानाना श्रीस्वामीशिवानन्दचरणाना
सन्निधौ नयसालपुरी श्रीकुलपतिबालव्याकुलाशालाध्यापकैः सप्रणामं
साजलिनिनयादरभक्तिगुह्यमानपुरस्सरं च समर्पितेयं स्वागतपत्रिका ॥

स्वागत श्रीशिवानन्दयोगिनां नमूहं वयम् ।

संगतं वन्दनाच्चोदि यथाशक्त्युपवर्हणैः ॥

य एते महान्तः सन्ततामिनशालिन्मूहपरिपाट्यां श्रीशालि-
वाट्यां पट्टमढाईप्रामे सप्तत्युत्तराष्टशताधिरुसहस्रतमे (सन्
१८८७) वर्षे कृतावताराः आवाल्यादेव परोपकारनिरताः वैद्य-
विद्यापारंगताः विदेशनिर्देशितभैषज्यप्रावीणाः प्राग्भवीय-सुकृत
विशेषसंचयोदितेहामुत्रफलभोगविरागाः परित्यक्तपरदेशनिवासाः
साक्षात्कृतपिंगणनिवासदेशे हृषीकेशो परिकल्पितावरथाः निय-
मितमनोरथाः विराजन्ते तत्राम् ॥

... ..त एते यतीन्द्राः विरक्तितीव्रतानिदानभोग्यदोषानु-
चिन्तनाभ्यासजनितसाधनचतुष्टयसंपन्नाः परमकारुणिकतया
संसारजलनिधिनिमग्नान् मोहान्धकारजटिलान् पामराप्रेसरा-
नप्युद्धर्तुम् ज्ञानद्वैरविरलैरुपदेशसहस्रैः श्रुतियुक्तत्य-
नुभूत्युपवृंहितैः हृषीकेशात्प्रस्थिता. भार्गवेयादस्माकं पूर्वाश्रमकृत-

मलयावासवासनानुवृत्त्येव कुलपतिवालैयाकलाशाशायामस्यां संनि-
हिताः सर्वेषामप्यस्माकं नितान्तमानन्दभाषादयन्ति ॥

..... प्रार्थयामहे च संयमिनीलनीरदान् चार्तिका इव भव-
तापतप्ता घयं, ज्ञानोपदेशामृतवर्षधाराभिपेकैः अनुगृहीतव्याः
इति ॥

इत्थं

१ श्रीस्वामिचरणसेवापरमाणवः अध्यापकाः

नयसालपुरी

६-१०-५० (आंग्ल तिथि)

श्री हृषीकेशाधिवासिम्यःश्रीशिवानन्दयोगिम्यः नवसालनिवासिभिरर्पिता

स्वा ग त - प त्रि का

शिवानन्दमहायोगिन् स्वागतं ते निवेद्यते ।

अस्माभितेवसालीयैः भक्त्या प्रेम्णा च भूरिणा ॥१॥

सांप्रतं प्रायशो लोके स्वरघार्थकपरा जनाः ।

राज्यनिर्वाहकारचापि संलक्ष्यन्ते तथाविधाः ॥२॥

पेवं विवादे संभूते खिद्यत्सु सकलेष्वपि ।

शांतिस्सुखं कथं वा स्यात् विना यत्नं भवादृशाम् ॥३॥

सर्वत्र समद्वुद्धीनामास्तिकानां मनस्विनाम् ।

ब्रह्मण्याहितचिंतानां सर्वभूतदयावताम् ॥ ४ ॥

इतत्समीपे कालेऽभून्महायुद्धद्वयं भुवि ।

प्रवर्तते महद्युद्धं ऐशान्ये दिशि साम्प्रतम् ॥५॥

रामाभिलाषिणस्सर्वे यतन्तेऽद्य समाहिताः

प्रसरं तस्य युद्धस्य रोद्धुं देशान्तरेष्वपि ॥ ६ ॥

विकलवो यद्ययं यत्नस्त्याद्युद्धं सार्वलौकिकम् ।

विनश्येदखिला भूमिः मैवं भूद्वैरासं महत् ॥७॥

हृषीकेशतीर्थवासिदिव्यजीवनसंस्थापक श्रीमत्परमहंसपरिव्राजकाचार्य
श्रीमच्छिवानन्दस्वामी पूज्यगद्गैः इयं

स्वागत पत्रिका

नामभक्तिसुसाम्राज्यं आसेतोराहिमालयात् ।

स्थापयन् जयताम्रित्यं शिवानन्दसरस्वती ॥

हृषीकेशवासिन् हृषीकाणि यन्तुम्

हृषीकेशनामानि हृद्यानि जल्पन् ।

हृषीकेशपादाब्जलग्नान्तरंगः

हृषीकेश भक्तिं जगत्यां तनोषि ॥

शिवं भारतस्याद्य भक्त्या सुसाध्यं,

विचिन्त्यादिशन् भक्तिमार्गं जनेभ्यः ।

शिवानन्द धन्याखिलान्यायभाजः,

पुनीषे परेशस्य नामातिशर्गात् ॥

ज्ञानेन योद्धुं परेशस्य तत्त्वं,

के वा यतन्तेऽद्य योगेन वापि ।

पुण्यैश्च निष्कामकर्मादिभिर्वा,

तत्त्वं नरान् शास्ति भक्तिं परेशे ॥

दृषीकेशतः सेतुयात्रामिषाद्यः

प्रजाः पावयत्यातिद्वैरुक्तिजालैः ।

शिवानन्दसंज्ञाय पूज्याय तुभ्यं,
नमोवाक्यमाशास्महे स्वागतं यत् ॥

सर्वेषां योगमार्गं सुलभमनुपमं बोधयन् बोधनीयम्,

मर्त्यानां चित्तदोषं भ्रष्टिति परिहरन्नप्रमादैरुपायैः ।

नीरोगानाप्तकामान्विदधवनिजान्मोक्षमार्गप्रसक्तान्,

मान्यानां माननीयस्त्वमसि परशिवानन्दयोगिन् जगत्याम् ॥

वि०सं० २००७,

श्री तपसतीर्थ

कन्याकृष्ण द्वादशी २२

(लालगुडि) वासिनः आस्तिकाः

इन्द्रप्रस्थपुरवास्तव्यवैदिकसमाज

स्वागत-पत्रिका

स्वस्तिश्रीमद्भृषीकेशाख्यशुद्धगंगातीरनिवासिनः अरिगताभ्या-
रमविद्यासारपारंगताः सकलमततत्त्वसारसंवेदनेनाष्टै त्मतसारभूत-
सच्चिदानन्दस्वरूपब्रह्मशोधनपारविष्णुवस्तथैवारिलद्युधजनांनुजि-
पृष्टव. शमदमादिपाङ्गुण्यपरिपूर्णस्वान्ताः श्रीमहान्तः 'श्रीपर-
महंसपरिप्राजकाचार्यवर्याः तत्रभवन्तः श्रीमन्तो भवन्तः स्वागतम् ॥

सकलदेशवासिशिष्यकोटिजनान्तर्गतास्मद्विनयपूर्वकानेकप्रण-
तिपुरस्सरीभिर्मां सुस्वागतपत्रिकां स्वीकृत्य भवदीयकरुणाब्दा-
क्षाकांक्षिणोऽश्मान् अनव्रतमनुगृह्यन्तु तत्रभवन्तो भवन्तः इति
सयिनयं प्रार्थयामः ।

आनन्द कुटीर के परमसन्त श्री स्वामी शिवानन्दजी महाराज
के

अपिदेश-रामेश्वरम् की श्रुमासौय यात्रा समाप्त करके विजयान्वित
हृषीकेश आपिम सौटने के उपलक्ष में

अभिनन्दनपत्र

श्रीमान् !

आज ठीक दो मास पश्चात् पुनः आपके दर्शन पाकर ह
जिज्ञासुओं को जो अनिर्वचनीय आनन्द एवं सौभाग्य की प्राप्ति
है वैसे शब्दों में व्यक्त करने में अपने को असमर्थ पाकर
हम केवल कायेन-मनसा-वाचा शत-शत प्रणाम निवेदन करके ही
सन्तोष मान लेते हैं ।

श्रुमदुत्तों के प्राण !

आपकी अनुपस्थिति में हमारी मनोदशा वैसी ही रही
जमी कि श्रीकृष्ण जी के राज में चले जाने के समय गोप-शुभागों
की । आपके सौटने की अवधि का निश्चय होना ही हमारी
वियोग की विशेषता थी जो कि गोप-शुभागों को उपलब्ध नहीं
थी ।

दिग्विजई सन्त !

आप अपने ऋषियों के कल्याण के जिस महान् उद्देश्य को लेकर निकले थे—उसकी उपयोगिता एवं सफलता को जानकर हम लोगों को आप पर तथा अपने सौभाग्य पर जितना भी गर्व हो अनुचित न होगा। स्थान स्थान पर आपका जो विशाल हार्दिक स्वागत हुआ है वह आपके प्रति जिज्ञासुओं, धर्मप्रेमियों की श्रद्धा निष्ठा का स्पष्ट प्रमाण है जिसे सुन सुनकर हमारे हृदय गद्गद हो रहे हैं।

उत्तराखण्ड के तपस्वी !

केवल भारतवर्ष के ही नहीं, देश-विदेश के जिज्ञासुओं की ज्ञान-पिपासा भी आपके निर्मल-ज्ञान-सागर के कण चिन्दुओं से शान्त होती है। उनके हृदयों में भी आपकी विजय-वीणा मँदृत हो उठी है। इस प्रकार आपके विशाल हृदय से निस्तृत सूत्र ने विश्व-भ्रातृभाव के एक नवीन प्रकार को जन्म दिया है। जिसके स्मरण मात्र से असीम आनन्द प्राप्त होता है। यह है—‘अध्यात्म-पथ में देश, जाति, वर्ण, शासक, शासित के भेद-भाव से रहित हम सब एक आत्मा हैं।’

आनन्द कुटीर के सर्वस्य !

आपकी प्रशंसा हम क्या करें। सूर्य को दीपक दिगाने की घृष्टता हम नहीं कर रहे। देश देशान्तर में आपके द्वारा अपना, अपने स्थान का भाल उन्नत होता देखकर इस असीम आनन्द को

संवरण कर लेना भी तो आसान नहीं था । अतः आनन्दोल्लास में दरबस जो छलक पड़ा वही आपके चरण-कमलों तक प्रवाहित हो गया । इसमें हम निर्दोष हैं ।

ऋषिमुनि देवेन्द्र !

अन्त में आपकी कीर्ति पताका की परिधि उत्तरोत्तर वृद्धि को प्राप्त होवे, ऐसी भगवान् से प्रार्थना करते हुए हम पुनः एक बार आपको हार्दिक प्रणाम निवेदन करते हैं । भगवान् हमारा यह सौभाग्य सब भाति अक्षय करने की कृपा करें ।

हम हैं आपके कृपाभिलाषीः—

| | | |
|------------------------|----------------------|----------------------|
| प० देशराज जी | ला० इन्द्रसैन जैन | देवेन्द्र विशारद |
| प्रेसीडेंट व्यापार उभा | रेकॉर्डरी डि० ग० मो० | अध्यक्ष निशान प्रेस |
| | यूनियन | तथा विज्ञान प्रेस के |
| | | कर्मचारी गण । |

द्वितीय परिशिष्ट

इसमें दिग्विजयो के अतमोल ध्वनों का सारांश संग्रहित है, और उनके अपने संस्मरण भी हैं। किसी भी महापुरुष के संस्मरणों का मूल्य अनादि काल से अमूल्य रहा है और यह भी सच है कि उन-उन संस्मरणों पर मनुष्य जाति की सभ्यता और संस्कृति घननी आई है। अतः श्री स्वामी जी के व्याख्यानों और उनके संस्मरणों के बिना प्रस्तुत ग्रन्थ की पूर्ति नहीं हो सकती। हाँ, इतना अवश्य है कि महाराज के सभी व्याख्यान पुस्तक के विस्तार भय से नहीं दिए जा सकें। किन्तु यह भी प्रयत्न किया गया है कि उनके अमूल्य विचारों को किसी भी प्रकार प्रस्तुत ग्रन्थ में सक्षिप्ततः प्रकाशित कर दिया जाय।

शिवानन्द दिग्विजय के अवसर पर

श्री स्वामी शिवानन्द सरस्वती जी महाराज के
परसु-पवित्र उपदेशों का संचित सारांश

“अखिल भारत यात्रा” के अवसर पर प्रत्येक नगर में श्री-चरण महाराज के कई व्याख्यान हुए, जिनका प्रकाशन पुस्तक के विस्तार-भय से किया जाना असम्भव है। किन्तु पाठकों के परिचित के लिए हम महाराज के उपदेशों का संचित सारांश, जो ‘हंस-क्षीर-न्याय’ के समान होगा, दे रहे हैं। श्री स्वामी जी के उपदेशों में इन्हीं भावों की पनि प्रतिध्वनित होती थी, जिन्होंने भारत और लंका में कोटिशः नागरिकों के हृदयों को मोहित और पवित्र किया था। विश्वविद्यालयों और सार्वजनिक संस्थानों, रेडियो केन्द्रों और देवस्थानों में दिग्विजयी महाराज की आत्मगीता के इन शब्दों ने वह अपूर्व हलचल मचाई, जिसकी पुनर्कृति इतिहास बार-बार करता रहेगा।

दिग्विजयी के उपदेश

ओ३म । अमरत्व की सन्तानों और अनादि विभूतिमत्ता के अविनश्वर अवतार ! तुमने अनेकों विद्वानों का अध्ययन किया है । किन्तु एक विद्वान ऐसा भी है, जिसके जान लेने स अदृश्य पदार्थ दृश्यमान हो जाते, अमृत गीत सुन लिए जाते और अज्ञात रहस्य जान लिए जाते हैं । वही विद्वान सब विद्वानों का विद्वान है, जिसे आत्मविद्वान कहते हैं । सुनते हैं कि उसी विद्वान से हम आनन्दमय अमर-जीवन और शार्दूल शान्ति को प्राप्त कर सकते हैं । उसे ही ब्रह्मविद्या कहा जाता है । ब्रह्म या आत्मा ही तो सभी नामों और रूपों का परमाधार है । वही मन, इन्द्रिय और प्राण को प्रकाश देता है । कहा है न उपनिषदों ने 'मनस्य मनः प्राणस्य प्राणः' । यदि उस विद्वान को प्राप्त कर लोगे तो सभी दुखों और भौतिक क्लेशों का निराकरण हो जाएगा; साथ-साथ आनन्द का अक्षय भण्डार भी आपको मिल जाएगा । जब आप ब्रह्म के उस परम-विद्वान का परिचान कर लोगे तो आपका मन सासारिकता में उपलब्ध नहीं रहेगा, असंगुष्ठ भी नहीं रहेगा । क्यों कि ब्रह्म परिपूर्ण है । उस परमपद को प्राप्त कर लेने पर आपकी सम्पूर्ण इच्छायें पूर्ण हो जाएंगी और आप कामनारहित अवस्था की प्राप्ति कर सकेंगे, जिसे राजयोग में निर्विकल्प समाधि कहा है ।

इसीलिए हमने यह शरीर धारण किया है । प्रत्येक के मन में आत्मा को प्राप्त करने के संस्कार वर्तमान हैं, किन्तु पथप्रदर्शन

की हो आवश्यकता है और लगन के साथ साधना करना ही चांछित है। सांसारिक चक्कर में हम यह नहीं जान पाए कि किस प्रकार परम-लक्ष्य की प्राप्ति की जाए। अतः आज से हम पुनः जाग जाएँ और आत्म-साधन के पथ पर निरन्तर अग्रसर होते जाएँ।

कैसे आत्मज्ञान प्राप्त करें ?

किन्तु आत्मा की प्राप्ति कैसे की जाए, यह प्रश्न सभी के मन में आता है। तुम कितने ही बुद्धिमान क्यों न हो, तुम्हारे पास कितना ही प्रचुर धन क्यों न हो और कितना ही लोकश्रम भी क्यों न हो, किन्तु जब तक आप साधना नहीं करेंगे, लगन के साथ आत्मा को प्राप्त करने की चेष्टा नहीं करेंगे—तब तक आप अन्धकार में ही भटकते रहेंगे। मैं तो आपको ज्यादा पचड़े में डालना नहीं चाहूँगा। यदि सच पूछो तो मैं आपके भटकने का कारण भी अच्छी तरह जानता हूँ। कभी यह है कि आप मन के कार्य-कलाप को समझने की चेष्टा ही नहीं करते और न आपमें साधन करने की तीव्र इच्छा ही है। वैसे तो सभी लोग यही चाहेंगे कि आत्मज्ञान हो जाय और वे जीवनमुक्ति के अनुभव करने लगे। किन्तु साथ-साथ वे अपने परिवार, अपनी समाज-प्रतिष्ठा और अपने वैभव को भी देखते रहना चाहेंगे। यही हमारी कमी है। जिस प्रकार नाव को किनारे बाँधने पर उसे रात-दिन चलाने का भी कोई फल नहीं होता, उसी प्रकार

अपना मन दुनियाँदारी में जकड़ कर नाममात्र की साधना कोई भी मूल्य नहीं रखती। साधना का अर्थ तो यह है कि हम अपने अशुद्ध मन को शुद्ध करें और अपना ध्यान अधिक-से-अधिक परमात्मा की ओर ही लगाएँ। अपने दैनिक जीवन में 'भक्ति-भक्ति' का नाम लेकर पुकारना हमें तब तक शोभा नहीं देता, जब तक हम अपने हृदय में सचमुच परमात्मा की उज्ज्वलता के दर्शन न करें और जब तक हम अपने हृदय के परमात्मा को प्रत्येक रूप में रमा हुआ न जानें। "मुँह में राम और गल में छूरी" यह योग नहीं है। इसे भक्ति और आध्यात्मिकता की सहा देना हमारी मूर्खता ही होगी। हमारा जीवन नियमित होना चाहिए और सिद्धान्तों की आधार भूमि पर सुदृढ़ भी।

आप लोग योग और आध्यात्मिकता का नाम सुनकर डरना नहीं। यह गलत धारणा है कि योग और आध्यात्मिकता मनुष्य को जगली बना देती है और उसे संसार से दूर हटा लेती है। योग तो प्रत्येक स्थान में सिद्ध किया जा सकता है। किन्तु वह योग क्या है? वह है हमारे दैनिक जीवन में दिव्य गुणों का जागना। हमारे दैनिक जीवन से दुर्गुणों का भाग जाना, उनका अस्त हो जाना ही दुनियाँदारी से हट जाने का अर्थ है। यदि हम सद्गुणों का संचय करेंगे तो आत्मत्व की प्राप्ति कर सकेंगे। अतः चाहिए कि हम स्थिरबुद्धि, निरहंकारिता, सरलता, ईमानदारी, भद्रता, दानशीलता और पवित्रता के अभ्यास आरम्भ कर दें। वैसे तो एक ही गुण के विकास में आप आनन्द और

शान्ति का अनुभव कर सकेंगे, किन्तु ज्योंही एकाध गुण विकसित हो जायगा, त्यों ही आप अन्य गुणों को स्वतः ही जागृत होता हुआ पाओगे। इन्द्रियाँ आपको धार-वार विचलित करती रहती हैं। आप छोटी-से-छोटी बात को ले कर दुःखित या अति प्रसन्न हो जाते हो; अपनी चीजों के प्रति तो ममता और मोह के भाव रखते हो और दूसरों की चीजों को लापरवाही से देखते आते हो। इस आदत को दवाना होगा। अपनी-परायी नाम की कोई चीज नहीं। यह तो स्वार्थपरता का उदाहरण मात्र ही है। यदि आप को इच्छा हो कि आप सच्चे और ईश्वरीय गुणों का संचय करें, तो आज से ही आपको परमार्थ के भावों से परिपूर्ण हो जाना होगा। याद रखो कि इस जगत् में कोई भी वस्तु ऐसी नहीं, जिसे आप सदा अपनी कह सकें। धन-दौलत आती तो है आपके पास, किन्तु चली भी तो जाती है किसी दूसरे के पास। पति-पुत्र, स्त्री और पोते भी आते हैं, किन्तु चले जाते हैं और सदा के लिए आपके नहीं बने रहते। इसी प्रकार दुनियाँ में प्रत्येक वस्तु आपकी होते हुए भी सदा के लिए आपका साथ नहीं दे सकती। अतः उचित यही है कि उन नश्वर चीजों के मोह में न पड़ें और व्यर्थ की चिन्ता मोल न लें। जब तक कोई वस्तु हमारे पास है, उसका उचित व्यवहार करें और यह याद रखें कि किसी भी समय वह वस्तु हमारा साथ छोड़ सकती है। यदि मन में यह भावना सदा बनी रहेगी तो यह निश्चयपूर्वक कहा जा सकता है कि हम आज की तरह

दुःखित, चिन्तित और सन्तापित नहीं होंगे। महाराजा जनक इसके ज्वलन्त उदाहरण थे। उन्होंने एक बार कहा था, “मिथिलाया प्रदग्धाया न मे किञ्चित् विनश्यति”। अर्थात् मिथिला में आग लगी तो मेरा क्या जाता है ? इसका अर्थ यह नहीं कि महाराजा जनक लापरवाह थे। किन्तु इस उदाहरण से यह तात्पर्य है कि महाराजा जनक की अनासक्ति भावना परमार्थ के उस चरम पद तक पहुँच चुकी थी, जहाँ वे जगत् की प्रत्येक वस्तु को अपना न जानकर प्रत्येक का जानते थे और उन को क्षणभंगुर समझते थे। यही निरासक्ति प्रत्येक मनुष्य में उद्भूत होवे तो मैं विश्वास-पूर्ण कह सकता हूँ कि मनुष्य-समाज के समस्त दुःखों की इति-थी हो जायेगी।

दैवी गुण

मुझे यह भी कहना ही पड़ता है कि आज हमारे सामने ऐसे गुरु नहीं, जो इस ज्ञान की दीक्षा दें। आज तो केवलमात्र विश्वविद्यालयों की लोक शिक्षा ही जीवन का आधार बन चुकी है, जिस आधार पर हम आज की संस्कृति को हिलती डुलती हुई देख रहे हैं। जब तक विश्वविद्यालय मनुष्य को आत्मत्व की शिक्षा नहीं देंगे, विद्यार्थियों को सत्पथ की ओर चलने की प्रेरणा नहीं देंगे और जब तक शिक्षक स्वयं परमार्थ, परोपकार तथा जनहितपरायणता प्रभे वीण नहीं होंगे, तब

तक हम मनुष्य-समाज के आतंकित जीवन को यथापूर्व ही पाएँगे।

मैं पृथ्वी हूँ कि क्या जीवन में कुछ आनन्द भी है, जिसके लिए हम परमार्थ जैसी वस्तु को त्याग रहे हैं उसे भूल रहे हैं ? यदि जीवन में कुछ आनन्द है, यदि जीवन में भोगे जाने वाले भोग अक्षय हैं, तो हम उनको भोगते रहें, कुछ भी आपत्ति का विषय नहीं उठ सगता। किन्तु यदि जीवन में अनुभूत आनन्द अक्षय आनन्द नहीं दे सकते, यदि वे भोग हमारे पास सदा के लिए नहीं रह सकते और यदि वे लोक-वैभव हमारा साथ सदा के लिए नहीं दे सकते तो हम आज ही इनका त्याग करते हैं और आत्मा नाम की ऐसी वस्तु की खोज में जाते हैं, जिसे प्राप्त कर लेने पर सभी निन्द प्राप्त हो जाते, सभी ज्ञान हस्तामलकयत् हो जाते, सभी वैभव करतल-भूमि पर नाचने लगते और सभी शान्तियां कर जोड़े हमारी सेवा में युगानुयुगों तक खड़ी रहती हैं।

आत्मा में तन्मय वह जीवन कैसा है ? क्या वह इन्द्रजाल है या मानुमती का पिटारा ? नहीं, नहीं। वह तो साक्षान्त जीवन है, दिव्य गुणों का भण्डार, ईश्वरीय चेतना का आगार, सद्गुणों का रत्नाकर और सदाचारशीलता का हिमाचल ... जहाँ से निःसृत और प्रस्रवित होती हैं, आत्म-विज्ञान के प्रकाश की सदस्रधा रश्मियाँ।

आत्मनिष्ठ जीवन—इसी देह और इसी जीवन में किसी भी समय प्राप्त किया जा सकता है। आत्मनिष्ठ जीवन प्राप्त करने के लिए यह आवश्यकता नहीं रहेगी कि आप अरण्यों की भूमि में समाहित रहें। आत्मनिष्ठ जीवन को प्राप्त करने के लिये अनिवार्य होगा कि आप अपने दैनिक जीवन को सत्यपरायणता की कसौटी पर परखें और उस ईश्वरपरायणता के आधार पर प्रतिष्ठित करें। सदा यह याद करते रहें कि सर्वत्र परमात्मा-ही-परमात्मा का अधिवास है। सियाराम मय सब जग जानी, अतः सीताराममय हो जाने से विश्व में कौन-सा पदार्थ ऐसा है, जिसमें सियाराम न हो। प्रत्येक पदार्थ में परमात्मा का साक्षात्कार कर लेने और सत्यतः परमात्मा को स्थित देखने से हम प्रत्येक कर्म सावधानी से करेंगे। ऐसी अवस्था में यह सम्भव नहीं होगा कि हम बेईमानी, बदनीयती, दुराचार का व्यवहार करें, दूसरों को ताड़ित, दूसरों का अनर्थ और दूसरों के प्रति अनुचित वर्ताव करें। बल्कि हम उस समय इस सीमा तक विकास के मार्ग पर चले जाएंगे कि विश्व के प्रति हमारा कर्तव्य असीम हो जाएगा। हम उसकी सेवा के लिए सतत सज्जद रहेंगे। यह इसीलिए कि परमात्मा के अतिरिक्त विश्व में और किसी भी जीव की सत्ता नहीं। विश्व में आत्मा और आत्मा में ही विश्व को देखने वाला निश्चयतः प्रत्येक कर्मों को करते हुए भी निरासक्त और निर्लिप्त ही रहेगा—साथ-साथ आनन्द तथा शान्ति का अधिनायक भी।

यही जीवन की साधना है, जिस में सफलता पाने पर हम आत्मपद के अधिकारी हो सकेंगे।

व्यर्थ के आनन्द त्यागो

रही आनन्द और भोग-विलास की चानें। जो पदार्थ किसी सम्पर्क के कारण हमें आनन्द देते हैं, वे दुःख के गर्भ ही जाने लाने चाहिये। मिठाइयाँ आनन्द देती हैं, किन्तु उनका परिणाम कितना भयंकर होता है। मिर्चें भी कितना आनन्द देती हैं, किन्तु हम यावज्जीवन उस आनन्द का परिणाम भोगते रहते हैं। गीता में तो यह स्पष्ट कहा है कि प्रारम्भ में आनन्द को देने वाले भोग नहीं भोगे जाने चाहिये, क्योंकि उनका परिणाम निश्चयतः दुःखदायी ही होता है। जो पदार्थ हमें सहिते आनन्द देते हैं, वे भविष्य में हमें अकल्पनीय दुःख ही देंगे। पुत्र के जन्म के समय हमें जितना आनन्द होता, उससे अधिक दुःख हमें होता है, जब वह बीमार होकर कराल-काल के गाल में गिर जाता है। यदि हम पुत्र के विवाह पर एक-दो दिन हँसते हैं, तो उसके मरण के उपरान्त यावज्जीवन आँसू बहाते रहते हैं। क्या इनको सुख कहा जा सकता है ? सुख तो उस आनन्द को कहा जाता है, जिसका कभी भी नाश न हो।

हम देखते हैं कि आज का मनुष्य भोग-विलास की ओर उन्मुख हो रहा है। और यह भी सम्भव है कि वह किसी दिन

गर्व, मोह, ममता आदि शत्रुओं से जीवन जर्जर हो गया है। हम संसार में ही आनन्द चाहते हैं; पुत्र, धन, दौलत और जग-वैभव में ही आनन्द चाहते हैं। अतः हम अशान्त हैं। कभी भी हम एकान्त में बैठ कर यह विचार नहीं करते कि दुनियाँ से दूर नहीं तो दुनियाँदारी से दूर ही रहना चाहिए। संसार से भाग कर कहाँ जाओगे ? किन्तु सांसारिकता से भाग कर परम-परात्पर आत्मा के केन्द्र—अपने हृदय में विश्राम कर सकोगे। संसार से भाग कर जंगली में जाने से ही आनन्द नहीं मिलेगा। आपको दैनिक जीवन में ही साधना करनी होगी। अनुभव करना होगा कि योग, प्रत्येक व्यक्ति के लिए है। योग केवलमात्र तपस्वी की ही पैरुक सम्पत्ति नहीं, पीतराग की ही अपनी वस्तु नहीं—किन्तु प्रत्येक बालक और प्रत्येक महिला, प्रत्येक युवक और प्रत्येक वृद्ध का जन्मसिद्ध अधिकार है।

अतः आप लोग जान गए कि परमात्मा की भावना से दूर रहना ही दुःख और परमात्मा के सन्निधान में रह कर अपने जीवन के प्रत्येक व्यवहार को करना ही सुख है। नास्तिकता दुःख है और धार्मिकता परम-सुख है। भक्ति में ही परम सुख है और मदान्धता में परम दुःख। एकान्त में आनन्द है और वृन्दों में महादुःख। संयम में शान्ति है और स्वेच्छाचार में महापतन। सन्यपरायणता में महद्-सुख है और असत्यशीलता में रौरव नरक। जनकल्याण की भावना आत्म-कल्याण की

मूमिका है और पर-अपकार का प्रयत्न आत्म पतन का दृश्य । सबभूतहिताथे ही मनुष्य का जन्म हुआ है और सर्वभूतहित ही आत्मा की सच्ची पूजा है; साधक की सच्ची किन्तु कठोर कसौटी है, जहाँ सोना परा खतरता ही है और नकली धातु पहिचान ली जाती है । ईश्वरीय कार्यों को करने में सुख है और अनीश्वरवादी कार्यों को करने में चिरन्तन दुःख । इसे जानो और आज से ही अपने जीवन को इसी सॉचे में ढालो, जिससे आपके जीवन में आत्मा का सुगठित ओज जन्म ले सके ।

माया—कल्पना और आदर्शवाद

आखिर यह भोग कब तक तृप्त कर सकेंगे । जो वस्तु आज आनन्द दिया करती है, वही दूसरे दिन आपके लिए भार-सी हो जाती है । वास्तव में आनन्द वस्तु में नहीं, किन्तु आपकी कल्पनाओं में है, आपके विचारों में है, जिन विचारों में आप उस वस्तु विशेष को महत्त्व देते हो । दूध आपको सुस्वाद प्रतीत होता है, किन्तु कब तक ? दूसरा गिलास लीजिए और तीसरा लीजिये । अतिशयता आपको चमक करने पर विवश करेगी ही । भोगों की अतिशयता ही तो सभी क्लेशों की माता है । अपनी प्रिय वस्तुओं को महत्त्व देना त्याग दो तो कुछ ही दिनों में अनुभव हो जायगा कि सच्चा सुख उन विषय-पदार्थों में नहीं, किन्तु आपकी भावनाओं में और आपके आदर्शवाद

में था। अतः आवश्यकता है मनोविचारों पर संयम की। यदि मन में नित्यप्रति जागते हुए विचारों पर नियन्त्रण स्थापित किया जायगा तो जीवन अत्यन्त सुख में बीत सकेगा और आप किसी भी बात पर मिनट-मिनट में रुच्य नहीं होंगे और न गई बातों पर शोच ही करेंगे। इसी प्रकार अन्य विषयों को लीजिए। उनसे आनन्द की प्राप्ति तभी तक कर सकते हैं, जब तक आपकी उनके प्रति श्रद्धा है। जहाँ श्रद्धा गई, तहाँ वह वस्तु घृणा का विषय बन जाती है।

माया मोहित कर रही है। लोग अज्ञानी और पिबरा पतंगों की नाई अग्निशिखा को ही आनन्ददात्री समझ कर, सर्वनाश के लिए अग्रसर हो रहे हैं। आज से ही माया के बन्धन से मुक्त हो जाना होगा। जो बुद्ध भी आप अपनी इन्द्रियों से देखते, सुनते और सोचते हो, वह केवलमात्र भुलावामात्र है, माया का बन्धन है। यदि आपकी सच्ची लौ है, यदि आप चाहते हैं कि विषय-भोगों के चक्कर में अपना गार्गे न भूलें तो आज से ही साधना प्रारम्भ कर दो, आज से ही आध्यात्मिक पथ पर अग्रसर हो जाओ और आज से ही आत्मपरायण, ईश्वरपरायण, सत्यशील और सुमुक्त बन जाओ। मैं विश्वास दिलाता हूँ कि आप अवश्वमेव इन लौकिक तापों से मुक्त हो सकेंगे, जिस प्रकार हमारे अनेकानेक पूज्य होते आये हैं।

कर्म करो और हृदय को उदार बनाओ

अतः आज से ही अपने हृदय को समष्टि और कोमल

घनाओ । नित्यप्रति भगवान् की आराधना करो । वे ही आप
 चल देंगे । बिना भगवत्-आशीर्वाद के पथ पर चलना असम्भ
 होगा । अनेकों जन्मों के पाप-ताप आगे नहीं जाने दें
 किन्तु भगवद्-अनुमद् मार्ग को स्वच्छ और निष्कण्टक घनाये
 अकैतर भक्ति मार्ग पर जीवन-ज्योति का प्रकाश विस्तार
 करती रहेगी । माया के मोहक चमत्कार और विषयों के
 का भय माशू से जाता रहेगा । साथ-साथ सदाचरण को अप
 साथ लिए चैलो । यदि सदाचरण पर हटे रहोगे तो निश्चि
 है कि अपने को आत्मा के विशाल मार्ग पर एकाकी न
 पाओगे । ये दिव्य गुण ही एकाकी मार्ग पर आपको बहल
 और सहलाते रहेंगे सत्यशीलता, निष्कपटता, तीव्र लग
 निरहंकारिता, प्रसन्नता, नियमिद्ध जीवन, सिद्धान्तप्रियत
 दयार्शलता, उदारता, पवित्रता, स्थिरता, शान्ति-दान्ति, क्षम
 अनुकूल-व्यवहारपरायणता, नम्रता, निश्चयपरायणता, सक्रियता
 महानता, विशालता तथादिक सुन्दर और मनोहर गुण जीव
 के अमूल्य अलंकार बन जाने चाहिये । तभी आप जीवन
 लक्ष्य की प्राप्ति आनन्दपूर्वक कर सकेंगे । याद रखो कि पर
 पिता परमात्मा सब के पिता हैं । वे ही आपकी करुण पुकार
 सुनेंगे । यदि आपके पास माधना करने को नैतिक बल ना
 तो विगलित हृदय से प्रार्थना कीजिए, सच्चे दिल में याचना
 कीजिए । वे आपको सीधी राह र लगा हो देंगे । जिन्होंने
 विशाल महागुण और अनन्त सृष्टियाँ रची हैं और जो इ

सबका प्रतिपालन अलौकिक प्रकार से करते हैं, और जिनकी आज्ञा के बिना पत्ता भी नहीं हिल सकता, उनके आशीर्वाद मिल जाने पर क्या यह सम्भव है कि आप की करण पुकार अनसुनी चली जावे ? भगवान् तो पतितों का उद्धार करने वाले हैं—“तेषामहं समुद्धर्त्ता मृत्युसंसारमागरात्।” मृत्यु के सागर में पतितों को उधारने वाले भगवान् हैं। उन्हीं की स्तुति गानी चाहिए, उन्हीं के गुणों का वर्णन होना चाहिए और उन्हीं की पूजा की जानी चाहिए तथा उनका ही एकमात्र आसरा होना चाहिए। वे ही विश्व के नियन्ता हैं, हमारे माता और पिता हैं।

भक्ति से साथ-साथ कर्म भी करते जाओ। आलसी, काहिल और कामचोर मत बनो। आलसी का विश्व अन्धकार-मय है और काहिल के लिए विश्व में दुःख-ही-दुःख है। यदि निरासक्ति की भावना से कर्म करते, कर्मों को भगवान् के चरणों में अर्पण करते जाओगे तो सत्परतः मुक्ति का अनुभव करोगे और परात्पर-आनन्द की संप्राप्ति भी। गीता में भगवान् ने इसका उपदेश दिया है। इसे नित्य के जीवन में ढालना होगा। यदि आप डाक्टर हैं, तो आपका कर्तव्य होगा कि आप दीन-दुखियों की धर्मार्थ चिकित्सा करें। यदि अदालत के कर्मचारी हैं, तो आपको दीनों की सहायता में कोई भी कोर-कसर नहीं रखनी होगी। यदि शिक्षक हैं, तो निर्धन विद्यार्थियों को निशुल्क शिक्षा का दान दें। इसी

प्रकार प्रत्येक का कर्तव्य निर्धारित किया जाना चाहिये । दुनियाँ में आप जो कुछ भी कर रहे हों, जिस किसी स्थान में हों और जब-जब सम्भव हो, सेवा-ही-मेवा करें तथा जनकल्याण की चलवती भावना से ओतप्रोत रहें । आपका हृदय शुद्ध हो जायगा और कलुषित संस्कार विदग्ध हो जायेंगे । हृदय-नागन में ज्ञान का मधुर प्रभात उद्भूत हो जायेगा । सेवा ही पूजा है और सेवा ही सच्चा मोक्ष है । सेवा के लिए हमें आज से ही तैयार होना होगा । यही मनुष्य के जीवन की प्रथम और चरम साधना है ।

धर्मपरायणता ही जीवनशक्ति है

कर्मपरायण के साथ-साथ धर्मपरायण भी बनिए । कर्म करने का अर्थ निरर्थक है, यदि आप कर्म का समन्वय धर्म के साथ नहीं करते हैं । धर्मपरायणता ही वह कल्पवृक्ष है, जिसका सुन्दर फल शान्ति और समृद्धि, मुक्ति और कैवल्य है । यही जीवन का म्येय है । इसी लिए ही आपने मनुष्य देह पाई है । प्रत्येक क्षण अमूल्य है, जो धीरे-धीरे पिरन्तन की गोद में छिपता भी जाता है, जिसे आप पुनः नहीं बुला सकते । कौन जानता है कि हम इस सत्सग भवन में बाहर जाने तक जीवन की शरसें ले सकेंगे । अतः निन्दें कुट्ट करना है अल्पी कर लें । धर्मकार्यों में विलम्ब की आवश्यकता नहीं ।

त्रिश्वात्मक प्रेम धर्मपरायणता का आधार है। प्रत्येक प्राणी में भगवान् के दर्शन करो। यही त्रिश्वात्मकता है। इसी के आधार पर आप जीवन-मन्दिर का सुन्दर निर्माण कर पाएँगे, जिसमें शान्ति और आनन्द, अमरत्व और त्रिभुत्व का देवता निवास कर सकेगा।

धर्मपरायण व्यवसायी लोभी नहीं होता। वह धनसंचय भी नहीं करता। वह कभी भी असत्यभाषण नहीं करेगा, चोरबाजारी में नहीं घूड़ेगा और न कोई अन्य पाप ही करेगा। सर्वत्र आराध्य को देखते हुए, वह प्रत्येक कार्य को पूजा की ही भावना से करेगा। ऐसा व्यवसायी ही धन्य है और है विश्व की प्रथम आवश्यकता।

यदि मालिक धर्मपरायण है तो वह अपने सेवकों के साथ समान और उचित व्यवहार करेगा, मानो वे दोनों इस विशाल जीवन पथ के सहयात्री हों। प्रेम और दया उसके जीवन की ज्योति होगी, जिसके प्रकाश में वह अपना पथ गहनतम अन्धकार में भी खोज सकेगा और ईश्वर के सन्निधान में जा पावेगा। इसी प्रकार सेवक का धर्म भी है। उसको अपने स्वामी में परमात्मा के दर्शन करने चाहिए। तभी वह शान्ति और आनन्द, कल्याण और सफलता को प्राप्त कर सकेगा।

इसी प्रकार प्रत्येक व्यक्ति रात दिन अपने जीवन के प को प्राप्त करने की चेष्टा करता रहे, विश्व-शान्ति और

आत्म-कल्याण (जन-कल्याण) में योग देवे। वही मानवता का सच्चा सेवक है और समाज का उद्धारक भी। आत्मा का ज्ञाता तो वह है हा।

अतः धर्मपरायण और कर्मपरायण बनो। सदाचारी, पवित्र, परमार्थप्रिय और साधुता के अवतार बनते हुए, इसी देह में अक्षुण्ण कीर्ति के यशभागी बनते हुए, शाश्वत जीवन के मन्त्र में दीक्षित होते तथा परम कल्याणधाम में आत्मप्रतिष्ठा को पाते हुए।

योग करो और योगी बनो

साथ साथ योगाभ्यास करना न भूलो। नित्यप्रति आसन और प्राणायाम का अभ्यास करो। अपने शरीर को स्वस्थ और कार्यानुकूल बनाओ। अस्वस्थ मनुष्य सदा दुःखित रहता है, किन्तु आरोग्य जीवन की प्राप्ति कर आप प्रत्येक कार्य में सफलता की प्राप्ति करोगे। यही योग है। नित्य के जीवन में कुछ ठुलके आसन और कुछ सुगम प्राणायाम करना तथा कुछ देर तक प्रातःकाल तथा रात्रि को ध्यान में बैठना चाहिए। इस प्रकार आप अपने को सभी दैहिक विकृतियों से परियुक्त हुआ पाएंगे।

वायुमार्ग से जाना, गगनमण्डल में अदृश्य हो जाना तथा मनोनुकूल शरीरों की प्राप्ति करना तथा तथाविध सभी

सिद्धियों योग की मनोवैज्ञानिक शाखाएँ हैं, किन्तु सच्चा और कल्याणकारी योग तो अपने जीवन को पतन से उत्थान की ओर ले जाना है। अन्धकार से प्रकाश की ओर, दुराचरण से सदाचरण तथा स्वार्थपरता से विश्वकल्याण की ओर अपनी बौद्धिकता तथा कर्मपरायणता को जागृत करना ही योग है। भौतिकता, नास्तिकता, असत्यता, कामुकता और धूर्तता से विरत होकर परमात्मिकता, अहिंसा, सदाचरण, इन्द्रिय-सयम तथा शीलपरायणता के मार्ग की ओर अपनी बुद्धि, अपने कर्म तथा अपनी वाणी को अभ्युदित करना ही योग है। योग यदि अपने अन्दर नहीं प्राप्त हो सकता तो और कहीं भी प्राप्त नहीं हो सकता। संसार के प्रत्येक कर्म कुशलता-पूर्वक करते हुए प्रत्येक प्राणी आत्मसिद्धि को प्राप्त कर सकता है। मनुष्य कभी भी ईश्वर को न भूले, क्योंकि जीवन की सच्ची सफलता ईश्वर-भक्ति पर ही निर्भर रहती है।

ज्ञानी बनो और मनन करो

। नित्य प्रति उपासना के द्वारा आन्तरिक मल को हटा कर, योगाभ्यास से शरीर को योग्य और समर्थ बना, वेदान्तिक विचारों द्वारा अपने को आदर्श और विशाल करते हुए, हमें जप, कीर्तन और सत्संग में विश्वास करना चाहिए। इनका सहयोग ही आपको मनन या विचार के मार्ग से परमार्थ की

र ले जायगा। मनन करने से विचार-शक्ति पवित्र होगी।
 चार शक्ति में शक्ति आयेगी। भावनाएँ ही कालान्तर में
 पके जीवन का निर्माण कर पायेंगी। ईश्वर का ही मनन
 हो। परमात्मा के अतिरिक्त किसी की भी सत्य-सत्ता नहीं
 है। उनसे इतर और कोई आदर्श और दिव्य चैतन्य नहीं।
 अनन्त शाश्वत परमात्मा पर मनन करोगे तो अमर शाश्वत
 और परिपूर्ण बन सकोगे।

संकेत—भविष्यवाणी

जीवन छोटा तो है ही और हमें भी कई काम करने हैं।
 मतः आज और इसी क्षण से जुट, जाना चाहिए। कौन-
 जानता है कि 'कल' आयगा भी या नहीं। न जाने किस समय
 कल हमारे हाथ पकड़ कर उस लोक को रवाना हो जाय।
 प्रच्छा तो यही होगा कि हम काल के बन्धनों में गिर-पड़ने से
 बहिले ही अपने को हरि के पापेदों से सम्पन्न कर लें, जो किसी
 भी समय हमें काल के आक्रमण से मुक्त रख सकेंगे। आज से ही
 जप, कीर्तन, सत्संग और स्वाध्याय करना प्रारम्भ कर दो।
 पवित्र जीवन बिताओ। योग और आत्मज्ञान तो अपने ही
 अन्दर है। यदि अपने अन्दर नहीं पा सकते तो और
 कहीं भी नहीं पा सकोगे। यदि बाहर खोजोगे तो
 असफल ही रहोगे। जंगलों में, कन्दराओं और

पर्वतों में केवल निराशा ही मिलेगी। किन्तु अपने अन्दर खोजोगे तो धीरे-धीरे अनन्त-ज्ञान की निधियाँ मिलती जाएँगी और आप आश्चर्य चकित हो जाएँगे कि जिस आनन्द और जिस ज्ञान को आप बाहर खोजते थे, वह तो आपके अन्दर ही वर्तमान था, मृग भूल कर कस्तूरी को वृण्डल में खोज रहा था। जिस तरह मदिरा में नशा होता है, सागर में लहरें होती हैं, सूर्य में प्रकाश और अग्नि में ताप होता है। जिस प्रकार मेघ में जल और पुष्प में सौरभ होता है, वसी प्रकार प्रत्येक में आत्मा है और अभिन्न आत्मा है। बिना आत्मा के तो उसकी सत्ता ही नहीं।

कामनाओं के मल-विकार को हटाना होगा। दुनियाँ की ह्याफ छानने से क्या मिलेगा? अपनी सफाई कर लो। वस, आपको स्वच्छ आत्मा प्रतिभासित होगा।

मुझे विश्वास है कि प्रत्येक व्यक्ति मुझे अच्छी तरह समझेगा और मेरी बातों को चरितार्थ सत्य समझ कर व्यवहारिणीय जानेगा। मुझे आप लोगों के मध्य में आनन्द का जो अनुभव हो रहा है, मैं उसका वर्णन नहीं कर सकता। मैं आपको धन्यवाद देता हूँ, जो आपने शान्तिपूर्वक मेरे व्याख्यान को सुना। मैं आपका कृतज्ञ हूँ, जो आपने मुझे सेवा का यह अवसर दिया। पुनः पुनः मैं सब लोगों का आशीर्वाद हूँ, जो आप लोगों ने इस परम पवित्र अवसर को जन्म दिया और इसे सफल भी बनाया। भगवान् का आशीर्वाद आप लोगों पर सदा रहे और

आप नित्य साधना के द्वारा अपने-अपने जीवन के निश्चित और निर्धारित क्षेत्रों में आत्मा की अनुभूति करें तथा जन-कल्याण (आत्मकल्याण) की तीव्र भावनाओं से ओतप्रोत हो अपने जीवन को सरस और सुन्दर, मनोहर और आकर्षक बना लें। वे ही आपको शक्ति दें।

ओ३म् सर्वे भवन्तु सुखिनः सर्वे सन्तु निरामयाः ।

सर्वे भद्राणि पश्यन्तु मा कश्चिद्दुःखभाग्भवेत् ।

ओ३म् अस्तो मा सद्गमय, तमसो मा ज्योतिर्गमय, मृत्योर्मांऽमृतं गमय ।

ओ३म् पूर्णमदः पूर्णमिदं पूर्णात् पूर्णमुदच्यते ।

पूर्णस्य पूर्णमादाय पूर्णमेवावशिष्यते ।

ओ३म् शान्तिः ! शान्तिः !! शान्तिः !!!

द्विग्विजयी के अपने संस्मरण

(श्री स्वामीजी महाराज ने भारत और लंका में किन-किन विशेषताओं के दर्शन किए और जनता में किस सीमा तक ईश्वर प्रेम की भावना को जागते देखा, उनको संस्मरण स्वरूप यहां पर प्रस्तुत किया जा रहा है। वेदों के उद्भवकाल से लेकर आज तक हम महापुरुषों की वाणी से जो कुछ सुनते आए, यह केवलमान उनके संस्मरण ही में थे, जिनकी अनुभूति उन्होंने तत्कालीन जनता की भावना को लेकर की थी। श्री स्वामी जी के संस्मरण भी उसी मार्ग के उत्कृष्ट प्रकाश हैं।)



मुझे आज भी 'अखिल भारत यात्रा' की याद आती है। आदिकाल से विश्व का आध्यात्मिक सिरमौर भारत आज भी अपने आध्यात्मिक वैप में मेरे सामने सजीव होकर नृत्य करते आता है। आदिमानव की आध्यात्मिक सभ्यता के देश भारत में मुझे अपने संस्मरणों को अंकित करना ही पड़ा।

परम पिता परमात्मा की कृपा का वर्णन किया ही किन शब्दों में जाय। उन्होंने बार बार इस पवित्र देश में योगियों,

सन्तों तथादिक आचार्यों को आविर्भूत कर जनता के पवित्र पथ को निर्मल और निष्कण्टक रखा तथा युगों-युगों में आने वाली जनता को पतन के मार्ग से बचाया। मानवता पर इस प्रकार की कृपा करने के लिए हम अपने आदि सन्तों और आचार्यों के प्रति वारम्बार प्रणाम करना चाहते हैं। उन्होंने ही तो ईश्वर-साक्षात्कार की परम्परा को अमर बनाए रखा। उनके प्रयत्नों के फलस्वरूप समय-समय पर राष्ट्रीय संकटों के भीषण अन्धकार और इतिहास की उथल पुथल में भी आध्यात्मिक-शक्ति जीवन-सम्पन्न रही और मानवता को असत्य से सत्य, अन्धकार से प्रकाश और मृत्यु से अमरत्व की ओर ले जाती रही। आज भी आत्म ज्ञान के प्रोज्ज्वल-प्रकाश का विस्तार विश्व के इस पवित्र मन्दिर* (भारत) में आलोकित हो रहा है और मनुष्य के प्रत्येक जीवन को आदि-आध्यात्मिक-प्रकृति के सौन्दर्य के दर्शन कराता आ रहा है।

यात्रा के प्रारम्भ होते ही मैंने उत्तर प्रदेश में देखी, ज्ञान और भक्ति की पवित्रमती युगलधाराएँ, जिनका उद्गम-अच्छला था, जनता का भक्ति-पूर्ण हृदय। अयोध्यापुरी के कीर्तनों और वाराणसी की वेदध्वनियों का मधुर राग मुझे सदा स्मरण आता रहेगा। वे मेरी यात्रा के अविस्मरणीय दिन ही रहेंगे, क्योंकि मैंने उन दिनों में वैदिक भारत की प्रगति का दर्शन किया।

बिहार में भी मैंने विशेषता के दर्शन किए। उच्चाधिकारी-वर्ग को भी मैंने सादे वेप में आध्यात्मिक-वृत्तिसम्पन्न देखा। राज्याधिकारी भी आध्यात्मिक प्रवृत्तियों के उपासक थे। प्रत्येक बिहारी की भक्ति और सादगी सचमुच बड़ा ठे गौरव का निरन्तर प्रगतिमय इतिहास है। भगवान् भी तो पूर्ण समर्पण के उपरान्त ही हृदय में निवास करते हैं।

गौराग महाप्रभु और श्री रामकृष्ण के देशवासियों ने भी मुझे अपनी भक्ति की अमृतसलिला में स्नान करवाया। स्वामी विवेकानन्द जी की मधुमयी लीला भूमि मेरे प्रवेश होते ही भगवन्नाम सकीर्तन से प्रतिमुखरित हो उठी। मैंने उनमें देखी, सहिष्णुता और एकता की चरम सीमा। वह एकता आत्मैक्य की भूमिका ही थी, जहां 'विश्वबन्धुत्व की भावना तो केवल अभिवचनमात्र है। समग्र धर्म देश में मैंने चरम-एकता के विशाल विचारों को आश्चर्यपूर्णरीत्या अनुपम जीवन से समन्वित देखा।

बड़ा निवास करने वाले मारवाड़ी समुदाय ने भी उदारता और दानशीलता के प्रताप से हृदय और मानव-बाहु को एकांकित कर दिया है। जहाँ धन को गंगा मारवाड़ी परिवारों में बहा करती है, वही प्रभु भक्ति का मधुर आलोक भी उनके जीवन का आदर्शमय प्रकाश रहा करता है।

और, जब मैं दक्षिण भूमि की ओर आकृष्ट हुआ तो मैंने आन्ध्र जनसमुदाय की भावुकता के चरम-दृश्य देखे।

“सर्वतः पाणिपादं तत्सर्वतोऽक्षिशिरोमुखम्” की वह नाट्य-धली ही थी। मुझे सिर-ही-सिर दृष्टिगोचर होते थे। आनन्द-सम्भूत कलरवमात्र ही श्रुतिगत होता था। सचमुच आन्ध्रदेशवासियों की भक्ति की सीमा को नापना असम्भव ही होगा। सब की मुखाकृतियों में मैंने मानव समाज की जीवनाशा के लक्षण देखे और यह परिज्ञान प्राप्त किया कि अभी मानवसमाज में मानवता के जीवित रहने की सम्भावना है। मुझे स्पष्ट पता चला कि इतर देशों की भौतिकता और नास्तिक विचारपरायणता के प्रबल होने पर भी मानवसमाज पतन के कराल कौर से बचा लिया जा सकता है। मानव समाज के उत्थान की आशा के यह लक्षण मैंने प्रत्येक आन्ध्रवासी में देखे।

तात्पर्य यह कि मैंने किसी भी नगर में नास्तिकता को गमनप्रदर्शन करते हुए नहीं देखा। परमात्मवाद के आगे जन-जन के शीश नत हो जाते थे और ईश्वरपरायणता को सबने एक स्वर से स्वीकार किया। मैंने सुना था कि आजकल के नवयुवक साम्यवाद के प्रवाह में वह कर परमात्मवाद के विनाश पर तुले हुए हैं, किन्तु यह केवल किम्बदन्ती ही रही, क्योंकि मैंने नवयुवकों के हृदयों से भी विश्वास और आस्तिकता के प्रकाश को विकीर्ण होते देखा और उनमें जनसेवा की लगन देखी। आवश्यकता है कि इस प्रकाश में हम खोई हुई वस्तुओं की प्राप्ति करें। राज्यों का कर्तव्य होगा कि वे परमात्मवाद, सदाचार और आस्तिकता के द्वारा जन-जन के सुन्दर भावों का उपयोग

करें, जिसके फलस्वरूप मनुष्य और मनुष्य का देश किसी सु-कथित अनिर्ज्वलीय आनन्द की समुपलब्धि कर सके ।

आज आवश्यकता है कि समाज में समानता के व्यवहार को प्रधानता दी जाय और समानता को ही जीवन का प्रथम कर्तव्य माना जाय । वह समानता वेदान्तिक समानता है, जहाँ प्रत्येक जीव ब्रह्मा है, परमात्मा है तथा च आनन्दमय है । हिन्दू धर्म की यह विचारधारा आज मनुष्य को आर्थिक साम्यवाद की ओर नहीं; किन्तु आध्यात्मिक साम्यवाद की ओर जाने का सन्देश देती है, जहाँ मनुष्य के हृदय तक एक हो जाते हैं, जहाँ मनुष्य की आत्मा भी एक हो जाती है और मनुष्य-मनुष्य परम-एकता में सम्प्रतिष्ठित हो जाते हैं । वेदान्तिक साम्यवाद पोला साम्यवाद नहीं, जहाँ रक्त और क्रान्ति को ही प्रधानता दी जाती है, जहाँ मनुष्य को एक तो माना जाता है, किन्तु उनके हृदयों को और उनकी आत्माओं को एक नहीं किया जा सकता । जहाँ केवलमात्र एकता का स्वाग मात्र ही है । अतः हमारा कर्तव्य होता है कि हम मानवसमाज के विशाल-जीवन की सुखमयी शान्ति के लिए वैश्वान्तिक विचार धारा और व्यावहारिकता का आश्रय लें और उसी आधार पर अपने विचारों, व्यवहारों तथा समाज के निर्माण का सफल प्रयास करें । यही हमारा भारतीय साम्यवाद है, जिसके लक्षण मैंने यात्रा के अवसर पर भारतीय जनता में पनपते देखे ।

जय-जय मैं विश्वविद्यालयों तथा अन्य विद्यापीठों में प्रविष्ट

हुआ तो मैंने वहाँ के विद्यार्थियों और शिक्षकों से योग के प्रति अखण्ड भक्ति को सजीव देखा। मैंने अनुभव किया कि उनसे प्रत्येक योग के प्रति श्रद्धा की भावना रखता था और योगनिष्ठ होने की चाह भी। अतः मुझे विचार आया कि शिक्षा विभाग द्वारा इस अंग को सबल बनाना हमारा कर्तव्य होगा। योग सम्बन्धी आवश्यक बातों और आवश्यक व्यवहारों की शिक्षा का प्रसार करना प्रत्येक विद्यापीठ के शिक्षकवर्ग का अनिवार्य कर्तव्य होगा, यदि वे जनता की सेवा करना चाहें तो। अमेरिकादि इतर देश भी योग में दिलचस्पी ले रहे हैं और अपनी अभिरुचि की पूर्ति के लिए अनेकों व्यवस्थाएँ भी कर रहे हैं। जब यह अवस्था अन्य देशों की है तो हम भी क्यों न इस विद्या को जीवन दान दें, क्योंकि यह हमारी ही तो सम्पत्ति है, जिसका जन्म हिमाचलों के अन्तरिक अंचल से हुआ था, हमारे पुराण पुरुषों द्वारा।

जनता के विचारों में कलुषता का आविर्भाव होता जा रहा है। चलचित्रों ने विचारों और वाणियों में अश्लीलता भर दी है। चलचित्र यदि रहे तो केवलमात्र जन-शिक्षण और जन-उत्थान के लिए ही। यदि मनोरंजन को ही चरम-ध्येय मान लिया जाय तो हम चलचित्रों को समाज-का विकार कहेंगे और समाज का दूषण भी। मैंने नगरों की दीवारों पर चित्रों के अश्लील विज्ञापन देखे, जो हमारे देश की मानसिक-शक्ति के अवसान के लक्षण हैं। कुछ-न-कुछ अवश्य किया

जाना चाहिए । समाज में दूषण का व्यापक हो जाना संक्रामक है । चित्रों के प्रति हमारा ध्यान अवश्य आकृष्ट होना चाहिए । अश्लील साहित्य की भरमार के वेग को रोकना होगा और जनता के मानसिक विकास के लिए साधनों को शक्तिमय बनाना होगा । मुझे विश्वास है कि इन दो चार नियमों के पालन करने से हमारे नयबुरु सच्चे नागरिक बन सकेंगे ।

जहाँ तक आध्यात्मिक प्रवृत्ति का प्रश्न उठ सकता है, मैंने देखा कि सभी वर्गों के लोगों ने आध्यात्मिकता के सम्मुख किसी भी प्रकार के जातीय या साम्प्रदायिक भेद को नहीं जागने दिया । क्या हिन्दू और क्या मुसलमान और क्या अन्य जातियों के लोग—सभी ने मेरी अछिल भारत यात्रा के समय पवित्र ज्ञानयज्ञ में भाग लिया और आनन्द पूर्वक मुझे निर्मन्त्रित किया । मुझे स्मरण है कि चिदम्बरम् (दक्षिण भारत) में मुझे हिन्दू और मुसलमान वर्गों ने एक सार होकर मानपत्र अर्पित किया । तिरुनेलवेली में यही हुआ । वास्तव में आत्मिक-सत्ता में भेदभाव होता ही नहीं । पारस्परिक वैमनस्य और भेदभाव का जन्मदाता तो भौतिक मनुष्य ही है । जहाँ मनुष्य अपने को आध्यात्मिक सत्ता से एकाकार मानने लगता है या मानने का प्रयत्न करता है, वहाँ द्वैत की छाया भी नहीं रह सकती । हिन्दू, मुसलमान, ईसाई, बुद्ध, जैन तथेतर सम्प्रदायों का जन्मदाता तो मनुष्य का भौतिक जीवनमण्डल है । मनुष्य की आध्यात्मिकता के चरम-विकास में जाति और वर्ग,

भेद-भाव और सामाजिक विभिन्नताएँ कभी रह ही नहीं सकती । क्या किसी ने सूर्योदय के उपरान्त अन्धकार की कल्पना की है ?

यही कथा भारतवर्ष के आश्रमों और देवालयों के विषय में भी कही जा सकती है । मैं जिन जिन देवालयों और आश्रमों में गया, उनकी स्मृति सदा मेरे जीवन में हलहानी रहेगी । मुझे अच्छी तरह ज्ञात है कि भारत की सच्ची सम्पत्ति मन्दिरों और वहाँ के आश्रमों में ही आदिमानव के काल से सुरक्षित रहती आई है । सच्चे शब्दों में कहा जाय तो वे ही भारत के जीवन प्राण रहते आए हैं, जिन्होंने बारम्बार गिरते-रोते हुए देश और देश की जनता को सभाला और उसमें सांस्कृतिक-आध्यात्मिक चेतना सम्प्राणित रखी । अतः जब-जब मैं उन देवालयों और आश्रमों को अपने स्मृति पट पर लहलहाते देखता हूँ तो मुझे सहसा ही हिण्यगर्भादय के प्रातःकाल का प्रथम मुहूर्त स्मरण हो आता है, जिस समय मनुष्य ने प्रथम धार जीवन प्रभात देखा था । यदि मैं प्रत्येक देवस्थान भी महिमा के वर्णन के लिए एक-एक अक्षर भी लिखूँ तो महाभारत के उत्तर-खण्ड की रचना का आविर्भाव हो सकेगा । हाँ, इतना तो अवश्य कहूँगा कि भारत के जीवन की कुञ्जी देवस्थानों और वहाँ के पवित्रतम आश्रमों में ही है अन्यत्र नहीं । अन्यत्र तो केवल आढम्बरमात्र है ।

तदुपरान्त मुझे भारत के नरेशों की धर्मपरायणता स्मरण हो आती है, जिन्होंने प्रत्येक प्रकार से मुक्त हिमाचल के भिक्षुक

को राजमहलों की सीमाओं में प्रविष्ट होने तो दिया। उनकी श्रद्धा और भक्ति, आध्यात्मिकता और धर्मपरायणता बारम्बार इतिहास के कोरे पन्नों को स्वर्ण-लिपि में चित्रमय करती आ रही है और करती जा रही है। अपनी राक्षसी के दर्प को दूर किसी सागर के तट पर भूल कर उन्होंने धर्मप्रचार में मेरी सहायता हर प्रकार से की और न केवल मेरी सहायता ही की, किन्तु, सच्चे शब्दों में तो यही कहा जा सकता है, उन्होंने विश्व में रहने वाली सभी जातियों के आध्यात्मिक-जागरण में सहयोग दिया। मानवसमाज भारत के धर्मपरायण नरेशों के ऋण से उच्छ्रय कभी नहीं हो सकेगा और बारम्बार समाज की कथाएँ उनके आध्यात्मिक प्रभाव की पुनरावृत्तियाँ करती रहेंगी।

इस प्रकार मैं लंका पहुँचा, आत्मज्योति का वृक्षदल ले कर। श्री लंका ने मुझे पहिचाना और मेरी बातों को सुना। लंका भारत के अत्यन्त सन्निकट है। भारत और लंका का आध्यात्मिक सांस्कृतिक तथा ऐतिहासिक सम्बन्ध एक सूत्रांकित है। भेदभाव की खाई तो भौतिक मनुष्य की ही खोदी हुई है, जिसे प्रेम की नौका द्वारा पार किया जा सकता है। जब मैं गया तो मुझे लंका में कई विभीषण मिले, जिन्होंने धर्मविजय में सहयोग दिया। मैंने सबके घर की दीवारों पर से राम नाम के दीपक की ज्योतिरेखा को जागते देखा और हरिनाम की अमृतसलिला को बहते हुए। हरोहरा—के गीत गाती हुई

पवित्रतमा लंका लाखों की संख्या में सागर के तटों पर आई—राम से युद्ध करने नहीं, किन्तु आत्मविजय में मेरा परामर्श लेने। सीताहरण को सफल बनाने नहीं, किन्तु सांसारिकता (दैविकता) से मुक्ति पाने। यही लंका निवासियों ने मेरे सामने व्यक्त किया। मैंने उनके प्रश्नों का उत्तर तथा शंकाओं का समाधान किया। उनको सद्परामर्श दिया। मैंने साम्यवाद के समान किसी भी बाद की ओर उनको आकृष्ट नहीं किया, किन्तु मैंने उनको बादों के भूत से मुक्ति दिलाई। मैं लोकवादों का पुजारी नहीं और संसार को सत्य जानने वालों का अनुयायी भी नहीं। मैं कठोर सत्य कहने वाला हूँ, किन्तु मधुर आत्मा की गीता को गाने वाला ही। लंका ने यही मुझमें देखा और यही मैंने लंका को दिया।

इस यात्रा में मैंने देश की आध्यात्मिक-स्थिति के अतिरिक्त अन्य स्थितियों का भी निरीक्षण किया। मुझे तो यही ज्ञात हुआ कि वर्तमान कष्ट और विवशताएँ केवलमात्र हमारे हाथों की लीलाएँ हैं। मुझे ज्ञात हुआ कि हमने ही अपने हाथों अपने पैरों में कुल्हाड़ी मारी है। अत्यन्त गम्भीर परीक्षण के उपरान्त मैं इसी निष्कर्ष पर जा पहुँचा कि आध्यात्मिक जीवनचर्या अवश्यमेव और निःसन्देह सभी प्रकार के लोकसंकटों का निवारण कर सकती है। आध्यात्मिक जीवनचर्या रोटी भी दे-सकती है और रोटी के आनन्द का अनुभव भी। आध्यात्मिक-

जीवनचर्या सभी प्रकार के लोक मंकों का निवारण कर सकती है ।

इस प्रकार मैंने समग्र भारत में आध्यात्मिकता के जीवन के लक्षण देखे और यह प्रत्यक्ष अनुभव किया कि निरन्तर प्रयत्न करने से देश की आध्यात्मिकता को बलवती बनाया जा सकता है और उसे जन-जन के जीवन की प्राणवायु भी । यदि भारत को आज रोटी और वस्त्र की आवश्यकता है तो आध्यात्मिकता का व्यवहार भी उसके लिए अनिवार्य ही होना चाहिए । रोटी और वस्त्र की समस्या तो एक छोटी-सी समस्या है, यदि मनुष्य अपने जीवन की महान् समस्या को हल कर ले और यह प्रण कर ले कि वह अपने जीवन को सरल शान्त और सच्चाई से प्रभूरित रखेगा ।

मैं भारत और सिंहल द्वीप के निवासियों का अत्यन्त ऋणी हूँ और परम पिता परमात्मा से यही प्रार्थना करता हूँ कि मैं पुनः पुनः इसी प्रकार मानवता की सेवा के सौभाग्य को प्राप्त करता रहूँ—क्योंकि मानवता की सेवा ही परमात्मा की सेवा है और यदि किसी भी सेवा को सच्ची सेवा कहा जाय तो वह मानवता की ही है । मनुष्य ही वह अचिन्त्य और शाश्वत शक्ति है, जिसमें महान् ब्रह्म ने स्वरूप को समाविष्ट कर पाया और अनन्त काल के लिए मनुष्य के क्षेत्र में आश्चर्यजनक और अद्भुत स्मृति अंकित कर दी । जब तक मानवता में जीवन रहेगा और जब तक मनुष्यता को मनुष्यता पर प्रतिष्ठित रहने

का अधिकार है, तब तक ब्रह्म भी शाश्वत और अमर है और उसको केवलमात्र मनुष्य में अपने साक्षात्कार का वरदान प्राप्त होगा ।

किन्तु साथ-साथ यह भी सत्य हो है, प्रत्येक भौतिक और आध्यात्मिक पदार्थ में ईश्वर की व्यापकता है, चाहे वह पदार्थ उसके साक्षात्कार का सौभाग्य प्राप्त नहीं करता हो । इस प्रकार के अनन्त पदार्थों की सामूहिकता के चिरन्तन स्वरूप सार्वभौम ब्रह्म को, जो स्वयम्भू है, प्रत्यंग प्रणाम ।

दिग्विजय मण्डल का रूपावलोकन

मण्डल के सदस्यों से मिलिए

— ०:—

स्वामी चिदानन्द सरस्वती

आपका व्यक्तित्व और व्यक्तिगत चार्तालाप दिग्विजय के अक्षर पर जनता के लिए स्फूर्ति का बरदान रहा। आप ने जनता को मुग्ध करने के सभी गुण वर्तमान तथा सक्रिय रहे। यात्रा में आपने व्याख्यानो द्वारा स्वामी जी के उपदेशों को जन-प्रसारित किया। फैजाबाद, बनारस और पटना के नागरिक क्या आपको कभी भूल सकेंगे? अपने शरीर और अपनी व्यक्तिगत सुविधाओं के लिए आप सदा निश्चिन्त रहे। आपका जीवन गुरुसेवा में तन्मय हो गया है। जब अपना घर ही किसी भले मनुष्य के अर्पण कर दिया तो उसे बुरा करने और ताला लगाने की आवश्यकता के लिए आपको चिन्तित नहीं रहना पड़ता। उसी प्रकार जब गुरु के चरणों की सेवा में सब कुछ दे डाला तो फिर अपने पास और रहा ही क्या जिसकी चिन्ता की जाए। स्वामी चिदानन्द जी इसके उज्ज्वल रत्न-प्रकाश हैं।



दिग्विजय मण्डल : (मध्य में) श्री स्वामी शिवानन्द जी महागुरु
(खड़े) स्वामी देवदेवानन्द, स्वामी चिदानन्द, स्वामी गोविन्दानन्द,
स्वामी दयानन्द, स्वामी शिवश्रेष्ठ ।

(बैठे) योगीश्वर पद्मानाभ, स्वामी सत्यानन्द, स्वामी पुरुषोत्तमानन्द,
स्वामी शोभागनन्द । अन्य गुरुओं के निम्न अंगवस्त्र देखिए ।

आप में स्वामी शिवानन्दत्व की मधुर आभा का ह्यायालोक प्राचीर्य को प्राप्त करते जा रहा है। जहाँ हम विश्व के नियमों के अनुकूल व्यवहारपरायणता को आवश्यक जानते हैं, वहाँ आप विश्व के नियमों के पीछे परमार्थ को अनिवाये बतलाते हैं और जहाँ मनुष्य के नाते हम जीवन की घटनाओं में 'महत्त्व' नाम की किसी भी वस्तु का अनुभव नहीं करते, वहाँ स्वामी चिदानन्द जी सम्पूर्ण जीवन की सक्रियता को महामाता की अभिप्रेरणा का अभिनय ही जानते हैं। यही ज्ञान, जो स्वामी शिवानन्द जी गुरु महाराज से उनको प्राप्त हुआ, उन्होंने यात्रा के अवसर पर जन-जन के हृदयों में प्रतिष्ठापित किया।

हिमालय से लेकर कन्याकुमारी और शिवगिरि के अंचल से सिंहलद्वीप की सिन्धुक्षालिता भूमि तक आपने अपने शरीर में शिवानन्दत्व का दर्शन गाया और उनके जनहितकारी उपदेशों को दिग्विजयी किया। त्याग और वैराग्य, बुद्धिगता और परोपकारिता के अचिरपूर्व आदर्श स्वामी चिदानन्द जी को कोटिशः हृदय तथ तक याद करते रहेंगे, जय तक 'दिग्विजयी शिवानन्द जी' की स्मृति उनके जीवनो को अपने में एक-सूत्रावित किए रहेगी। दिव्य जीवन की विश्वात्मक माला के फोह-ग-नूर, तपस्या और आत्मदर्शन के द्रष्टा तथा विशाल-अक्षमय जीवन के स्रष्टा—स्वामी चिदानन्द जी हम भारतवासियों के हृदयों में सदा के लिए अमर रहेंगे और उनकी कहानी भी स्वामी शिवानन्द जी की कहानी के घाद कही जाती रहेगी; क्योंकि उन्होंने अपने

जीवन को विशाल-परात्पर जीवन के अध्याय में ही समाहित कर दिया था ।

श्री स्वामी नारायण और स्वामी पूर्णबोधेन्द्र जी

‘अखिल भारत यात्रा’ के प्रकट-स्तम्भ आप दोनों पर दिग्विजय मण्डल का जीवन अवलम्बित रहा । कोटिशः भक्तों के आन्तरिक उद्गार जब मां के चरणों में अपना स्नेह उठेलने के लिये स्वामी जी की सन्निधि में आते तो उस पवित्र प्रेम के संरक्षक थे ही दो स्वामी जी थे, जिनको सम्भवतः अपने जीवन की चेतना का भी प्रात्यय नहीं रहता था । जनता अपनी सेवा के पुष्प अर्पण करती रहती थी और ये दोनों स्वामी जी अत्यन्त आदर और सावधानी से उस थाती का संरक्षण किया करते थे । ‘दिव्य जीवन मण्डल’ के विशालात्मक यन्त्र की ये निरन्तर-प्रचलित कीलिका रहे हैं । ‘सेवा ही पूजा है—’ यही इन्होंने विचार और कर्मपरायण हुए ।

स्वामी शाखतानन्द जी...

• यात्रा के अवसर पर स्वामी जी के चरणों की रज को निहार कर चलते थे । कोई भी अवसर यात्रा में ऐसा नहीं आया, जहाँ स्वामी शाखतानन्द जी उपस्थित न थे । आपके कीर्तनों

की सोमवती स्वर्णधारा में जनता ने अजस्र गति से स्नान किया और आपके उपदेशों ने उनके मनों को प्रभावित भी कर दिया।

स्वामी शाश्वतानन्द जी 'दिव्य जीवन मण्डल' के विशाल कर्मयोगी रहने के सौभाग्य को प्राप्त कर चुके हैं। आपने 'दिव्य जीवन मण्डल' के वे पूर्व दिन भी देखे, जब मण्डल के निरन्तर कर्मपरायण कार्यकर्त्ता अपने जीवन की सुविधाओं को किनारे रख, दिव्य-कार्य में लवलीन रहते थे। आपमें सब से महान् गुण रहे—गुरुसेवा और भगवद्-प्राप्ति की अधिक लगन। इन्हीं दो कारणों ने आपके जीवन को दिव्य आनन्द से संचारित रखा। ऐसे शिष्य संसार में कराग्रगण्य तो हैं ही और पूजा के प्रतीक भी हैं। आप योग वेदान्त फारेस्ट यूनिवर्सिटी बॉम्बे (अंगरेजी साप्ताहिक) के सम्पादक, रह चुके हैं, जिसके द्वारा योग-वेदान्त के दर्शन का प्रचार दूर-दूर तक अत्यन्त सुविधानुपूर्वक हो रहा है।

जनमण्डल के लिए यात्रा को जीवित सत्य का रूप दिया । सम्भवतः उनके ही प्रयत्नों के फलस्वरूप 'शिवानन्द दिग्विजय' को कालान्तर में कोई गल्प पौराणिक कहने का साहस नहीं करेगा । चलचित्रों के सुमधुर योग से आपने यात्रा के चमकते हुए सोने में सधमुष सुहागा ही लगाया । आपने कला का उपयोग किया और उसको परम सफल भी । ऐसे योगी कलाकार को कौन नहीं प्रणाम करना चाहेगा ।

श्री स्वामी गोविन्दानन्द और स्वामी पुरुषोत्तमानन्द

हिमालय के पथ से लेकर सिन्धु द्वीप तक ये ही दो स्वामी जी दिग्विजयी के वैदिक सहायक थे, जिन्होंने अनेकों अवस्थाओं में भी स्वामी जी महाराज की अधिक सेवा की । सहजो भीलों की यात्रा में भी इन्होंने स्वामी जी महाराज के भोजनादि की व्यवस्था समुचित रूप से की, जिसके फलस्वरूप स्वामी जी को किसी भी प्रकार का कष्ट नहीं हुआ । अपने गुरुदेव की व्यक्तिगत परिचर्या में इन दो स्वामी जी ने रुझ भी कोर कसर नहीं रखी । और, छाया के समान महाराज का अनुसरण कर उनके चमत्कारों को अपनी आँखों से देखा औरों से कहने के लिए । और इसी प्रकार "

स्वामी ओंकारानन्द जी...

... महाराज की कथा भी गाई जाती है । वे क्षण क्षण में

अपने गुरुदेव के बहुमूल्य उपदेश की पत्रावलियों को जनता में वितरित करते रहते थे। उनको संकोच नाम की वस्तु का कोई अनुभव ही नहीं। सोधे जनता के बीच घँस जाना और पत्र-पत्रिकाओं को अलकनन्दा की धारा के समान प्रवाहित कर देना, उनकी यात्रानुगत दिनचर्या रही। हम जब विश्वविद्यालयों या अन्य स्थानों में पहुँचते तो हमें सर्वप्रथम उनके दर्शन होते, क्योंकि वे स्वामी जी महाराज की पुस्तकों के वितरण के लिए हमसे पूर्व पहुँच जाते थे। यह केवल उनकी अपूर्व प्रियात्मकता के परिणाम स्वरूप हम 'शिवानन्द दिग्विजय' के अवसर पर स्वामी जी की पुस्तकों को जन-जन में प्रचारित कर पाए। ऐसे शिष्य किसी भी गुरु की अमर थाती हैं, जिन पर संसार सदा के लिए गर्व कर सकता है।

स्वामी दयानन्द जी...

...भी दिग्विजय के अवसर पर कर्मयोगी के मन्त्र में दीक्षित कर दिए गए। जिन दयानन्द स्वामी जी को हम आश्रम में लोकोत्तर महात्मा के नाम से सम्बोधित करते थे, वे ही दयानन्द स्वामी जी साक्षात् कर्मपरायणता और निरन्तर क्रियाशीलता के अवतार बन उठे। स्थानों-स्थानों पर स्वामी जी के साथ जाना और जहाँ आवश्यकता पड़ी, स्वामी ओंकारानन्द जी को प्रचार और वितरण-कार्य में सहयोग देना—स्वामी

योग-वेदान्त

(हिन्दी मासिक पत्रिका)

वार्षिक मुल्य ३।।।) रु०। आरण्य विश्वविद्यालय की ओर से प्रकाशित यह मासिक पत्रिका हमारे पूर्वजों के विचारों का प्रतिनिधित्व करती है। आज के युग में यही एक मासिक पत्रिका है, जो योग-वेदान्त के व्यावहारिक ज्ञान को सरल और सुबोध-गम्य भाषा में प्रचारित करने का प्रयत्न कर रही है। इसमें सभी आध्यात्मिक चिन्तनों को स्थान दिया जाता है और साथ-साथ जनता के लिये उपयोगी विचार भी प्रकाशित किये जाते हैं। पत्रिका प्रतिमास प्रकाशित होती है और इसका साल जुलाई से प्रारम्भ होता है। चन्द्रा भेजने का पता:—

व्यवस्थापक, योग-वेदान्त (मासिक पत्रिका)

आनन्द कुटीर, (अपिक्केश)

आरोग्य जीवन

(आरोग्य और स्वास्थ्य शास्त्र की प्रतिनिधि)

आरोग्य शास्त्र का प्रचार करने के लिए यह मासिक पत्रिका आरण्य विश्वविद्यालय की ओर से प्रकाशित की जाती है। इसमें श्री स्वामी शिवानन्द जी महाराज के विचारों के साथ-साथ अन्य लब्धप्रतिष्ठित विद्वानों के विचार भी प्रकाशित किये जाते हैं। प्राचीन चिकित्सा की प्रणाली को सु-प्रचारित करती हुई यह पत्रिका सभी प्रकार के रोगों के निर्मूलन का उपाय सुगम

रूप में प्रकाशित करती है। वार्षिक मूल्य केवल ३॥॥ ६०
पृष्ठ सरया ३० ।

पता — व्यवस्थापक, आराध्य जीवन

आनन्द कुटीर (ऋषिदेश)

योग-वेदान्त और भक्ति विषयक अनमोल ग्रन्थ

| | |
|-----------------------------|------|
| मन और उमका निग्रह प्रथम भाग | १) |
| मन और उमका निग्रह दूसरा भाग | २) |
| दिव्य जीवन भजनावलि | २॥) |
| शिवानन्द विजय नाटक | १॥॥) |
| योगाभ्यास | ०) |
| पल्लभमयी शिवगीता | १॥॥) |
| स्त्री धर्म | ०) |
| जीवन ज्योति | १) |
| चेतन्य ज्योति | ६) |

मिलने का पता—

शिवानन्द प्रकाशन मण्डल,

आनन्द कुटीर (ऋषिदेश)